اخر خبر

يومية .. سياسية .. مستقلة .. تصدر ظهراً

اسسها ابراهيم سكجها سنة ١٩٥٠

العدد ٢٠٧ – الاثنين ١٩٩٤/٦/١٣ - الثلاثاء ١٩٩٤/٦/١٤ حزيران الموافق ٤ محرم ١٤١٥ هـ ١٠٠ فلس

عمان – المملكة الاردنية الهاشمية – هاتف ٦٨٢٠٦٦ فاكس ٦٨٩٦٤٧ ص.ب ٩٥٠٣٢١

نواب المعارضة يربطون بين "تشرين" المصري و "حزيران" المجالي

الاسلاميون يساندون سحب الثقة والحكومة تتصل بالنواب

تهدئة .. خواطر !



استند النواب المعارضون للتعديل الوزاري الاخير الى فهم خاص للاحداث ربطوا بموجبه بين الازمة التي نتجت عن احتجاجاتهم وتشكيكهم بدستورية التعديل على قاعدة تجاوزه لنصف اعضاء مجلس الوزراء، وبين «ازمة» مشابهة حدثت عام ١٩٩١، ودفعت حكومة السيد طاهر المصري انذاك الى الاستقالة.

وكان حديث المقارنة الذي رصدت «اخر خبر» تفاصيله هو الحديث الابرز في اروقة النواب والحكومة امس بعد الاجتماع الاحتجاجي على التعديل الذي شارك فيه اكثر من (٤٠) نائباً، ركزوا على ضرورة تقديم الحكومة لبيان وزاري تحصل على اساسه على ثقة مجلس النواب.

وربطت الفعاليات النيابية امس بين «الازمتين» بطريقة ملفتة للنظر سجلها اكثر من نائب تنشر «اخر خبر» تصريحاتهم في الصفحات الداخلية، خصوصاً وان اركان الحكومة الحالية هي ذاتها التي قادت حركة «التمرد» وبظروف مشابهة لما يحدث الان قبل عامين ضد حكومة المصري بعد ان دفعه تحالف عدة قوى الى الاستقالة بعد تقديم بيان وزاري وتنظيم اجتماعات على هامش مجلس النواب.

من جهتها بدأت الحكومة حملة اتصالات دبلوماسية بالنواب قالت مصادرنا انها تهدف لتهدئة الخواطر، في الوقت الذي تحدث فيه بعض النواب عن وعود قدمتها الحكومة لبعض النواب.

النائب (بسام حدادين) طالب في حديثه لـ «اخر خبر» بخطوات منظمة لسحب الثقة عن هذه الحكومة، اما الاسلاميين فاكدوا عبر تصريح للناطق باسمهم ان موقفهم ثابت فيما يخص الثقة بحكومة المجالي، واعربوا عن مساندتهم لاي توجه جاد لسحب الثقة عن الحكومة، وعن تأييدهم لعقد دورة استثنائية لهذا الغرض، وقال النائب (محمد ابوعليم) ان الايام العشرة القادمة ستحسم مصير حركة الاحتجاج الوزارية الحالية، واجتهاداتها الدستورية المتباينة.

شريط الانباء

الحسن: السيادة قبل التطبيع

المرضون: بين البطاينة وملحس .. ضاعت علاوة الـ ٥٠٪

ديوان الخدمة يرفض تعيين العاملين بعقود في الاشغال

خلاف حاد بين الصناعيين وخبراء "المالية" حول تطبيق "المبيعات"

٤٠ مليون دينار خسارة سلطة المياه!

صنعاء: حشود سعودية على الحدود

هذا الاسبوع

اسرائيل تطلق ١٠٠٠ معتقل

ذكرت الاذاعة الاسرائيلية صباح اليوم ان اسرائيل ستطلق سراح الف معتقل فلسطيني اخر في غضون الاسبوع الجاري.

وقالت ان هؤلاء سيشكلون الدفعة الاخيرة من المعتقلين الذين تقرر الافراج عنهم بموجب اتفاق القاهرة وعددهم حوالي ٥ الاف معتقل.

واشارت الاذاعة الى ان مئات من الفلسطينيين سيبقون رهن الاعتقال نظراً لان شروط الافراج الاسرائيلية المدرجة في اتفاق القاهرة لا تنطبق عليهم.

استقالة "رجل رابين" للمهمات الخاصة

صرح مصدر حكومي اسرائيلي في تل ابيب فجر اليوم بان «رجل المهمات الخاصة» لدى رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين ومستشاره السياسي جاك نريه استقال من منصبه وانضم للعمل مع فريق السكرتير العام الجديد للهستدروت حاييم رامون الذي انشق عن حزب العمل الاسرائيلي.

وذكر مصادر مطلعة ان استقالة نريه ترجع الى تضاؤل نفوذه لدى رابين فيما يختص بعملية السلام في الشرق الاوسط.

الحريري يقوم بزيارة خاطفة لدمشق

قام رئيس وزراء لبنان رفيق الحريري الليلة الماضية بزيارة سريعة لدمشق اجرى خلالها محادثات مع نائب الرئيس السوري عبد الحليم خدام وعدد من كبار المسؤولين السوريين.

وذكر ان المحادثات تناولت المستجدات على الساحة اللبنانية وكذلك عملية السلام في الشرق الاوسط.

وجاءت زيارة رئيس الوزراء اللبناني المفاجئة لدمشق بعد ساعات من اعلان مصدر حكومي في بيروت ان لبنان رفض نصيحة امريكية باستئناف المفاوضات الثنائية مع اسرائيل بمعزل عن سوريا.

عرفات يبحث "زيارة القدس" مع الحسن الثاني

عرض بعودة جميع المبعدين

عمان – مازن شعادة

كشف مصدر فلسطيني مطلع في عمان لـ «اخر خبر» ليلة امس، ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي عرضت على وفد فلسطيني برئاسة فيصل الحسيني السماح للمبعدين الفلسطينيين الذين ابعدوا من الاراضي الفلسطينية المحتلة خلال سنوات الاحتلال بالعودة، على ان يقيموا في مناطق الحكم الذاتي – غزة واريحا.

واضاف المصدر، ان هذا العرض، تقدم به الجنرال امنون شاحاك لفيصل الحسيني وجميل الطريفي اللذين قاما يوم الجمعة الماضي باجراء مفاوضات مع الجانب الاسرائيلي من اجل السماح للمبعدين الذين افرجت عنهم سلطات الاحتلال مؤخرا بالاقامة في بلداتهم وبين اهلهم.

واشار المصدر الى ان القيادة الفلسطينية في تونس طلبت في الاونة الاخيرة من الفصائل الفلسطينية المختلفة قائمة باسماء المبعدين وبالاسم الرباعي، واوضح المصدر ان هذه الخطوة تأتي بعد العرض الذي تقدمت به اسرائيل، الا انه لم يذكر موقف تلك الفصائل من هذه الخطوة، واكد ان الجانب الفلسطيني يناقش هذا العرض.

وعلى صعيد اخر، اكدت مصادر فلسطينية ان اتصالات تجري مع الجانب الاسرائيلي من اجل ترتيب زيارة عرفات للقدس التي رجحت المصادر ان لا يتم تحديد موعد دخول عرفات الى الاراضي الفلسطينية قبل استكمالها. واشارت المصادر ان عرفات طرح هذا الموضوع مع الملك الحسن الثاني خلال الزيارة القصيرة التي قام بها للمغرب في نهاية الاسبوع الماضي.

[redacted]

■ اعلنت الحكومة اليمنية مبادرة جديدة تقضي بوقف اطلاق النار لمدة ثلاث ساعات اعتباراً من الساعة السادسة من صباح اليوم استجابة لطلب تقدم به الزعماء الجنوبيون لنائب رئيس الوزراء اليمني مجاهد ابو شوارب الموجود حالياً في باريس والذي يقوم بدور وساطة بين الطرفين المتحاربين. وقالت ان تعليمات صدرت للقوات الشمالية بالالتزام بالهدنة الجديدة.

■ ذكرت الاذاعة الاسرائيلية صباح اليوم أن عبوتين ناسفتين انفجرتا اثناء قيام جنود اسرائيليين باعمال الدورية في وسط مدينة الخليل بالضفة الغربية المحتلة. وقالت ان انفجار العبوتين لم يسفر عن وقوع اصابات في صفوف الجنود.

■ تشير نتائج الانتخابات للبرلمان الاوروبي التي اجريت في الدول الاعضاء امس الى ان احزاب المعارضة حققت انتصارات مهمة على حساب الاحزاب الحاكمة.

اخر خبر

حديث الأحد

"الحالمون" بالثورة !!

هل قيض لاحد قراءة يوميات اكرم زعيتر او تسنى له مشاهدة حلقة تلفزيونية عنه في البرنامج «دفاتر الايام».

ليست المسألة دعائية لان الرجل لا يحتاج لهذا التمهيد الكلامي.. وانما هنالك تاريخ عام عاشته فلسطين خلال تاريخها الطويل حتى كانت محطاته الهامة مطالع هذا القرن وصولا الى النكبة – الحدث التي اورثت مثل تلك المظالم التي لم نعهدها في التاريخ.

سيرة الايام تلك تفتح الباب لاجتهادات المستقبل اكثر منها قراءة الذي مضى. والعبرة منها تقوم على اعتبارها الارث الفلسطيني الذي لم تهدأ صولاته وخواطره خلال القرون والعقود والسنوات والشهور والاسابيع وصولا الى احتساب يوم بيوم الى ان جاء غياب فلسطين عن الخارطة العالمية فيما لم يتوقف هذا الارث في خلق مقومات وجوده.. فظلت الدولة قائمة في الذهن الشعبي مع رفض مطلق لان يكون غيابها قد اثر على مسيرة الدفاع عنها في الوجود والغياب!

وهكذا، تبلورت على الدوام شخصية شعب مطالب.. باحث.. مقاتل.. سخي الدماء وحالم في استرجاع الارض طالما ان الشخصية ما زالت تتحرك كما لو انها لم تخسر شيئا.

وتعاقبت الاجيال .. وكلها توحدت في سمة واحدة هي فلسطين. فتعلم الفلسطينيون من اجل فلسطين.. وحصلوا على الموارد الكبيرة لاجل فلسطين. ورسموا وكتبوا واحبوا من اجل فلسطين.. الخ.

كل جيل كان صدى لقبله..

كل طفل فلسطيني كان ابا للقضية.

والاحلام الموروثة هي عيون مضاءة في ليل كان يطول.. وقلما كان ينطفىء الدرب.. اذ ليس بمستطاع احد الا الخضوع لقرار الاستمرار الذي رعته دائما.. فلسطين الولادة والذاكرة.. من رآها وعاشها او من سمع عنها من جده وابيه..

واليوم، تتواصل الاحداث الفلسطينية دون ان يستطيع اكرم زعيتر تسجيلها في يومياته. الا انها وان اختلفت في التفاصيل فهي تنسج من حقائق الماضي صورا لا تفاجأ .. بل هي تفتح المزيد من الابواب لابقاء الممر الطبيعي على حاله.

ولهذا، تاخذ غزة واريحا محاولة المغامرة بوطن.. بتحويل الافكار الى شيء من الواقع.. برسم ما نسجه الذهن الشعبي فوق كيلومترات قليلة. لكن والى جانبه وعلى محاذاته، يجتمع حالمون، قادة سابقون وعساكر لم يتقاعدوا بعد، كي يجددوا الثورة من جديد، املا في استرجاع كامل حلم لم يتحقق.. او بحثا عن اعادة الروح الى ماضي وجدوا فيه امنيات ميدانية.

فلسطينيون حالمون جدد يصعدون الى ساحة الفعل حيث الشعار بعض من شخصية.. والكلام الكبير تمرد وعنفوان.. وحيثما هنالك من يقرر راحة المحارب، يقف الحالمون بالمرصاد ليقرأوا الممنوعات في الطريق الى فلسطين الكاملة.

لا تحرموا اجيالا تبحث عن ارثها كي تفهم مستقبلها فاذا ما وجدت راحت اليه وانصهرت. وها هي حال الحالمين الذين يجتمعون خوفا وحرصا وربما هغارة انذار.

لكن الحلم لا يبعد عن الحقيقة.

والذين قرروا التقاعد لن يتمكنوا من احتكار الارث عند محطات توقفوا عليها!

ثمة اخرون، ودائما هنالك مجددون.

والذين تقاعدوا، كانوا يوما مجددين!!

انها احوال الدنيا..

انها الحلم الثابت الابدي الفلسطيني..!

زهير ماجد

النحل يرقص للأزهار

قال عالمان امريكيان توصلا الى سر حير المهتمين بعالم النحل طويلاً، واكد الدكتور ويلفانغ كيرشنر والدكتور وليام تاوني انهما توصلا الى اجابة تتعلق بطريقة النحل في التخاطب، ويقول الباحثان في دراسة لهما نشرتها مجلة «العلوم الامريكية» المتخصصة في عددها الشهري ان شغالات النحل عندما يكتشفن حقول الازهار يعمدن الى الرقص واصدار اصوات خفيفة عن طريق ضرب اجنحتهن بالهواء، تنتقل على شكل موجات توجه اسراب نحل الخلية الى مكان الحقل، وقال الباحثان ان النحل اصم كما انه لا يستطيع ان يصدر اصواتا وان تخاطبه يتم عبر اجنحته التي تصدر اهتزازات تنتقل بواسطة الهواء وهو يشعر بهذه الاهتزازات بواسطة اجنحته كذلك.

الأسود ... يتألف !



عاد اللون الاسود الى التالق في عالم الازياء للخريف المقبل.

... لكن مع قليل من الاكسسوارات التي تضفي عليه جمالاً

الطقس يتحكم ... أحياناً !



يعتبر اختيار نوع الملابس دليلاً على شخصية المرأة. فكثيراً ما يتحكم الذوق والطقس بنوع القبعات الذي يجب ارتداؤه. بعض الشخصيات المتهورة يتعرض لمازق عديدة بسبب سوء تقدير الطقس و.. سرعة الرياح، كما في الصورة.

على رأي كاتب أميركي

كلينتون نكد ويرقص على أنغام هيلاري

هاجم كاتب بارز الرئيس الاميركي بيل كلينتون ووصفه بانه «غير حاسم ونكد يصعب العمل معه»، وقال بوب وودوارد – الذي نشر كتابه الاخير «برنامج بيل كلينتون داخل البيت الابيض» بينما كان كلينتون يقوم بجولته الاوروبية ساعياً لاستعادة زمام المبادرة اوروبيا – ان كلينتون يميل حاليا فترة كآبة بسبب الاوضاع الاقتصادية لبلاده، وفشله في تطبيق وعوده الانتخابية.

واضاف وودوارد في ندوة نظمتها شبكة التلفزيون الامريكية CBS ان ٢٥٠ شخصية سياسية امريكية من بينهم اعضاء في البيت الابيض اعربوا له عن ايمانهم بان الرئيس الشاب الذي الهب حماس الامريكيين واثار مخيلتهم اثناء حملته الانتخابية لا يعدو كونه شخصاً نكداً غير حاسم في قراراته وان ادارته ما زالت عاجزة عن التوفيق بين اهدافها السياسية الخارجية والحقائق غير المقبولة في الاقتصاد الامريكي.

ويمضي وودوارد للقول ان كلينتون الراقص على انغام زوجته هيلاري ذات النفوذ القوي في البيت الابيض شخص يصعب العمل معه، متهماً اياه بالتعامل القاسي مع طاقمه وخاصة مساعده القديم جورج ستيفانوبولس الذي قال انه يبدو صغير السن وان كلينتون يخضعه بتعامل قاس احيانا. ويأمل وودوارد ان يتمكن كلينتون الذي قال انه « قنيلما لتغييرات في ادارته لانقاذ مستقبله السياسي» من قراءة كتابه مشيراً الى ان «البيت الابيض ليس كبيراً غير ان احداً فيه لا يحب الحديث عن العيوب التي باتت تهدد الحلم الامريكي».

ويتعرض الرئيس الامريكي بيل كلينتون لانتقادات حادة بسبب سياساته الخارجية التي يصفها معارضوه بانها «مترددة»، وسياساته الاقتصادية التي فشلت في انعاش الاقتصاد الاميركي او التوصل الى معادلة لانقاذه بالاتفاق مع حلفاء الولايات المتحدة الغربيين الاخذين بالتذمر من حولها.

بصراحة !

.. أيظن !

..شكراً، يا صاحبي، على السؤال، ففيه بعض عزاء، وبعض شفاء، وكل الاجابة!

شكراً، يا صاحبي، فقد صرت اذا اصابتني سهام، تكسرت النصال على النصال!

لكن، عن ماذا تسال!

اعن «الصديق» الذي قيل فيه: «ولا خير في ود امرىء متلون.. اذا الريح مالت مال حيث تميل»، وفعلاً، وعند اول «هبة ريح» باتجاه اخر، «ظن» انها مالت، فمال حيث «ظنها» مالت!

ام عن «الصديق» الذي اعطاني من طرف لسانه المعسول حلاوة، ما بعدها حلاوة، فسال لعابي على «صداقته»، واعطيته ثقتي كلها، نصف رغيفي ناكله معاً، على أساس القول الكريم: «اذا كنتم اخوة فتقاسموا»، «فظن» ان كذبه قادر على ان يقنع الناس أن الرغيف له، وها هو يقفز عليه.. يريده كله!

اتسالني، يا صاحبي، عن «الصديق» الذي حذرتني من «صداقته»، وقلت لي: انه صديق الكل، وعدوهم في ان معاً، ومن ضحك في وجهك، وذمك في قفاك، ومن كذب الكذبة كثيرا، فصدقها هو نفسه!

أتسالني وانت تعرف، اكثر، واكثر، واكثر..؟

أم تراك تسالني عن «الصديق» الذي تعبر الدنيا عن نكدها، امام الحر، حين تقول لك: لابد من صداقته، «فيظن» هو انه ملّكك.. وملك الدنيا!

وتسال، ثم تسال: عن ذلك العضو، في ذلك المحفل، الذي نسمع عنه، ولا نراه، والذي قدم «صداقته» على طبق من ذهب، وبدأ يحفر، منذ أول لحظة، حفرة يريدني ان اقع فيها، وها هو «يظن» انني وقعت، فحمل فاسه، وشحذ اضراسه الزرقاء.. لاكل الفريسة!

إسال يا صاحبي، وأخي، ففي سؤالك بعض العزاء، وبعض الشفاء، وكل الاجابة، وتمّ ُطمئننا، فصاحبك، واخوك، بخير الا من الخيانة، التي لا اظن ان الدنيا ستقتلها، ما دام في الدنيا نفس واحد!

إسال، يا صاحبي، وأخي، الذي اتمنى لو ان امي انجبته، فانت تثبت ان العرب اخطات في سالف مستحيلاتها. لان الغول مستحيل.. والعنقاء ايضا، لكن الخلّ الوفي فموجود فيك، وفي كل الاصحاب، والاخوة الذين لم تلدهم امي.

وهذا كله عن الصدق، اما عن الكذبة التي سمعت، «فصديقنا» الذي سالت عنه «يظن» ان الجميع صدقها.

لهذا، فسوف تسمعني، قريباً، اغني له ما ابدع فيه عبدالوهاب، ملحناً لكمال الشناوي: «ايظن»!

وسوف تسمع الاغنية، ان شاء الله، في «اخر خبر»، التي ستبقى ما دام في الدنيا كلام جميل.

ايظن !

"باسم سكجها"

★ صاحبنا واخينا العزيز د. جمال الخطيب:

يعز علينا، كلنا في "اخر خبر" ان نفتقد اسمك عن صحيفتنا العزيزة، مع اننا نعرف انك ستظل معنا ترشدنا وتشور علينا كما كنت دائما.

سوف نخسرك وتخسرك الصحافة.. وعزاؤنا ان الطب سيكسبك.

"اخر خبر"

أحوال الديرة

"انقلابات"

في العلائق الاجتماعية عموما ما يشي بحقيقتها الداخلية للمراقب الرائق بحساسية اجهزة الالتقاط لديه، وغيها ما يجعل الكلمات لحظة التعبير عنها مرةً .. أو حادةً كناقوس الملح على الجرح

وإذا ما هدا ذلك الضجيج الداخلي المنعكس عن التشويش الخارجي، وانقطعت النفس لحظات «الموضوعية» كاستراحة تحليلية، نجدان التصنيفات الاجتماعية والتي بالضرورة متأتية من تلك الاقتصادية تتمحور حول الاغنياء والفقراء .. وما بينهما.

والأغنياء، لهم عالمهم التراكم في صدارة التاريخ وسطوته الموروثة، لهم سياق ثابت، تستطيع ان تراهم وتدركهم في لحظات، من سلوك او قول او حتى ملعقة ذهب، المهم .. هم واضحون .

والفقراء، ما اصعب الحديث عنهم، فانت لا تستطيع التحدث عنهم بموضوعية، لان ذلك يتطلب ان تخرج من دائرتهم لتسلط الضوء عليها، وكم منا يقدر ان يخرج منه ليتحدث عنه. لكنهم يزرعون الأرض بوجودهم المكثف. تميزهم قبوراً من الطوابير والأحلام وملعقة ذهب شاردة خلف النجوم، وهم بذلك واضحون.

اما ما بينهما، في منطقة التداخل هذه يحارُ العقل ويبحث القلب -غريقاً وضائعاً- عن قشة الإحساس او المعرفة.

ما هم يحقنون الـ «مارلبورو» وبطونهم يعصرها الخواء، وغازات الجوع، يلبسون صرعات «الجينز» ليستروا عظاماً تفوقت على طبقة الجلد الرقيقة، وينقلبون دوماً الى الأقصى او الأوسط .. لا فرق.

هؤلاء هم الذين يمطّون اجهزة الرقابة والتحليل البشرية، ويربكون البرامج والخطط لبلورة الاصطفافات الاجتماعية خدمةً لقضية ما او هدف.

إذا ما سارت الريح نحو الشمال، يسبقونها، ويلبسون طاقية الجنوب دفاعاً عن اشعة الشمس «السلطة»، وإذا ما عادت الريح الى الجنوب يسابقونها الى حصند كنوز الشمال ومحاولة اقتسام الغنائم.

هم دائماً في حركة هابطة صاعدة، يغادرون الطبقة بشكل ميكانيكي نحو الأعلى منها دون اية مؤهلات فتتوضح لدواخلهم فوراً اوساخها، ثم يعودون لحظة الهزيمة نحو الأدنى منها تاركين احلامهم معلقة هناك. فترشح مرة أخرى أوساخ جديدة لمستنقعاتهم الداخلية.

وهكذا تتحول منطقة التداخل - منطقتهم - الى مزبلة بلهاء، تجمع وتجمع دون ان تدري.

لهذا، اقول لكل الباحثين عن عذر لجرح في الظهر، اسألوا اولاً، لأي ارض تنتمي السكين؟ ثم ولّوا وجوهكم نحو خيبة بشرية دائمة، تحول نحو الإنسان الى آلة قاتلة، فقدت نبض الحياة الأولى، حين كان النقد الاجتماعي يملأ المعدة والقلب والجمجمة، ولكون الغيمة مشاعاً للافواه الجائعة والسواعد المتجمدة الجمعية.

استنجد بك أيها الشاعر القلق - محمود درويش - لاصرخ في الختام بحنجرتك: في النفايات التي طارت من الطبقات !!

خالد أبو كرم

الخط الساخن

التطبيع على أنغام موسيقى السلام

مشاركة الأردن وفلسطين وإسرائيل في مؤتمر نسوي

كتبت - أمل أيوب

بدأت التحركات في رابطة الكتاب الأردنيين نحو تبني موقف رافض وبالتالي انهاء عضوية الكاتبة زليخة أبو ريشة لمشاركتها في مؤتمر قمة نساء البحر المتوسط الذي عقد في المغرب بمشاركة وفد اسرائيلي تراسه شلوميت الوني. وقد ثارت ثائرة الاعضاء اذ راوها تشارك عضو الكنيست الاسرائيلية ناعومي في رقصة اسمتها صحيفة أخبار اليوم المصرية التي نشرت الصورة «رقصة السلام».

ويبدو أن لدى رابطة الكتاب الاردنيين الجاهزية التامة في تبني مواقف الرفض تجاه اشخاص وصمروا بالتطبيع. وهذا ما تبيناه في الحملة الاخيرة التي قادوها ضد الشاعر «أدونيس» اذ طالبوا ادارة مهرجان جرش بالعدول عن استضافته باعتباره يقود حملة تطبيع مع العدو.

قد يبدو هذا الحديث لطيفاً بمدلولاته التي تشير الى حرص الرابطة ومن فيها من الأدباء الأردنيين على مقاومة التطبيع الثقافي والذي هو اشد خطراً من غيره من الأشكال.

ولكن فعل المقاومة لا يجسده الرفض وحده. وما يجري ليس الا اعلان عن هذا الرفض دون اتباع استراتيجية عملية تُخرج ذلك الموقف من الكواليس وزوايا الصحف الى ارض الواقع التي تنتهيا - وبفعل الغياب الكامل للمقاومة الفاعلة - لاستقبال اشكال التطبيع المختلفة. وكان الأجدى بكتابنا أن يلجأوا الى لغة الحوار «الف باء مهنتهم» وان يستثمروا وجود «أدونيس» في الأردن لفتح باب ذلك الحوار. ولكن للأسف يبدو ان كتابنا لا يقرأون التاريخ وذلك انهم لا زالوا يتصرفون كما النعامة - كما فعل اجدادنا انكشفت عورتهم.

اما التطبيع فهو بافضل صحة واحسن حال وقد وصلنا بحلة انسانية تشبيبة فها هي سيمون ساسكند المبادرة لخلق حوار بين النساء الاسرائيليات والفلسطينيات واني ماريلزن وكيلة وزارة الشؤون الأوروبية في بلجيكا تدعوان النساء البرلمانيات والسيدات ذوات المواقع الاجتماعية المؤثرة في المجتمع الدني في الشرق الأوسط وشمال افريقيا واوروبا لحضور مؤتمر قمة نساء البحر المتوسط في مراكش بدعوة من الحكومة المغربية وتحت اشراف الهيئة الأوروبية. وبالطبع كانت اسرائيل اولى الدول المشاركة في هذا المحفل السلمي.

وتؤكد الدعوة التي وجهت الى السيدات الرائدات على أن دور المرأة في أية عملية سلام هو دور حيوي وتتابع بالقول ان النساء كن رائدات في اقامة روابط جديدة في منطقة حوض المتوسط، اذ ان اجتماعات عديدة جرى عقدها في أوروبا وبلدان المتوسط بين نساء من المغرب واوروبا وبين نساء اسرائيليات وفلسطينيات.

وتنتهي الدعوة بالقول انه في هذه المرحلة الحرجة من الهام مجابهة تحدي السلام وتوحيد جميع المبادرات للتعاون والتطوير من أجل خلق بناء دائم للعمل بين النساء من الشرق (مصر، سوريا، الأردن، لبنان، اسرائيل وفلسطين) ونساء من المغرب (المغرب، تونس والجزائر) ومن تركيا واوروبا.

وقد كانت محاور البحث في المؤتمر الذي عقد في مراكش في الفترة (٢٧-١٩٩٤/٥/٢٩) تتركز حول عمل النساء من أجل السلام في الشرق الأوسط. ودور النساء في المناطق التي فيها بؤر تصادم. والنساء والتعاون في البحر المتوسط. والسلام والمراة في التنمية والنساء والمجتمع المدني والديموقراطية.

وقد شاركت في هذا المؤتمر عن الأردن العين نائلة الرشدان، زليخة أبو ريشة، هيفاء البشير، جاكلين فاخوري وريم شاهين. ومن فلسطين زهيرة كمال، ميادة عباسي، سامية عباسي، فيرا نوفل وسلوى مصطفى. ومن الاسرائيليات وفد تترأسه شلوميت الوني.

بدعوة من أهالي حي الرشيد في ياجوز

الطراونة :الإسراع في تفويض الأراضي بما يتناسب مع دخل المواطنين

الزرقاء - اخر خبر

قال السيد مصلح الطراونة محافظ الزرقاء: أن لا مركزية الحكم جاءت من اجل انتقال اعضاء المجلس التنفيذي الى المواطن حيثما وجد لتحسس مشاكله ومعالجتها بالطريقة السليمة واتخاذ الاجراءات الفورية التي يمكن أن تعالج اي منع في نفس الموقع من خلال تفعيل المشاركة الشعبية، ومتابعة صانعي القرار ومتابعة كل ما يحتاج الى حل مع الجهات المعنية ذات الاختصاص والتي من شانها خدمة المواطن في ضوء الأولويات.

وفي لقائه مع اهالي حي الرشيد وجعفر في منطقة ياجوز؛ وبدعوة من اهالي الحي الذين تقدموا بعدة مطالب اساسية لتوصيل الخدمات إليهم، قال المحافظ ان من الضروري تقديم خدمات الماء والكهرباء والهاتف للاحياء غير المخدومة، ووعد بايصالها للاحياء التي لم تصلها تلك الخدمات بعد.

وفيما يتعلق باراضي واملاك الدولة وقرار مجلس الوزراء بتفويض هذه الأراضي للمواطنين قال بانه سيتم الاسراع في تفويض الاراضي لأصحابها ليتمكن المواطنون من الحصول على سندات التسجيل، وذلك بما يتناسب بدل المثل مع معدل دخل المواطنين.

وفي مجال فتح الطرق وصيانتها، قال انه سيتم شق الطرق الى الاماكن السكنية التي لم تصلها تلك الطرق.

وفيما يتعلق باعادة فتح وتعبيد طريق ياجوز، فقد اوضح ان المحافظة لم توافق على ميزانيتها الا بعد ان تم تخصيص المبالغ المالية لغرض فتح وتعبيد طرق ياجوز، وقد تم البدء بالمشروع خلال شهر ايار الماضي، حيث سيجري توسعة وتعبيد الطريق ابتداء من مثلث عوجان وحتى اول منطقة شفا بدران.

أما فيما يتعلق بالخدمات الصحية، فانه سيتم فتح عيادة أسنان ومركز صحي في حي الرشيد وذلك مع بداية عام ١٩٩٥، اضافة الى تكامل الخدمات الصحية في المركز.

كما تحدث المحافظ عن إقامة مركز دفاع مدني، ومركز أمني في المنطقة، إضافة الى مباني مدرسية تخدم أبناء المنطقة.

وقد جرى حوار موسع مع اهالي الحي، حيث طالب الشيخ تيسير إمام مسجد صلاح الدين بتشكيل لجنة تمثل أهالي حي الرشيد وجعفر، بهدف التواصل مع المجلس التنفيذي في محافظة الزرقاء وكذلك بلدية الرصيفة.

وحضر اللقاء كل من رئيس لجنة بلدية الرصيفة السيد محمود ابو رمان، ومدير شرطة الرصيفة وعدد من المسؤولين والمهتمين وجمع من اهالي المنطقة.

في ظل التوزيع الحالي للمشاريع الإسكانية

الأغنياء يترفهون على حساب ذوي الدخل المحدود

عمان - آخر خبر

في منطقة اسكان جميلة جداً بالقرب من قرية الجوفة في الغور اشتكت لي احدى السيدات الوحيدة التي تعانيها. فاستغربت لحديثها حينما تلفت حولي فوجدت الخضرة يحتل المساحات وان لا مجال للشعور بالوحدة في هذا المكان الذي يبدو لي مكتظاً. وتبددت حيرتي عندما علمت ان هذه الوحدات السكنية والتي تماثل القصور في مظهرها ليست الا بلاداً موسمياً لأصحابها ولا يسكنها سوى الحراس.

وفي المقابل رايت بيوتاً كثيرة ليست الا هياكل اسمنتية تحطمت نوافذها وبدت شاحبة منفردة: وهذه بيوت حجزها مستثمرون لوقت رزقه، والقلة القليلة من البيوت المتبقية حظي بها أهل المنطقة الذين أنشيء الاسكان أصلاً لخدمتهم وللمك ضائقتهم السكنية.

وفي تلك المنطقة - وحالها حال جميع المواقع - تحدث تجاوزات اذ يجد بعض المواطنين قطعة منسية فيصار الى تشييكها والبناء فوقها دون ترخيص وتبعاً للقانون وضع اليد. ولا يرى فيما يفعل اي ضير اذ ان حقوقه الطبيعية استلبت أصلاً بتخصيص تلك الأراضي لاشخاص غير معوزين ولا يعانون الضائقة السكنية.

وقد يقودنا هذا الى قضية في غاية الاهمية وهي: لمن تخصص هذه القطع في الأصل؟ وقد ثارت ثائرة احد المسؤولين اذ وجهنا الى مؤسسته الانتقاد بعدم العدالة في تخصيص المساكن او قطع الاراضي. وقد اعتمدنا في حديثنا الى ترانسة اجرتها السيدة «منال ابو عيشة» وقدمتها كرسالة ماجستير عن واقع الاسكان والتطوير الحضري في الأردن. فوجدت ان معظم العائلات تتمتع بمستوى دخل فوق المتوسط في حين ان هذه المشاريع اقيمت اصلاً لذوي الدخل المحدود. ولكن واقع الحال يؤكد غير ذلك وترى ضرورة التنبه الى هذه القضية خاصة وان مشاريع سكنية ضخمة هي الآن قيد الانشاء في كافة مواقع المملكة ولا نريد لهذه المشاريع ان تنتهي الى حال سابقاتها. ويبقى ذوو الدخل المحدود واسرهم الممتدة في مساكن الصفيح والاقبية والتي يتنافى وضعها مع ابنى ظروف المعيشة.

وترى ان السياسة الاسكانية في المملكة بشكل عام بحاجة الى اعادة نظر من حيث الادارة في التوزيع للمواقع والاشخاص. اذ يلاحظ تركز هذه الاسكانات حول المدن وبالذات العاصمة والاجدى أن يكون التحول عن المدن لتخفيف ذلك العبء الثقيل الذي أصبح عقبة كبيرة في طريق التخطيط الصحيح. والنقطة الاخرى هي العدالة في التوزيع للفئات المعوزة التي أصبح السكن المستقبل يشكل بالنسبة لها الحلم الأكبر.

أخبار الناس

أيمن محادين

غادر المستشفى أيمن محادين بعد اجراء عملية جراحية أجراها له الدكتور حسان المجالي.

عثمان القريني

غادر الزميل عثمان القريني من التلفزيون الاردني الى الولايات المتحدة للتعليق على مباريات كاس العالم

قاسم الدويري

عاد اللواء الركن المتقاعد قاسم باشا الدويري من الديار المقدسة بعد أداء فريضة الحج.

د. عبد الرحيم ملحس

باشر د. عبد الرحيم ملحس عمله باستقبال المرضى في مستشفى ملحس.

عمر شتيوي

احتفل الشاب الأديب عمر شريف شتيوي من الكلية العلمية الاسلامية، بزفافه على رفيعة التهذيب الآنسة كفاح محمد ابو حمد يوم الجمعة الماضي.

ديوان الخدمة يرفض تعيين العاملين بعقود في الاشغال.

عمان - آخر خبر .

تصاعدت ازمة موظفي وزارة الاشغال العاملين بعقود إلى حد كبير خصوصاً بعدما فشل المهندسون العاملون في مشاريع الوزارة بالحصول على علاوة العقد، وتشكل مامقداره ٢٥٪ من الراتب الاساسي. فقد تقدم المهندسون بمذكرة لوزير الاشغال تطلب احتساب علاوة العقد لهم، وسارت الامور في صالحهم في الفترة الأخيرة . غير أن احتجاج الموظفين الاداريين العاملين بعقود ايضاً والمطالبة بمساواتهم مع المهندسين وبالتالي احتساب علاوة عقد حالت دون إعطاء كليهما العلاوة، وابلغهم الوزير بأن مخصصات الوزارة لاتكفي لهذه الغاية.

وفي الاتجاه نفسه قالت مصادر الوزارة لـ"آخر خبر" ان ديوان الخدمة المدنية رفض التنسيب الذي تقدمت به الوزارة بخصوص تحويل العاملين في الوزارة بعقود مؤقتة إلى عقود دائمة ضمن جدول زمني متسلسل حسب الاقدمية لكل موظف، باعتبار ان الموظفين بعقود يسري عليهم النظام الساري على المتقدمين بطلبات توظيف لديوان الخدمة المدنية، الامر الذي عطل البرنامج المخصص للعاملين بعقود مؤقتة، وحال دون تعيينهم.

هموم المواطن

متى تتوقف السيول العادمة ؟

قامت سلطة المياه والمجاري بتركيب شبكات الصرف الصحي في مختلف مناطق العاصمة ومن ضمنها حي نزال.

ولكن هذه المنطقة تشكو دائماً من انسداد الشبكة وخصوصاً في شارع الدستور «الشارع الرئيسي في المنطقة»، حيث تتدفق باستمرار المياه العادمة في الشوارع مما يسبب الكثير من المضايقات للمواطنين والسيارات وما تسببه من اتساخ وروائح خانقة.

وسبب انسداد الشبكات شبه الدائم يعود لاستخدام مواسير صغيرة الحجم فيها ومن النوع الذي يستخدم في البيوت ولا يستخدم في مناطق تشهد كثافة سكانية كبيرة.

نطالب الجهات المعنية باستبدال هذه الشبكات حفاظاً على راحة وصحة المواطنين.

١٣٤٥٥ مشتركاً بامتحان الثانوية في مديرية تربية عمان الأولى.

عمان- آخر خبر.

يعقد يوم الثلاثاء الرابع عشر من الشهر الجاري اجتماع لرؤساء قاعات امتحان شهادة الدراسة الثانوية في مديرية التربية والتعليم لعمان الكبرى الاولى برئاسة السيد غازي المومني مدير التربية والتعليم ويتم خلال اللقاء تسليم رؤساء القاعات قرطاسية الامتحان وقوائم وبطاقات المشتركين وأسماء المراقبين

كما يتم خلاله اطلاع المعنيين على ارشادات وتعليمات المراقبة في امتحان الثانوية العامة.

ويعقد رؤساء القاعات اجتماعاً في اليوم التالي الاربعاء ٦/١٥ مع المراقبين لاطلاعهم على تعليمات وارشادات المراقبة وترتيب القاعات .

وذكر السيد مدير التربية ان المديرية قد أكملت استعداداتها واتخذت الترتيبات اللازمة وهيأت المدارس المقررة كقاعات امتحان وزودتها باللوازم والقرطاسية اللازمة لذلك ويبلغ عدد القاعات ١٦٢ قاعة.

ويتقدم للامتحان هذا العام ١٣٤٥٥ مشتركاً منهم ٩١٧٩ طالباً وطالبة من المدارس الحكومية و١٣١٩ مشتركا من المراكز المسائية و٢٨٢٧ مشتركاً من الدراسة الخاصة.

ويشترك في عملية المراقبة ١٦٠٠ معلم ومعلمة وتم تكليف ١٦٢ شخصاً لرئاسة القاعات من رؤساء الاقسام والمشرفين ومديري المدارس.

ومنا الى اصحاب دور السينما

نوعيــة الافــلام تفــرض نوعيــة الرواد !

كانت تلك الحادثة، تحتل من تفكيره جزءاً كبيراً. فاستاذ الادب الانجليزي في جامعة اليرموك سابقاً عندما رواها لعدد من طلابه، كان كمن افاق من حلم النظرية اثر ضربة واقعية قاسية، حيث لم تكن الامور قد وصلت به الى حد يتيح له تصور ما حدث. قصة استاذ الادب هذا تتلخص بانه اضطر في احدى الامسيات الى مغادرة بيته بغية منه في قضاء ليلة «سينمائية» ممتعة برفقة زوجته، يتابع فيها فيلماً في احدى دور العرض باربد. ولكنه ما أن دخل تلك «الدار» دار السينما حتى وجد نفسه مرغماً على مغادرتها فوراً.

لم يكن يعلم أن زمرة من الشباب الذين اتخذوا لهم موقعاً في المؤخرة، سيقذفونه وزوجته بالحجارة الصغيرة، كما لم يكن يدرك أن ظاهرة مرافقته لزوجته ستثير سخرية الاخرين واستهتارهم، وتعليقهم الذي حاول غير قادر على فهمه، كما فوجئ بالرائحة الكريهة التي تفوح من رائحة ارضية دار العرض تلك، اضافة الى مقاعدها المحطمة رغم إنه اختار حجز واحد في ما يدعى «باللوج» !

الغرض ليس طرح قصة هذا المدرس، الذي ترك البلد منذ فترة، بقدر ما هو فكرة لطرح ظاهرة بحاجة الى توضيح ومناقشة سعياً للوصول الى حل بسيط !

والسؤال هو لماذا وصلت دور السينما الى هذا القدر من الانحطاط، بعد ان كانت الوسيلة الاعلامية الاتصالية الجماهيرية، بعد المسرح طبعاً، عندما كان يصطف الأمير والفقير في نفس الطابور لحجز مقعد سينمائي.

الاجابة لن تكون بسيطة إذا أردنا العودة للتاريخ وشرحنا واسهبنا في ذلك، ولكن ثمة اسباب واضحة للعيان ويتناول كل من اراد لمفهوم السينما الارتقاء :

اولاً : نوعية الافلام المعروضة التي هبطت الى ادنى الحدود سعياً من مالكي دور العرض الى الوصول «للمال» بغض النظر عن الامراض التي ستصيب المجتمع فيما بعد!

ثانياً: الاولى تفرض الثانية، فنوعية الافلام، تفرض نوعية الرواد، ونوعية الرواد ستعطي "نوعية" السلوك، سواءٌ من تحطيم او انحطاط ومكذا... الخ.

ونستطيع القول أن هاتين النقطتين اللتين تشكلان في نهاية الأمر نتيجة واحدة، هما من الحساسية الكبيرة التي يغفلها كثيرٌ من تلك الاحجام البشرية «اصحاب الدور»، وحلها بسيط جداً لمن اراد، فالنوعية تفرض النوعية ... !

بين البطاينة وملحس ضاعت علاوة الـ ٥٠٪

الممرضون يلوحون بالاضراب لتحصيل علاوتهم

المطالبة بمجلس اعلى للتمريض

كتب ناصر قمش

يراهن الممرضون على الاجتماع الذي ستعقده نقابة الممرضين والممرضات والقابلات القانونيات في السابع عشر من الشهر الحالي للهيئة العامة على انه الخطوة العملية والتي لا بد منها لتحصيل حقوقهم من وزارة الصحة ومن المنتظر أن يتمخض اجتماع الهيئة العامة عن اتفاق حول الدعوة لاضراب الممرضين عن العمل كي تستجيب وزارة الصحة لمطالبهم.

وبعد تطبيق نظام العلاوات الموحد رقم ٢٣ سنة ١٩٨٨ وخصوصاً المادة السادسة فان أبرز المطالب التي ستبحث خلال اجتماع الهيئة في التي تلزم الحكومة بصرف علاوة قدرها ٥٠٪ للممرضين العاملين في وزارة الصحة.

وكادت هذه المشكلة ان تحل في عهد حكومة الشريف زيد بن شاكر حينما كان الدكتور عارف البطاينة وزيراً للصحة آنذاك والذي قام بدور الاستجابة الى طلب الممرضين ونسب لرئيس الوزراء بالموافقة على صرف العلاوة الاضافية ٥٠٪ اعتباراً من ٩٤/١/١، وقدر فرق الزيادة بمبلغ ثلاثمائة وخمسة وخمسين الف دينار سنوياً.

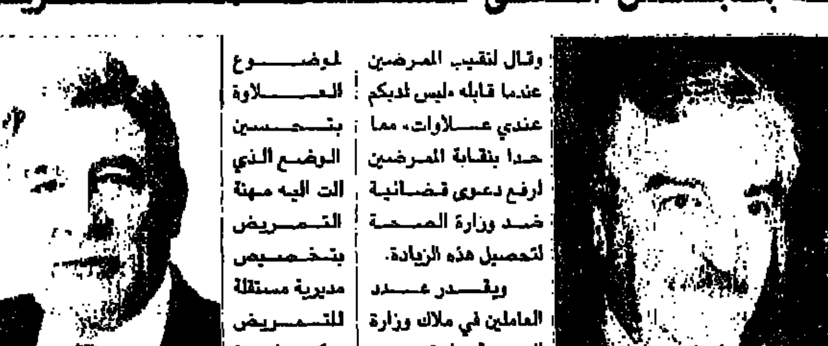
وحينما تغيرت الحكومة وجاء الدكتور عبد الرحيم ملحس لم يعترف بقرار الوزير السابق وقال لنقيب الممرضين عندما قابله «ليس لديكم عندي علاوات»، مما حدا بنقابة الممرضين ارفع دعوى قضائية ضد وزارة الصحة لتحصيل هذه الزيادة.

ويقدر عدد العاملين في ملاك وزارة الصحة ما يقرب من الف ومائتي ممرض وممرضة قانونية وخمسمائة قابلة قانونية موزعين على مختلف المستشفيات والمراكز الصحية المنتشرة في جميع انحاء المملكة.

ويقول السيد نزيه البزور انه متفائل بعودة الدكتور عارف البطاينة الذي كان قد اخر الزيادة لتفعيل هذا القرار بعد أن رفضه الدكتور ملحس.

ويطالب الممرضون اضافة لموضوع العلاوة بتحسين الوضع الذي الت اليه مهنة التمريض بتخصيص مديرية مستقلة للتمريض ويكون لمديرة التمريض وكذلك لمجلس أعلى التمريض دور لحماية المهنة

ويقول السيد البزور انه سيطرح في اجتماع الهيئة العامة العديد من القضايا من بينها العمل على تحديد حد ادنى لاجور الممرضين والممرضات والقابلات القانونيات في مستشفيات القطاع الخاص وكذلك المطالبة بعدم استخدام الممرضين الاجنبيات لاتاحة الفرصة للمهنيين والممرضات الأردنيين العاطلين عن العمل.



وزارة الصحة

الحقيبة الاخبارية

[illegible]



قضايا عاجلة

الى متى ستبقى الواسطة الحل الوحيد ؟

عندما يذهب اي شخص الى اي جهة حكومية او خاصة لتقديم طلب توظيف لديها فانه يعتقد بان طلبه لن يلقى اية عناية وسيكون مصيره على الرف مع اكوام الطلبات القديمة للاستخدام وهذا يحدث بالتأكيد عندما لا تكون للمتقدم بطلب التوظيف واسطة كبيرة

اما من لديه هذه الواسطة فانه سرعان ما يعين في هذه الجهة او تلك بغض النظر عن الشهادات الحاصل عليها او سنوات الخبرة التي لديه والكفاءات والمؤهلات الحاصل عليها

وقد يكون المتقدم بدون واسطة صاحب خبرة وكفاءة عالية لكنه لا يملك «الفيتامين» المهم جداً في موضوع التعيين هذه الايام والتي مضى عليها فترة طويلة جداً.

إن الواسطة اخذت تحل محل الكفاءة والخبرة الأمر الذي ادى الى رداءة الانتاج وقلة المردود المادي والمعنوي العائد على القطاعين العام والخاص بشكل عام

لقد أصدر احد رؤساء الوزارات السابقين قراراً بمنع الواسطة في جميع الوزارات والدوائر والمؤسسات الحكومية الا ان هذا القرار يتم تجاهله والواسطة لا زالت تلعب الدور الأهم في التعيينات والترقيات.

فالى متى ستبقى الواسطة الركن الأساسي والمطلب الوحيد في قضية التعيينات ؟

رأيت

شارع الشابسوغ يشهد كثافة مرورية عالية في ساعات الظهر بسبب كثرة السيارات الخصوصية والعمومية وباصات مؤسسة النقل العام التي تمر من هناك وبسبب اصطفاف العديد من سيارات الأجرة هناك.

وتمنيت

على سائقي السيارات الخصوصية الذين يمرون من ذلك الشارع تغيير خط سيرهم عن هذا الشارع تخفيفاً للكثافة المرورية وابقاء الشارع للسيارات العمومية وباصات مؤسسة النقل.

في جولة لمشاريع مياه الشرب نظمتها وزارة المياه

٤٠ مليون دينار سنويا خسارة سلطة المياه.!

كتب: محمد سلامة

تعتبر مشاريع محطات تنقية مياه الشرب واحدة من اهم مصادر المياه النقية، وخاصة في المناطق التي تتوفر فيها المياه السطحية وذلك بنقلها من مناطق تواجدها الى مناطق استهلاكها بعد ان تمر في مراحل التنقية بكلورة المياه المنقاة ثم استعمالها للشرب. ومحطة تنقية مياة زي، احدى المحطات الرئيسية في المملكة، والتي تقوم بتزويد مياه الشرب الى العاصمة عمان.

محطة تنقية مياه زي

المهندس محمد ابو طه مدير مديرية مياه زي، قال ان مشروع محطة تنقية مياه زي بدأ في السبعينات عندما شهدت عمان نقصا واضحا في مياه الشرب، ونظرا لزيادة الطلب اعدت شركة ستانلي الامريكية عام ١٩٧٩ دراستها عن مياه الشرب في شمال المملكة وفيها اقترحت ضخ المياه من قناة الملك عبد الله من موقع في دير علا ومن ارتفاع حوالي ٢٢٧ متر عن سطح البحر حيث يتم تنقيتها هناك ثم ضخها عبر انابيب الى محطات ضخ عددها خمسة في كل محطة اربع مضخات، طاقة الواحدة منها حوالي ١٢٦٧ متر في الساعة الى خزان قرب صويلح (خزان دابوق) حيث الارتفاع عن سطح البحر حوالي ١٠٢٥ متر، ثم عدل التصميم بحيث تكون محطة التنقية في منطقة زي (مكانها الحالي) على ارتفاع ٨٨٠ متر عن سطح البحر، لأن منطقة دير علا والاغوار عموما تتعرض للعديد من الهزات الارضية التي قد تؤثر على المحطة وقد تم تصميم المشروع بحيث تكون طاقته ٤٥ مليون مترا مكعبا من المياه سنويا.

وبدىء بتشغيل المشروع وضخ المياه الى عمان مع نهاية ١٩٨٥ حتى شهر اذار ١٩٨٦ حيث تم ضخ حوالي (٤١٠٨٠٠٠) متر مكعب من المياه في تلك الفترة.

وتوقف المشروع عن العمل لأن المزارعين كانوا في اشد الحاجة للمياه من القناة لري المزروعات، وقد بلغت تكلفة هذه المرحلة حوالي ١٩٠ مليون دينار بما يعادل نصف مليار دولار لتلك الفترة.

وبدأ المشروع ثانية بالعمل مع بداية شهر تشرين ثاني ١٩٨٦ حتى شهر حزيران ١٩٨٧ حيث تم ضخ حوالي (١٩٧٩٨٠٠٠) متر مكعب من المياه الى خزان دابوق وتوقف المشروع بسبب مشكلة تلوث حصلت نتيجة اختلاط مياه سد الملك طلال مع مياه القناة، وعلى اثر تلك المشكلة تم دعوة شركة متخصصة لدراسة اوضاع المشروع ووضع الحلول والمقترحات اللازمة لاعادة تشغيله، وقد اعدت تقريرها وملاحظاتها حول المشروع وطالبت بفصل مياه سد الملك طلال وسد وادي العرب عن الاختلاط مع مياه قناة الملك عبد الله، وقد تم تعيين شركة متخصصة عام ١٩٨٨ ذات خبرة للاشراف على تشغيل المشروع، وقد تم بالفعل تحويل جميع نقاط اختلاط مياه سدي الملك طلال ووادي العرب مع مياه القناة وتسييج بعض اجزاء القناة الرئيسية والواقعة ضمن المناطق المأهولة بالسكان.

وقد قبضت الشركة المتخصصة حوالي مليون دينار اجور تدريب واشراف على التنقية.

وبوشر العمل الفعلي للمشروع في منتصف شهر اب عام ١٩٨٨ بالتعاون ما بين طاقم اردني متخصص باشراف الشركة المتخصصة (شركة انجليزية Mother cat)، ومع بداية عمل الفريقين تمت مراجعة التقارير الفنية والدراسات التي اجريت لاعادة وتشغيل المشروع.

وبدأ العمل بالمشروع وعلى مدار ٢٤ ساعة بمضخة واحدة ثم أضيفت اليها ثلاث مضخات حتى وصلت الى اربع مضخات مع نهاية شهر كانون اول عام ١٩٨٨ وهي الطاقة الكاملة للمشروع وقد تم ضخ حوالي (٧٣٨٩٥٠٠) متر مكعب من المياه الى عمان خلال تلك الفترة.

ومع بداية عام ١٩٩٠ يقوم على عمل المحطة والاشراف على عمليات التنقية كوادر وخبرات وطنية وتم تكثيف اعمال المراقبة على قناة الملك عبد الله وجمع العينات كل ٦ ساعات من موقعي ابو صيدو ودير علا على القناة مما ادى الى احكام الرقابة على نوعية المياه حيث يتم فحص العينات كيماويا وجرثوميا في مختبرات محطة زي، وبالطرق العلمية التنقية والمتبعة عالميا. بدءا من استعمال برمنغنات البوتاسيوم للاكسدة مرورا بالتخلص من جميع الشوائب الذائبة والعالقة في المياه سواء كانت مواد عضوية او غير عضوية وذلك باضافة المواد الكيماوية اللازمة على مراحل مختلفة من المعالجة ويرافق ذلك عمليات خلط سريع وبطيء ثم الترسيب والترشيح عبر فلاتر خاصة وانتهاء بكلورة المياه حيث تخرج المياه المنقاة صالحة للشرب مطابقة للمواصفات الاردنية والعالمية.

وخلال الفترة الواقعة ما بين عام ١٩٨٨ –١٩٩١ تم فحص ما مجموعه (١٩٢٨٤١) فحصا كيماويا على مختلف العينات الواردة، وكما قام مختبر نوعية المياه في المنطقة بتحليل ما مجموعه (٤٥٧٧٥) تحليلا كيماويا لمختلف العينات والتي اشتملت على العديد من العناصر اهمها النترات والامونيا والكلورين والفوسفات والفينول والحديد والمغنيزيوم والالمنيوم، اما مختبر الفحص الجرثومي فقد قام بفحص ٦٣٢٩ عينة مختلفة من عدة مواقع في المشروع.

ويتطلب العمل مراقبة شاملة للمياه بدءا من دخولها من نفق المنشأة ووصولاً الى مخزن دابوق، وليس فقط الكمية بقدر ما هو الحفاظ على النوعية حيث يتم فحص عينتين من المياه كل ٦ ساعات، وبمعدل ضخ ٥٤٠٠ متر مكعب في الساعة بما يعادل ١٢٠ الف متر مكعب في اليوم الواحد وهي الطاقة التشغيلية للمحطة، وحاليا يتم ضخ نصف الطاقة التشغيلية بما يعادل ٢٧٠٠ متر مكعب يوميا، ويوجد في المحطة خزانان لتجميع المياه سعة الواحد منها ٥ الاف متر مكعب.

وتقوم محطة تنقية مياه زي بتزويد كافة مناطق عمان بالمياه الصالحة للشرب، وبلغت كميات المياه المعالجة في عام ١٩٩٣ حوالي ٣٠ الف و٤٠٠ متر مكعب، بينما كانت في عام ١٩٩٢ بحوالي ٣٣ الف و٢٠٠ مترمكعب، وتبلغ الكلفة التشغيلية للمتر المكعب من المياه حوالي ١٢٨ فلس، بما قيمته حوالي ربع مليون دينار فاتورة الكهرباء شهرياً، واذا ما اضفنا عمليات المعالجة والكلورة والنقل وغيرها تصبح الكلفة التشغيلية للمترالمكعب حوالي ٥٥٣ فلس، ويتم بيعه للمواطن بحوالي ٢٥٠ فلس، بمعنى ان سلطة المياه تحقق خسارة سنوية بنحو ٤٠ مليون دينار وذلك لان السلطة قطاع خدماتي وليس استثماري.

مديرية المختبرات ومراقبة المياه

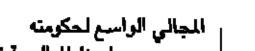
مديرية المختبرات المركزية ومراقبة المياه التابعة لسلطة المياه في عمان والتي تقوم بالاشراف والمراقبة، وفحص عينات المياه من مختلف مناطق المملكة، هي الاخرى تقوم بجهد كبير في مراقبة نوعية المياه.

الدكتور رجا جدعون مدير المختبرات المركزية قال: انه بموجب قانون الصحة العامة تعتبر وزارة الصحة هي الرقيب على مياه الشرب باعتبارها مادة غذائية، ولكن للمختبرات المركزية في سلطة المياه دور رئيسي في التأكد من نوعية المياه عن طريق فحصها مخبريا للتأكد من خلوها من التلوث، وذلك مراقبة ميدانية وحسية بكشوفات معززة بالارقام المخبرية.

ونستطيع القول ان المختبرات المركزية تعتبر من افضل المختبرات في المنطقة بشهادة منظمة الصحة العالمية، ولذلك تم اعتمادنا كمركز اقليمي في المنطقة، حيث يوجد لدينا تجهيزات مخبرية عالية، وكذلك وجود مختبر للنظائر البيئية والمشعة.

ومن خلال فحص العينات فقد ثبت ان ٩٥ بالمائة من المياه التي تم جمعها تعتبر صالحة للشرب وبدرجة ممتازة، ووفق تقرير لوزارة الصحة تاريخه ٢٨ ايار الماضي والذي احتوى على فحص ٨١٩٠ عينات من مختلف مناطق المملكة، وجد حوالي ٦ر٢ بالمائة من العينات غير صالحة ومنها ١٦ عينة بيتية (خزانات المواطنين)، ووجد ان ٢ر١ بالمائة من المياه غير صالحة للشرب في حين ٨ر٩٨ بالمائة مياه صالحة للشرب وهي من اعلى النسب في العالم.

ويذكر انه خلال الست سنوات الماضية لم تسجل اي ظاهرة وبائية سببها المياه.



تصوير: جمال نصرالله

وتقوم المختبرات المركزية بتقديم خدماتها الى عدد من الدول العربية اهمها سوريا، الامارات، العراق، الكويت، السعودية، لبنان، بالاضافة الى منظمات اقليمية وعالمية، مثل هيئة الطاقة الذرية العربية.

وسيتم البدء بمشروع جديد لاعادة مسح المياه اشعاعيا بالتعاون مع ادارة المسح الجيولوجي البريطاني والمجموعة الاوروبية.

ومما يذكر انه في عام ١٩٩٣ كانت نسبة المياه الصالحة للشرب في محافظات المملكة ومن خلال فحص العينات كالتالي (محافظة العاصمة ٩٨٪، الزرقاء ٩٦٪، البلقاء ٩٧٪).

مشروع مياه الواله

ونظراً لزيادة استهلاك المياه في منطقة عمان ولعدم كفاية الموارد المائية المستغلة حاليا على تغطية هذا الاستهلاك، فقد استمرت سلطة المياه في البحث عن موارد مائية جديدة واستغلالها لتغطية هذا النقص. وكان احد المشاريع الهامة لتحقيق ذلك هو مشروع مياه جنوب عمان والوالة.

السيد ابراهيم احمد حياصات مدير مشروع الوالة، قال: ان المشروع يهدف بالتحديد الى انشاء خطوط نقل مياه رئيسية حول مدينة عمان تعمل كوحدة واحدة مع الشبكة الرئيسية القديمة المحيطة بمدينة عمان مما يوفر سهولة ومرونة في توزيع المياه المتوفرة من المصادر المختلفة.

واستغلال حوض الوالة من خلال الابار الجوفية وذلك بتركيب ١١ مضخة غاطسة بحيث تؤمن ما معدله ١٢ مليون متر مكعب من المياه سنويا وبشكل امن من الحوض علما بان طاقة المشروع القصوى هي ٢١ مليون متر مكعب، كذلك انشاء خط رئيسي لضخ المياه من حوض ابار الوالة الى عمان مروراً بمدينة مادبا وانشاء ثلاثة محطات دفع رئيسية على طول مسار هذا الخط، اضافة الى تعزيز القدرة التخزينية للمياه في منطقة عمان باضافة ٦ خزانات سعة اجمالية ٤٨ الف متر مكعب.

وقد تم انجاز المرحلة الاولى من المشروع بحلول نهاية ١٩٩١ وبلغت تكاليفها حوالي ٦ ملايين دينار اردني، ثم تلاها المرحلة الثانية التي تم فيها تجهيز الابار وتنفيذ الخطوط الناقلة بحلول منتصف عام ١٩٩٢، كما تم الانتهاء من تنفيذ محطات الضخ بحلول منتصف ايار ١٩٩٤ وبلغت تكاليف هذه المرحلة حوالي ١٩ مليون دينار اردني.

تلوث ١٩٨٧ بسببه اختلاط مياه سد الملك طلال مع مياه قناة الملك عبد الله
٩٨٪ مياه صالحة للشرب تصل الى عمان

تشغيل المشروع

استفادت السلطة من الاجزاء المختلفة التي تم الانتهاء من تنفيذها اولا بأول حيث قامت في صيف عام ١٩٩١ وحدات ضخ مؤقتة بقدرة حوالي ٥٠٠ متر مكعب – الساعة لتلبية احتياجات مدينة مادبا والتي كانت تزود بالمياه من مصادر مختلفة واهمها القسطل حيث حولت هذه الكمية الى مدينة عمان.

ارتفعت الكمية في عام ١٩٩٢ لتصبح حوالي ١٣٠٠ متر مكعب/ الساعة ضخ منها حوالي ٧٠٠ متر مكعب / الساعة الى مدينة مادبا وبعض القرى المجاورة وحوالي ٦٠٠ متر مكعب/ الساعة الى مناطق مرج الحمام وناعور.

وبعد الانتهاء من تنفيذ محطات الضخ وبالتالي استكمال تنفيذ المشروع بكامل اجزائه والذي كان من منتصف شهر ايار لعام ١٩٩٤، قامت السلطة برفع الكميات المضخوخة من المياه الى حوالي ٢٠٠٠ متر مكعب/ الساعة لتلبية احتياجات مناطق مادبا وناعور ومرج الحمام وبعض مناطق مدينة عمان.

الحوادث

حريق في بستان

شب حريق في بستان في منطقة بردى بالكرك مزروع باشجار الكرمة والرمان وتم اخماده من قبل الدفاع المدني وبعد الكشف على المكان تبين ان مامساحته ١,٥دونم قد اتلف بسبب الحريق نتج عنه حريق ٢٥شجره كرمه واشجاررمان، وبعد حضور المختبر الجنائي تبين ان سبب الحريق هو رمي اعقاب سجائر.

محاولة انتحار.

اسعف لمستشفى مادبا الحكومي المدعو عادل توفيق عمره٢٧سنه بعد تناوله ٢٠حبةدواء علاجي وحالته العامه متوسطة.

إصابه بعيارين نارين.

ادخل لمستشفى فلسطين المدعو فادي موسى بعد اصابته بعيار ناري في قدمه وقال انه اثناء وجوده في منطقة جبل النزهة حضر اليه المدعو فائد محمد وقام باخراج مسدس من جيبه واطلق عيارين نارين بالقرب من منزله وقال انه لم يكن يقصد إصابة المذكور لانه كان يقصد المزاح معه وقد قامت الشرطة بالقبض على المذكور.

اصابة ٥بحادث تصادم باصين.

وقع حادث تصادم في منطقة عين غزال ما بين باصين احدهما تابع للخدمات الطبيه والاخر لمستشفى البشير حيث تم اصابه خمسه مواطنين برضوض وكسور مختلفة حيث اسعفوا الى مستشفى الملكة علياء.

وفاة فتى مشاجرة.

توفي المدعو (م.ع.س) ٢٥سنه من دنبان اثر اصابته بعيار ناري نتيجة مشاجرة.

حريق في منزل.

تم إخماد حريق شب في منزل محمود صالح في اربدبسبب عبث الاطفال والخسائر حرق محتويات المنزل.

محاولة انتحار

تم اسعاف(ع.م) ٢٥سنه من الشهابية الى مستشفى الأمير علي اثر تسمم دوائي نتيجة تناوله مادة الهايبكس.

نفس التفاصيل، ونفس اللعبة، ونفس الاشخاص!

"تشرين" المصري أم "حزيران" المجالي!

في تجربة سابقة ومثيرة لحكومة السيد (طاهر المصري) تنادى نواب متعددون لعقد اجتماعات مماثلة للاجتماعات التي تجري اليوم ضد "التعديل" الوزاري الاخير، وبالفعل قدموا "وثيقة" سحبت الغطاء السياسي البرلماني عن الحكومة بعد دورة "استثنائية" الامر الذي دفع "المصري" للاستقالة حفاظاً على "التجربة" كما قال في حديث صحفي سابق. اليوم استذكر النواب "تشرين المصري" مجدداً. لكن اللاعبين مختلفون هذه المرة علما ان المصري خارج البلاد .. فلنقرأ.

كتب محرر الشؤول البرلمانية

استند النواب "الغاضبون" من التعديل الوزاري الاخير الى فهم خاص للاحداث دفعهم لاستذكار ما حصل لحكومة طاهر المصري بعد اجراء تعديلا وزاريا واسعا وترويج هذا الاستذكار في الاروقة بعد ان "ذكروا" اركان الحكومة الحالية "تحديداً الروابدة والهنداوي" بالجهود التي كانت هذه الاركان محورها لاسقاط (حكومة المصري) او دفعها للاستقالة على حد تعبير النائب سعد هايل السرور.

"اخر خبر" تابعت تفاصيل الازمة الدستورية التي سببتها احتجاجات نيابية واسعة على الآلية التي تم بموجبها التعديل الاخير، حيث بدا واضحاً ان الحكومة استندت في ردها على رافضي التعديل على تغذية حكاية الخلاف الدستوري الذي يجب ان يحسم من خلال المجلس الاعلى لتفسير الدستور، في الوقت الذي بدا فيه رموز المعارضة الجديدة بتقليب اوراقهم ووثائقهم الفقهية بحثاً عن مخرج دستوري يساند توجهاتهم.

الحكومة اتهمت المحتجين ان حكاية الاجتهادات تحسم من خلال السلطة الدستورية، وقامت بحملة دبلوماسية لتهدئة اللعب، على حد تعبير احد النواب، في الوقت الذي "تقلب" فيه المعارضة الاستراتيجية خياراتها لبحث امكانية مشاركة الاخرين في "زفة" العرس المفترضة، التي يحتمل ان تؤدي الى دفع الحكومة للتفكير بالاستقالة.

النائب الاسلامي (عبد الله العكايلة) قال لـ "اخر خبر" ان الاسلاميين سيشاركون في الجهود المبذولة اذا تبينوا توجهات فاعلة، الامر الذي يمكن اعتباره مؤشرا على حالة "الاستشعار" التي يعيشها الاسلاميون لما حولهم، قبل اتخاذ قرار بالمشاركة.

الشيخ حمزة منصور تمنى طول نفس زملائه النواب وقال "اخر خبر" موقفنا واضح ومبدئي ازاء الحكومة، وسنشارك في تأييد عقد دورة استثنائية تقدم الحكومة فيها بيانا وزاريا تأخذ الثقة على اساسه، اذا ما وجدنا جهوداً حقيقية تبذل في هذا الاتجاه (منصور) يرى ان الحكومة القوية لا تخشى تقديم بيان وزاري، ولا تخشى مواجهة مجلس النواب اذا كانت واثقة بنفسها لذلك فهو يعتقد انه من الظلم لهذا الوطن حرمان نوابه من التمديد لدورة استثنائية، في الوقت الذي يؤيد فيه النائب "السرور" امكانية تقديم بيان وزاري في الاستثنائية الحالية مشيراً الى سابقة حكومة "طاهر المصري" التي تقدمت ببيانها الوزاري في دورة "استثنائية".

"استذكار" (حزيران المصري) كما سماه النائب محمد ابو هليم كان الحدث الابرز في الكواليس البرلمانية يوم امس، وابو هليم اكد لـ "اخر خبر" ان نتائج ما يحصل الآن لن تظهر قبل عشرة ايام مفضلا ارجاء الحديث عما يجري الى ذلك الوقت ويذكر ان اركان الحكومة الحالية كان لهم دور بارز في دفع حكومة السيد (طاهر المصري) للاستقالة في ظروف احتجاجية مشابهة لما يحدث اليوم بعد تعديل الدكتور المجالي الواسع لحكومته

مصادرنا المطلعة تؤكد ان "تشرين المصري" مؤهل للتكرار مجدداً في حزيران المجالي" كما قالت، وتؤكد ان مقارنة غير مقصودة لذاتها تؤثر حاليا على مجرى الاحداث بشكل فعلي ، الا ان استشعاراً حذراً للمواقف يفرض نفسه حاليا، علما بان بعض النواب قالوا ان هذا الاستشعار يشكل في جوهره الهدوء الذي يسبق العاصفة.

هذا "الاستنتاج" يوافق عليه النائب "السرور" الذي سمعته "اخر خبر" ينتقد التعديل بالحديث عن "بطالة وزراء في الحكومة" قبل ان يوضح: يوجد "سبعة" وزراء معينون بالدولة ويشغلون رئاسة الوزراء وهذا لم يحدث من قبل ويشير الى ظروف مطابقة نسبيا للظروف التي خرجت بموجبها حكومة المصري قبل عدة سنوات.

"السرور" ابدى استغرابه من دستورية عمل وزراء محددين بموجب بيان وزاري حجبوا الثقة عنه في وقت سابق، وقال اعتقد ان هذه المسالة "مفصلية" تماماً اذا اردنا مناقشة التعديل وآليته.

يقول: انا اعتقد ان "تنقلات الحقائب"، ووجود الوزراء الجدد سيؤدي بالضرورة الى تراكم انتاج حكومي سياسي قد يختلف عن السياسات التي حصلت الحكومة بموجبها على الثقة بعد ان قدمت بيانها الوزاري، وبجميع الاحوال يمكن لنا ان نتعامل مع حجم مضاعف من الاجتهادات لا يحسمه الا الاحتكام للدستور ذاته.

من جانبه انتقد النائب بسام حدادين الالية التي تم فيها التعديل، لكنه انتقد ايضا طريقة التعبير عن الاحتجاج وطالب بمنهجية ادارية وسياسية واضحة في منهج الحكم تجري التعديلات والتغييرات الوزارية على اساسها.

وقال في حديث خاص لـ "اخر خبر" ان ما يجري عبارة عن حركة تعترض على شكل التعديل وليس على مضمونه وسياسات الحكومة، وانا اطالب بالمزيد من الجرأة لتنظيم الصفوف للاندفاع نحو سحب الثقة عن الحكومة، واعتقد ان الحكومة والاجهزة ستوظفان شبكة علاقاتهما لامتصاص "غضبة" البعض وتوزيع وجبة جديدة من الوعود والعطايا، لذلك ادعو لما يتجاوز "الغضبة" المذكورة، فهو عمل لا يمكن امتصاصه. حدادين اقترح الية للتحرك بذاتها بوثيقة سياسية تعلن عدم اهلية الحكومة الحالية وسحب الغطاء السياسي عنها، واذا فشلت هذه الوثيقة في تحقيق غرضها يتم التقدم بطلب لسحب الثقة مع بيان يوضح الاهداف، بهدف تعرية "المنهج" الذي تم اثناء ممارسة التعديل غير الديمقراطية.

معلوماتنا تقول ان ما يطرحه "حدادين" وخيارات اخرى مطروحة بقوة في هذه الاثناء بعد ان نجح العديدون في نقل ذكريات "حزيران المصري" الى واجهة الاحداث مجدداً علماً بان عملية النقل المذكورة تمت بسهولة وبسلاسة، قد القول قد اتمكن الحكومة من استدراكها والاعداد لها قبل حدوث المحظور.







العزام : لست عضواً بالعهد!

نفى النائب عبد المجيد العزام أن يكون له علاقة بحزب (العهد) على الاطلاق وقال رداً على سؤال لـ"اخر خبر" حول ما تردد عن استقالته من الحزب: لست عضواً في الحزب المذكور، ولم اكن كذلك في أي يوم من الايام

النواب أمس !

التطرق الى المال العام وسبل الحفاظ عليه، كان محور المناقشات البرلمانية الساخنة التي جرت أمس لتقرير اللجنة المالية حول تقارير ديوان المحاسبة، وطالب عدد من النواب باحالة المسؤولين عن التجاوزات المالية الى النيابة العامة تمهيداً لتقديمهم للقضاء.

واثنى العديد من النواب على توصية اللجنة المالية باعتبارها توصية متوازنة. بعد ان طالب البعض بتحديث تشريعات الرقابة المالية في الدولة بما يضمن تفعيل دور ديوان المحاسبة بشكل يؤهله للقيام بدوره في تقديم تقاريره السنوية بوقتها، وفي تنفيذ الحكومة للتوصيات الضرورية

كما تطرق عدد من النواب اثناء المناقشات المالية الى بعض التجاوزات التي تحدث في القطاعات العامة في مناطقهم الانتخابية، سواء الصحية او التعليمية او التعاونية اوالزراعية.

الربضي "يسوح"مع الغليان.

يقوم وفد ممثل لشركة « مجموعة كواليوتسي العالمية» الايطالية حالياً بزيارة للاردن للاطلاع على المعالم السياحية في المملكة بهدف دراسة وتنفيذ بعض المشاريع السياحية في الاردن وقد اصطحب النائب الدكتور فرح الربضي هذا الوفد يرافقه السيد محمد شكري زكريا مدير عام شركة المجموعة الاستثمارية للمشاريع التجارية والسياحية الاردنية في جولة واسعة في لواء عجلون يوم السبت . وقد ابدى الوفد الايطالي اعجابه بجمال الطبيعة في منطقة عجلون وجرت مفاوضات بينهم حول انشاء «تلفريك» يبدأ من ظهور مدينة عنجره نزولاً الى «عين القنطرة» وصعوداً الى قلعة الربض كما شملت المفاوضات مشاريع اخرى مثل إقامة بحيرة في عين القنطرة وشاليهات ومنطقة تزلج في فصل الشتاء. وابدى الوفد الايطالي حماساً كبيراً لاقامة مثل هذه المشاريع.

خلال انعقاد الدورة الاولى للأدلاء السياحيين

العدوان: خطة شمولية للتنمية السياحية في مختلف مناطق المملكة!

بدات في مبنى رئاسة الجامعة الاردنية الدورة الاولى للادلاء السياحيين لهذا العام التي تعقدها وزارة السياحة والاثار بالتعاون مع مركز الدراسات والخدمات الفنية والاستشارية في الجامعة الاردنية.

والقى الدكتور محمد عفاش العدوان وزير السياحة والاثار كلمة في الافتتاح اكد فيها اهمية التعاون القائم بين الوزارة والجامعة في عقد الدورات التدريبية لتاهيل الادلاء السياحيين مشيدا بدور الجامعة الاردنية في خدمة المجتمع المحلي واسهامها المستمر في تخريج وتدريب الكوادر الفنية والعلمية في المملكة.

واكد السيد الوزير اننا في مرحلة التحديات والاحتمالات المستقبلية تجعلنا ننظر للسياحة على انها في سلم الاولويات والاهتمام بها كصناعة وطنية متميزة قادرة على رفد الاقتصاد الوطني وتعزيز التنمية الاقتصادية والاجتماعية في بلدنا.

واضاف ان الدليل السياحي هو همزة الوصل ما بين الزائر وتراث وحضارة بلدنا لانه الاقدر على غرس الانطباع الايجابي وايصال المعلومة الصحيحة للسائح والزائر كونه الاكثر تعاملا معه

واكد الدكتور العدوان على اهمية وضع الخطط والبرامج لتاهيل وتنمية القدرات اللغوية والمعرفية وتحديث المعلومات للدليل السياحي ليتسنى له القيام بدوره وتعزيز رسالته الاجتماعية والثقافية.

واشار الى ان الوزارة عملت على انجاز خطة شمولية للتنمية السياحية المستديمة لاقليم البتراء، ويجري العمل حاليا على وضع هذه الخطط باقاليم الشمال والعقبة وشاطىء البحر الميت وجرش وعجلون والسياحة الصحراوية.

كما القى الدكتور انور البطيخي مدير مركز الدراسات والخدمات الاستشارية في الجامعة الاردنية كلمة اشار فيها الى ان برنامج الدورة تضمن تطبيقات نظرية وعملية اشتملت على محاضرات في مجالات العلوم المختلفة واللغوية وكيفية التعامل مع السائح ومهام ودور الدليل.

وحضر افتتاح الدورة التي يشارك فيها ٢٥ دليلا سياحيا وتستمر شهرا الدكتور فوزي غرايبة رئيس الجامعة وعدد من المسؤولين في الجامعة ووزارة السياحة والاثار.

ضمن خطة اعدتها لمراقبة مياه الشرب في اربد

بلدية اربد تحث اصحاب الصهاريج على الالتزام بالشروط الصحية

اربد - بترا - بدات مديرية صحة اربد تنفيذ خطة شاملة لمراقبة مياه الشرب في منطقة اربد.

وذكرت مصادر المديرية انه تم تشكيل فريق خاص يتولى تنفيذ هذه المهمة لمراقبة مياه الشرب في منطقة اربد. التي تاتي في اطار حملة وزارة الصحة الشاملة لمراقبة وفحص مصادر مياه الشرب والصهاريج المخصصة لنقل هذه المياه.

من جهتها اعدت شعبة التثقيف الصحي في المدينة برنامجا موازيا للحملة يشتمل على الالتقاء مع اصحاب الصهاريج في اماكن تجمعهم لتوضيح اهمية وضرورة الالتزام بالشروط الصحية سواء بالنسبة للمياه التي ينقلونها للمواطنين او بالنسبة للمركبة وكذلك بالنسبة للسائق ومعاونه كما يتضمن البرنامج زيارات ميدانية للمؤسسات وخاصة الغذائية منها للتاكيد على ضرورة عدم استعمال المياه الا اذا كانت من مصادر معروفة ومراقبة مامونة.

واشارت المصادر الى انه تم اعداد نشرة خاصة بالامراض والمشاكل الصحية التي تنتقل عن طريق المياه حيث سيتم تعميمها على المراكز الصحية للاسترشاد بها في التوعية.

وقال مسؤول الفريق المكلف بمهام الرقابة على المياه في اطار الحملة ان هناك تعاونا جيدا من جميع الاطراف المعنية سيكون له اثره الهام في انجاح الحملة وتحقيقها للاهداف المتوخاة لما فيه مصلحة وخير المواطنين.

والجدير بالذكر ان الحملة مستمرة حتى نهاية شهر ايلول من العام الجاري حيث ستقيم نتائج هذه الحملة في نهايتها وتدرس بشكل موضوعي لمعرفة اذا كان هناك ضرورة تستدعي تمديدها لفترة اطول.

وشددت المصادر على ضرورة ان يتعاون المواطنون مع هذه اللجنة وابلاغ الجهات المختصة عن اية مخالفات قد تحدث او حال ملاحظة ان المياه المنقولة لهم غير مطابقة للمواصفات المطلوبة من حيث الطعم واللون والرائحة.

بدء ندوة النقل الامن للمواد الخطرة جوا

عمان - بترا - بدات امس اعمال ندوة النقل الامن للمواد الخطرة جوا التي تنظمها سلطة الطيران المدني بالتعاون مع منظمة الطيران الدولية وبمشاركة مندوبين من عشر دول في المنطقة.

ويناقش المشاركون على خمسة ايام التعريف بالمواد الخطرة وتصنيفها ودرجة خطورتها واتباع التعليمات الفنية الصحيحة بحيث يصبح نقلها ليس خطرا بل امنا حيث تنقسم هذه المواد الى تسعة انواع يعكس كل نوع درجة الخطورة الرئيسية التي يوجد ثلاثة اصناف منها اولها المواد المسموح نقلها جوا والصنف الثاني مواد لا يسمح بنقلها جوا الا بشروط خاصة والصنف الثالث مواد لا يسمح بنقلها جوا اطلاقا.

ويتزامن انعقاد الندوة مع الاحتفال بالذكرى الخمسين لتاسيس منظمة الطيران المدني الدولية.

١١ دورة تدريبية في المركز الوطني للمعلومات

عمان - اخر خبر

يعقد مركز المعلومات الوطني خلال الفترة من حزيران الى تشرين الثاني ١٩٩٤ احدى عشرة دورة تدريبية في مجال الحاسوب واستخداماته.

وتشتمل هذه الدورات على عدد من المواضيع منها صيانة الحواسيب الميكروية، وفهرسة وتصنيف المواد المكتبية، وتصميم وبرمجة انظمة المكتبات، وتحليل النظم، ومقدمة الى نظام التشغيل VNIX، وتصميم وبرمجة قواعد البيانات العلائقية وحفظ الملفات، وشبكات الحاسوب، الشخصي، ومقدمة في استخدام الحاسوب في التحليل الاحصائي، ومقدمة في علم الحاسوب.

وتعقد هذه الدورات في الجمعية العلمية الملكية، ومركز الاستشارات والخدمات والدراسات التابع للجامعة الاردنية ومركز الشومري للتكنولوجيا المعلومات وتتراوح مدة هذه الدورات من اربعة ايام الى «٢٥» يوما.

كل الاردن .. من هنا .. وهناك

[illegible]

الحسن يعزي آل القضاة

عمان - بترا - انتدب سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد السيد متصرف لواء عجلون لتقديم التعازي باسم سموه الى ال القضاة بوفاة فقيدتهم والدة العقيد الركن غازي القضاة.

التموين تطرح في الاسواق ارزا بحبة طويلة

عمان - بترا - طرحت وزارة التموين في الاسواق مؤخرا مادة الارز من نوعية الحبة الطويلة بدلا من الحبة المتوسطة وتباع ضمن الاسعار المقررة سابقا من الوزارة والتي لم يطرا عليها اي تعديل.

وذكر مصدر مسؤول في الوزارة ان اجهزة الرقابة قد لاحظت قيام بعض التجاره ببيع هذا النوع من الارز باسعار تزيد عن الاسعار المقررة داعية المواطنين الابلاغ عن اية مخالفة في هذا الصدد.

كما دعت الوزارة التجاره الالتزام بالاسعار المقررة لهذه المادة وان تتوانى الوزارة باتخاذ الاجراءات الصارمة بحق المخالفين

١٣ الف طالب تسربوا العام الماضي

عمان - اخر خبر - ذكرت مصادر وزارة التربية والتعليم ان عدد الطلبة المتسربين للعام الدراسي ٩٢ - ٩٣ قد بلغ «١٣» الف طالب وطالبة من اصل مليون و١٥٠ الف طالب وطالبة.

وهذا الرقم مؤشر على ان عدد المتسربين قد ارتفع بشكل ملحوظ في ظل خطط التطوير التربوي ويذكر ان الرقم كان خلال السنوات العشر الماضية «١٣٠٠» الف طالب وطالبة.

طوابع تذكارية بمناسبة تأسيس منظمة العمل الدولية

عمان - اخر - خبر

بمناسبة الاحتفال بالذكرى الخامسة والسبعين لتاسيس منظمة العمل الدولية وانعقاد الدورة الحادية والثمانين للمؤتمر الدولي لاعضاء هذه المنظمة في الفترة ما بين ٧ - ١٩٩٤/٦/٢٤.

قررت وزارة البريد والاتصالات طرح اصدارها الرابع من الطوابع التذكارية لهذا العام للبيع بعنوان «٧٥ عاما على تاسيس منظمة العمل الدولية» بتاريخ ١٩٩٤/٦/١٣.

هذا ويتالف هذا الاصدار من فئتين هما ٨٠، ١٢٥ فلسا ويمكن طلب طوابع هذا الاصدار من جميع المكاتب البريدية في المملكة وقسم هواة الطوابع في الوزارة.

الاميرة ثروت الحسن ترعى تخريج طالبات كلية الاميرة ثروت

عمان - بترا - رعت سمو الاميرة ثروت الحسن في قاعة المؤتمرات في غرفة صناعة عمان امس حفل تخريج الفوج الثالث عشر لطالبات كلية الاميرة ثروت.

حيث وزعت سموها الشهادات على الخريجات البالغ عددهن «٤٥» خريجة والجوائز التقديرية على المتفوقات.

وتخلل الحفل الاناشيد التي ادتها مجموعة من طالبات الكلية والكلمات التي القاها عدد من الخطباء.

وحضر الحفل السادة العين الدكتور سعيد التل نائب رئيس مجلس امناء الكلية والدكتور راتب السعود وزير التعليم العالي والدكتور محمد الصقور وزير التنمية الاجتماعية واعضاء مجلس الامناء والهيئة التدريسية في الكلية واولياء امور الطالبات ومديرة الكلية.

وصول فريق تلفزيوني فليبيني

عمان - بترا - وصل الى عمان امس فريق تلفزيوني من الفلبين لتصوير المواقع السياحية والاثرية السياحية في الاردن ليتم عرضها في الفلبين من خلال برنامج خاص.

وتاتي زيارة الوفد للاردن والتي تستمر خمسة ايام في اطار الحملة التي تنفذها الملكية الاردنية لترويج الاردن سياحيا في الخارج.

بدء اجراءات القبول في مركز للتدريب

عمان - اخر خبر

باشر مركز السلط للتدريب على الحرف اليدوية التابع لمؤسسة نور الحسين اجراءاته في قبول طلبات الالتحاق به للعام الدراسي الجديد لدراسة واحتراف حرفتي الخزف والنسيج.

وتاكيدا من مؤسسة نور الحسين على اهمية الحرف اليدوية سعيا منها للحفاظ عليها فقد جعلت الدراسة في المركز بالمجان وطيلة سنواته الدراسية الثلاث بهدف تشجيع الطلبة للاقبال على هذه الحرف وخلق جيل جديد مدرب منهم يعمل على الحفاظ على جانب هام من تراثنا.

وقد دأب المركز منذ تاسيسه عام ١٩٨٧ على قبول الطلبة ممن انهوا على الاقل الصف العاشر بنجاح ولا تزيد اعمارهم عن ٢٢ عاما.

وسيستمر بشروطه هذه حتى الانتهاء من فترة قبول الطلبات في منتصف شهر ايلول القادم.

اسس اقتناء المجلات في مكتبات المدارس

عمان - اخر خبر

ناقشت لجنة التربية والتعليم اسس اقتناء المجلات في المؤسسات التعليمية وبعد تبادل وجهات النظر او الشراء المباشر من السوق المحلي للمجلات التالية: مجلة رسالة مجلس الامة الاردني ومجلة احمد الصادرة عن دار الحدائق للنشر والتوزيع ومجلة طبيب العائلة الصادرة عن اسرة مجلة طبيب العائلة.

كما قررت لجنة التربية والتعليم عدم الموافقة على اقتناء مجلة الرسام الصغير كما طلبت اللجنة من المديرية العامة للمناهج وتقنيات التعليم / قسم المكتبات المدرسية تقديم ورقة عمل حول الية اقتناء المجلات والصحف في مكتبات المدارس التابعة للوزارة.

«طومسون» تستثمر في المغرب «٣ر٥» مليون دولار

بدات شركة اس جي اس «طومسون» الفرنسية الايطالية المشتركة للاجهزة الالكترونية الدقيقة برنامجا بكلفة «٣ر٥» مليون دولار لتحديث وحدات انتاجها في الدار البيضاء.

ويذكر ان الشركة تصنع اشباه الموصلات واجهزة تكبير الصوت في وسائل الاتصالات السلكية واللاسلكية.

ويهدف البرنامج الذي يستغرق تنفيذه «١٦» شهرا لتحديث مصنعها في ضاحية بوسكورا في الدار البيضاء.

وكشف النقاب عن ان عائدات فرع الشركة في المغرب بلغت «١ر٢٠» مليار درهم «١٢٩٠» مليون دولار في العام الماضي ١٩٩٣ ويصدر «٤٠٪» من انتاجه الى اوروبا حيث يوجد للشركة مصنعان في الدار البيضاء وهما الفرع الوحيد للشركة في شمال افريقيا ويعمل به «١٩٠٠» عامل وفني مغربي.

خلال العامين الماضيين

٩٪ ارتفاع صادرات امريكا اللاتينية

على الرغم من تباطؤ التجارة العالمية وواردات البلدان الغنية، ارتفع حجم صادرات امريكا اللاتينية بنسبة ٩٪ خلال السنتين الماضيتين وقفزت صادرات البرازيل بمجموع ٣٢٪ في عامي ١٩٩٢ و ١٩٩٣ وذلك بفضل معدلات صرف العملة التنافسية لديها. وبالمقابل، حافظت صادرات الارجنتين على مستواها. اما صادرات كل من كولومبيا والمكسيك وتشيلي فقد شهدت نموا بنسبة لا تقل عن ٨٪ سنويا منذ عام ١٩٨٠. وصدرت البيرو عام ١٩٩٣ كمية اقل من عام ١٩٩٠.

وفي اسيا، فان اختراق الصين للاسواق الخارجية لعب دورا اساسيا في تطورها الاقتصادي لكن الصين قد تفقد صفة البلاد ذات الاكثر رعاية في تجارتها مع اميركا، مما يؤدي الى تباطؤ نمو صادراتها عن معدل ١٢٪ سنويا الذي حققته منذ عام ١٩٨٠ فقط صادرات هونغ كونغ نمت بنسبة اكبر تبلغ ١٤٪ سنويا.

اتجاهات

لدعم جهود الاصلاح الاقتصادي

تركيا تطلب من صندوق النقد الدولي قرضا بقيمة «٧١٣» مليون دولار

واشنطن - يدرس صندوق النقد الدولي امكانية الموافقة على طلب تركيا، بالحصول على قرض بشروط بقيمة «٧١٣» مليون دولار لدعم جهود الاصلاح الاقتصادي فيها.

وكشف النقاب عن ان الصندوق تسلم مؤخرا من السلطات التركية خطاب نوايا يتضمن انها تحتاج القرض المشروط من اجل دعم برنامج الاستقرار الاقتصادي فيها الذي بدأ تطبيقه في شهر نيسان الماضي.

ورجحت مصادر الصندوق ان مجلس ادارة الصندوق يدرس توصية عضو مجلس ادارة الصندوق المنتدب ميشيل كامديسو في اجتماعه في اوائل شهر تموز المقبل.

بهدف توفير مليون وظيفة

الحكومة الايطالية تعد برنامجا لانتشال ايطاليا من الركود الاقتصادي

اعلن مجلس الوزراء الايطالي برئاسة سيلفو برلوسكوني مؤخرا حزمة من الاجراءات المتعلقة بزيادة فرص العمل بهدف انتشال ايطاليا من اسوأ ركود اقتصادي شهدته منذ الحرب العالمية الثانية وتوفير مليون وظيفة خلال العامين المقبلين واجراء اصلاحات ضريبية متواصلة مخصصة لشركات حكومية.

فقد خصصت الحكومة مبلغ «٣١٢» مليون دولارا لزيادة تشغيل الشباب خلال السنوات الثلاث المقبلة ومساعدة الشركات في قطاع البناء الذي اثر عليه عامان من فضائح الفساد.

توقع نمو اقتصاد الفلبين بنسبة ٣ر٥٪ خلال الربع الاول

مانيلا - توقعت هيئة التنمية الاقتصادية الوطنية في الفلبين نمو مجمل الناتج القومي في الفلبين بما يصل الى ٣ر٥٪ خلال الربع الاول من العام الحالي.

كما توقعت الهيئة ان ينمو الاقتصاد بسبب البيئة السياسية المستقرة وتحسين الوضع بالنسبة للطاقة تحسنا كبيرا وسيتجاوز الرقم توقعات نمو مجمل الناتج القومي بنسبة تتراوح بين ٢ و ٥ر٢٪.

وعلم ان الهيئة تنشر الاحصاءات والارقام النهائية بشان مجمل الناتج القومي في الشهر الحالي حيث تنتظر اسواق الاسهم بلهفة نتائج مجمل الناتج القومي مع اشارة سماسرة الى ان تجاوز الناتج القومي التوقعات سيعزز السوق لتجاوز مستوى الف نقطة.

رئيس جمعية المصرفيين النرويجيين

يدعو الى اعادة تحويل البنوك المملوكة للدولة للقطاع الخاص

حذر رئيس جمعية المصرفيين النرويجية فين هفيستيبدال مؤخرا من استمرار حكومة بلاده فرض ضوابطها على البنوك التجارية مما يؤدي الى تشويه لوضع المنافسة في القطاع المصرفي في النرويج.

وطالب هفيستيبدال الذي يشكل منصب رئيس بنك «دين نورسكي» اكبر البنوك التجارية النرويجية الحكومة بان تتجه الى اعادة تحويل البنوك المملوكة للدولة الى القطاع الخاص من جديد.

وقال ان سيطرة الحكومة على البنوك التجارية الكبرى سيؤثر على المنافسة داخل القطاع المصرفي.

ويذكر ان البنوك النرويجية قد عاودت تحقيق الارباح في العام الماضي وذلك لاول مرة منذ عدة سنوات بعد ان شهدت اسوأ ازمة مصرفية منذ الحرب العالمية الثانية.

وكانت الحكومة على اثر هذه الازمة قد شرعت بعملية انقاذ شاملة اصبحت في اطارها المالك الاكبر لراسمال ثلاثة اكبر بنوك تجارية في النرويج هي بنك «DnB» وبنك «كريستانا» وبنك «فوكوس».

الحقيبة الاقتصادية

الخصصة العام المقبل (٧١٢) مليون دولار ارباح شركة «اجيب» النفطية الايطالية

روما -

اعلنت شركة «اجيب» النفطية الايطالية العملاقة زيادة ارباحها الى تسعة امثالها في عام ١٩٩٣ لتبلغ «١ر١٤» تريليون ليرة «٧١٢» مليون دولار.

وارجعت الشركة الزيادة في الاساس الى زيادة الانتاج وسعر صرف الدولار وهي العملة التي يتم التعامل بها في النفط.

ويذكر ان «اجيب» تنتج النفط والغاز الطبيعي في «١٠٠» دول وهي من بين اكبر عشر شركات نفط في العالم وقد سجلت ارباحا صافية بلغت «١٢٦٠» مليار ليرة «٧٤٠» مليون دولار عام ١٩٩٢.

وقالت مصادر الشركة ان انتاج النفط الخام والغاز الطبيعي لعبت دورا كبيرا في انتعاشها الاقتصادي. وزاد انتاجها منهما ما يعادل «٨٧٥٠» الف برميل يوميا وهي زيادة نسبتها ٩ر٦٪ مقارنة في العام السابق واكبر مستوى للشركة.

واعلنت الحكومة الايطالية تخصيص هذه الشركة وبيعها للقطاع الخاص ومن المتوقع بيعها في العام المقبل.

الشهر الماضي

[illegible]

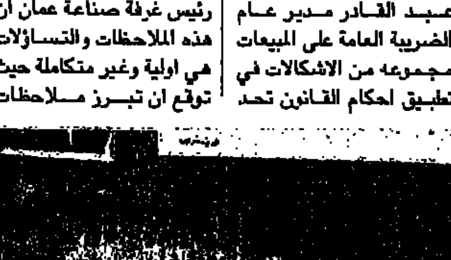
اقتصاد الاردن

في اجتماع حاشد للصناعيين في المملكة

خلافات حادة بين الصناعيين وخبراء تطبيق ضريبة المبيعات حول تفسير احكام القانون

كتب ابو سليمان السليماني

كشفت المداولات والمداخلات والحوار الساخن بين الصناعيين وخبراء تطبيق الضريبة العامة على المبيعات في دائرتي الجمارك والضريبة العامة على المبيعات الخلافات الحادة بين الجانبين وذلك نتيجة اتساع الفجوة بينهما في تفسير القانون والتعليمات الخاصة لتطبيقه.


ولم يتوصل الجانبان الى تصور مشترك او الية لمعالجة الاشكالات التي برزت حين الشروع بتطبيق القانون منذ مطلع الشهر الجاري.

وقد اجمع الصناعيون على المطالبة بعدم تطبيق حد التسجيل على الصناعات المحلية والبالغ مائة الف دينار.

كما طالبوا بالسماح بخصم على مدخلات الانتاج حيث ركزوا على ضرورة معالجة اشكالية التكرار الضريبي على المواطن باعتبار ان المستهلك يدفع الضريبة اكثر من مرة على المواد المصنعة والمواد المستكملة التصنيع.

كما برز خلال الاجتماع الموسع الذي دعت اليه غرفة صناعة عمان وشارك فيه السيد نظمي العبدالله مدير عام الجمارك والسيد سعود عبد القادر مدير عام الضريبة العامة على المبيعات مجموعة من الاشكالات في تطبيق احكام القانون تحد من قدرة الصناعة المحلية من المنافسة والتطور والربحية فقد وجه الصناعيون انتقادات حادة لاجراءات التطبيق مطالبين بدراسة مدخلات الصناعة للتوصل الى تصور عال لاحتساب الضريبة باعتبار موضوع معادلة التصنيع اصبحت اشكالية مضافة لمجموعة الاشكاليات في تطبيق احكام القانون وكشف السيد العبدالله النقاب عن ان شمول المواد الاولية بالضريبة جاء نتيجة قائمة الاعفاءات من السلع حيث اجاب على ملاحظات واستفسارات الصناعيين، وامكانية معالجتها من زاوية الضريبة.

ومن جانبه اوضح السيد خلدون ابو حسان رئيس غرفة صناعة عمان ان هذه الملاحظات والتساؤلات هي اولية وغير متكاملة حيث توقع ان تبرز ملاحظات وتساؤلات استفسارات اخرى عند التسجيل والتطبيق للقانون ولا سيما في الاشهر الاولى

واكد حرص الغرفة على تطبيق القانون بالحد الادنى من السلبيات وبالحد الادنى من الاجراءات والتعقيدات وبالحد الاقصى من الوضوح حيث تدارست الغرفة مع اللجان الاستشارية القطاعية الصناعية الاشكالات والملاحظات والتساؤلات حول تطبيق القانون تمهيدا لمناقشتها مع خبراء تطبيق الضريبة في هذا الاجتماع للوصول لتصور مشترك والية عادلة لتطبيق القانون لتحفيز التصنيع في الاردن.

خلال العام الماضي

٨٩٠ مليون دينار حجم الاستثمار في قطاع المقاولات الاردني

عمان - بترا - حقق قطاع الانشاءات في المملكة خلال العام الماضي نشاطا ملموسا اذ بلغ حجم الاستثمار في هذا القطاع «٨٩٠» مليون دينار منها «٦٠٠» مليون للقطاع الخاص و «٢٩٠» مليون دينار للقطاع العام.

وقال التقرير السنوي لدائرة العطاءات الحكومية للعام الماضي انه طرا تحسن ملموس في حجم عطاءات القطاع العام وتركز الحجم الاكبر من العمل في مجال الابنية حيث بلغ حوالي ١٤٨ مليون دينار ومجال المياه والمجاري بقيمة ٨٤ مليونا والصحة بقيمة ٥٥ مليونا والتربية والتعليم ٥١ مليونا والنقل ٢٨ مليونا دينار.



لا مستقبل لاستعمار استيطاني في القرن الحادي والعشرين

الدجاني يدعو لإعادة النظر بأسس عملية السلام

من رأفت الشرقاوي

قدس برس - حث مفكر وباحث فلسطيني على اعادة النظر بالأسس التي قامت عليها عملية السلام في الشرق الاوسط المفاوضات العربية - الاسرائيلية. وقال «ان ما حدث على ارض الواقع منذ بدء عملية سلام الشرق الاوسط في مدريد تمثل في تصاعد التوتر، وسيل مزيد من الدماء، وازدياد «القمع» الاسرائيلي للشعب العربي الفلسطيني» وتساءل : «الا يدعونا ذلك الى اعادة النظر في هذه العملية التي تؤدي الى نتائج معاكسة للاسم الذي دعيت به؟» مشيراً الى انه «ينبغي ان نطرح افكاراً جديدة تأخذ بعين الاعتبار حقائق الواقع على الارض، وتستهدف بلوغ سلام حقيقي قائم على العدل» حسب تعبيره.

وقال الدكتور احمد صدقي الدجاني العضو المؤسس في منظمة التحرير الفلسطينية في حوار مع «قدس برس» ان المشروع الي تتبناه واشنطن وتل ابيب لقيام نظام شرق اوسطي في المنطقة يضم الدول العربية واسرائيل يشكل «محاولة فجّة غير ناضجة غير واقعية للقفز على حقائق قضية فلسطين» واضاف ان القضية «تتعلق بمشكلة قائمة تحتاج لحل اساسه السلام العادل» مشيراً الى ان هناك اربعة اجزاء رئيسية ينبغي لأي عملية سلام ان تتعامل معها، وهي : جزء خاص بالضفة والقطاع، وثان خاص بالقدس الكبرى، وثالث خاص بعودة المهجرين الفلسطينين من مواطني الـ ١٩٤٨، وتطبيق قرار العودة من حيث المبدأ تم تنظيميا، وجزء رابع خاص بمواطني فلسطين ١٩٤٨ الذين يعيشون في ظل السلطة الاسرائيلية، مشيراً الى ان عملية السلام التي انطلقت في خريف عام ١٩٩١ تعاملت مع الجزء الخاص بالضفة والقطاع «بصورة خاطئة» بينما حاولت الالتفاف عن الجزئين الثاني والثالث، وتجاهلت الجزء الرابع كلياً».

واكد الدجاني وهو عضو في عدة هيئات بحثية في مصر والأردن والمغرب ان مشروع النظام الشرق اوسطي «يرمي الى اعطاء اسرائيل دوراً خاصاً في المنطقة يمكنها من التدخل في المجالات الست التي تحدث عنها «وزير خارجيتها» شمعون بيريز وهي الاقتصاد والتسلح والبيئة والسكان وانظمة الحكم وتوزيع الثروة»، والمح الى انه «مشروع تجري محاولة تطبيقه في منطقتنا «العربية» بعد ان رسمت خطوطه واشنطن». وقال انه «يضع تصوراً للمنطقة تقوم فيه علاقات مرسومة بين دولها، ويكون هناك مكان للجامعة العربية التي يجب ان تنتهي بعد ان تتخذ قراراً بانهاء مقاطعة اسرائيل» معتبراً ان احد الاهداف التي يرمي اليها المشروع هو «عزل مصر» من خلال تطبيق فكرة ما يوصف بـ «المثلث الذهبي» الذي يضم الى جانب اسرائيل منطقة الحكم الذاتي ودولة عربية اخرى، ويهدف الى النفاذ الى منطقة الخليج العربي، مستثنياً بذلك مصر التي سيتم فصلها عن منطقة المشرق العربي.

خلص الدجاني الى انه «لا مستقبل للاستعمار الاستيطاني في القرن الـ ٢١» ودعا للتصدي لفكرة «قيام قاعدة استعمارية بدور القيادة للمنطقة العربية» وحث العرب على اقامة علاقاتهم على اساس من «الندية» واعادة ترتيب المنطقة «بما يحقق مصالحنا ومصالح كل

وعد اتباعه ببناء الهيكل.. وتخليصهم من عرفات وصدام حسين

وفاة مسيح يهود الليبوفيتش المنتظر في نيويورك

اعلن في اسرائيل امس عن وفاة زعيم طائفة يهود الليبوفيتش الحاخام مناحيم مندل شنيرسون عن عمر يناهز ٩٢ عاماً. وقالت المصادر الاسرائيلية ان اتباع شنيرسون اعلنوا حداداً في اسرائيل والعالم، فيما قال القائمون على المذهب في نيويورك ان زعيمهم سيوارى الثرى اليوم في مقبرة اليهود في بروكلين بنيويورك.

وكان شنيرسون الذي اصيب بالشلل والبكم جراء اصابته بنوبة قلبية في اذار (مارس) ١٩٩٢ قد دخل في غيبوبة قبل ثلاثة اشهر لازمته حتى وفاته بسبب سكتة دماغية. وتعتبر وفاة شنيرسون صدمة لنحو ٢ر١ مليون يهودي يؤمنون بمذهبه المعروف باسم "الليبوفيتش" وينتشرون في الولايات المتحدة الاميركية وكذا واسرائيل، فقد اقتنع اتباع المذهب من اليهود ان شنيرسون المولود في ٤ نيسان ١٩٠٢ في روسيا هو المسيح المخلص، واجريت في العام الماضي احتفالات لتنصيبه "مسيحاً ملكا لليهود" غير ان قادة مذهب الليبوفيتش قالوا انه يرفض تنصيبه.

وقد ادار شنيرسون قبل وفاته امبراطورية كانت تتلقى هبات سنوية تصل الى ١٠٠ مليون دولار من انصار المذهب واتباعه، وتدير دار نشر عالمية تعتبر اكبر دار نشر يهودية في العالم، وعرف بمواقفه المتشددة ازاء العملية السلمية، فقد رفض شنيرسون انسحاب اسرائيل من اي شبر من الارض رغم انه لم يقم بزيارة اسرائيل طوال حياته، الا انه كان ذا نفوذ كبير على المستوى السياسي عن طريق اتباعه في الاحزاب الدينية اليهودية، وآمن اتباعه من طائفة حاباد المتدينة ان شنيرسون سيصل الى اسرائيل كمسيح مخلص يعيد بناء الهيكل اليهودي ويجمع شتات اليهود، ويجعل اسرائيل دولة يهودية تحكمها التوراة، وليست دولة لليهود". وعمد افراد الطائفة الى اقامة مقر لزعيمهم من اجل ان يحكم العالم منه، وامن الليبوفيتش ان شنيرسون وحده القادر على تخليص اليهود من "الشر المتجسد بياسر عرفات وصدام حسين وسائر اعداء اليهود".

واثارت دعاوى شنيرسون انقساما في اوساط اليهود الذين عارض عدد من حاخاماتهم دعواته وخاصة الحاخام اليعازر شاخ (٩٧ عاما) الذي وصف شنيرسون بالدجال، واتباعه بانهم وثنيون. ورغم وفاة مسيحهم فان الليبوفيتش يؤمنون ان المسيح المخلص قادم، وان الحديث عنه سيسرع من ظهوره لانقاذ اليهود.

World press

الصحافة العالمية

استماع آخر خبر

تهديدات اليمين الاسرائيلي بمنع عرفات من زيارة القدس، واعلان رابين عن ان بامكانه زيارة المدينة بعد عامين، والخلاف الفلسطيني الاسرائيلي حول المعتقلين الفلسطينيين، والحرب اليمنية، وموافقة اميركية على بيع البترول المحصور في خط الانابيب التركي، كانت مدار تعليقات الصحف البريطانية والاميركية.

التايمز - البريطانية

تهديدات بمنع عرفات من زيارة القدس

تحدثت صحيفة "التايمز" عن استعدادات تجري في اسرئيل لزيارة رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات الى مدينة القدس، وذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان عشرة الاف شرطي اسرائيلي، سينتشرون لحماية عرفات في حال مجيئه الى القدس للصلاة في المسجد الاقصى. وكتب مراسل التايمز كريستوفر ووكر عن الاخطار المحتملة بالنسبة لسلامة عرفات عند زيارته للقدس فقال، جاء نبأ الاذاعة الاسرائيلية عن الزيارة، بعد يوم واحد من صدور حكم من كبير حاخامات اسرائيل سابقاً "غورين" بان "اغتيال" عرفات "واجب ديني" على اليهود.

وقد هدد اليهود اليمينيون ومن بينهم ايهود اولمرت رئيس بلدية القدس بتسيير مظاهرات يشارك فيها مئات الالوف من اليهود، اذا ما جرت محاولة للسماح لعرفات بزيارة القدس.

الديلي تغلراف - البريطانية

رابين: رغبة عرفات بزيارة القدس بعد عامين

وفي صحيفة "الديلي تلغراف" قال مراسلها انطون لاغارديا ان هذا الموضوع حساس في اسرائيل واضاف في تقريره، رفضت الشرطة الاسرائيلية تاكيد ذلك النبأ، الذي يعتبر الحلقة الاحدث في سلسلة من المؤشرات المتضاربة فيما يتعلق بوصول عرفات الى منطقتي الحكم الذاتي الفلسطيني الحديث في غزة واريحا.

وكان رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين قد صرح في الماضي، بان رغبة عرفات في زيارة القدس، لن تلبى لفترة عامين على الاقل.

النيويورك تايمز - الاميركية

المعتقلون الفلسطينيون والمصير المجهول؟

نشرت صحيفة "نيويورك تايمز" تقريراً لمراسلها الخاص في القدس كلايد هابرمان، بعث به من مدينة غزة وابرز فيه الخلاف بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية، حول الافراج عن جميع السجناء الفلسطينيين، واشار المراسل الى ان اتفاق الحكم الذاتي الفلسطيني المحدود في قطاع غزة ومدينة اريحا بالضفة الغربية، الذي وقعته اسرائيل والمنظمة في القاهرة في الرابع من الشهر الماضي، نص على ان حوالي خمسة الاف سجين فلسطيني سيتم الافراج عنهم بحلول الثامن من حزيران الحالي، غير ان المراسل ابرز ان الموعد النهائي حل يوم الاربعاء الماضي دون اطلاق سراح جميع السجناء. وقال ان من الواضح ان حوالي ٢٥٠٠ سجين لا يزالون خلف القضبان، بسبب الخلاف بين اسرائيل والمنظمة حول بنود الافراج عن السجناء الفلسطينيين.

واوضح المراسل ان منظمة التحرير الفلسطينية ترفض شروط اسرائيل للافراج عن بقية مؤلاء السجناء، بما فيها شرط بقاء المطلق سراحهم داخليا في قطاع غزة ومدينة اريحا، وعدم السماح لهم بالانضمام الى اسرهم في مناطق اخرى من الضفة الغربية قبل ان تنتهي مدد الاحكام التي صدرت ضدهم. وانتهى المراسل الى القول ان حوالي مئتي سجين افرجت عنهم اسرائيل يوم الخميس الماضي انقطعت بهم السبل، بعد ان رفضت الشرطة الفلسطينية دخولهم كيان الحكم الذاتي المحدود، واصرت على اعادتهم الى منازلهم في المناطق الاخرى من الاراضي المحتلة التي لا يشملها الحكم الذاتي.

الفاينتشال تايمز -البريطانية

المدنيون الابرياء في عدن هم ضحايا الحرب

تحدثت صحيفة "الفايننشال تايمز" عن التطورات على المسرح اليمني، وقد كتب مراسل الصحيفة في اليمن اريك واتكينز تقريرا من عدن حول الضغوط التي تواجهها المدينة الرئيسية في الجنوب وكتب عن ذلك يقول: يصر المسؤولون الشماليون على القول بانهم لا يستهدفون المدنيين في حملتهم الهادفة الى السيطرة على عدن.

ولكن الاصابات في صفوف المدنيين في المدينة زادت زيادة مضطردة، فالقذائف والصواريخ والمدافع التي لا تصيب اهدافها، تصيب الاحياء البريئة، فتقتل الرجال والنساء والاطفال وهؤلاء هم الضحايا الاوضح في المدينة، التي بدأت تعاني من نقص المواد الغذائية والطبية والماء.

الشاهد
الشاهد
الشاهد
الشاهد
الشاهد
الشاهد
الشاهد
الشاهد
الشاهد
الشاهد

غيفارا

لم يبالغ ابدأ فيلسوف فرنسا الكبير جان بول ساتر عندما قال عن ارنستو تشي غيفارا: «إنه اكثر الرجال كمالاً في عصره».

فهذا الثائر الارجنتيني، لم يمنعه الربو ولا اصولة الارستقراطية من تكريس حياته لنصر الفقراء وانهاء استغلالهم. وظل حتى النهاية يحلم بالقضاء على حكومات العالم العفنةالتي بدا ان مهمتها الاساسية تكمن في توزيع البؤس علي فقرائها.!!

كان يحلم بامريكا لاتينية موحدة، يسودها العدل والاخاء.. امريكا لاتينية لا تخضع حكوماتها لهيمنة حاملي الاسهم من الاميركيين الشماليين الذين اصبحوا فجأة مالكي الارض.. يزرعها السكان الأصليون من هنود ولاتينيين بالسكر والموز والتبغ والكاكاو.. نظير دولارات قليلة بالكاد تكفي للحفاظ علي اجسامهم الهزيلة المترنحة من السقوط.!

أرنستو الطبيب، الذي أنهى دراسته بثلاث سنوات فقط، القى بعد تخرجه بشهرين بشهادته بعيداً، ليبدأ رحلة التحرر الذاتي التي لا تتحقق الا بتحرر الاخرين. قاتل في غواتيمالا مع عمال وفلاحي ثورة جاكوب اربنز الذي بدأ بتوزيع اراضي شركة الفواكه المتحدة/ الامريكية على الفقراء والهنود الذين حرموا من ارضهم لاكثر من ٣٠٠ عام.

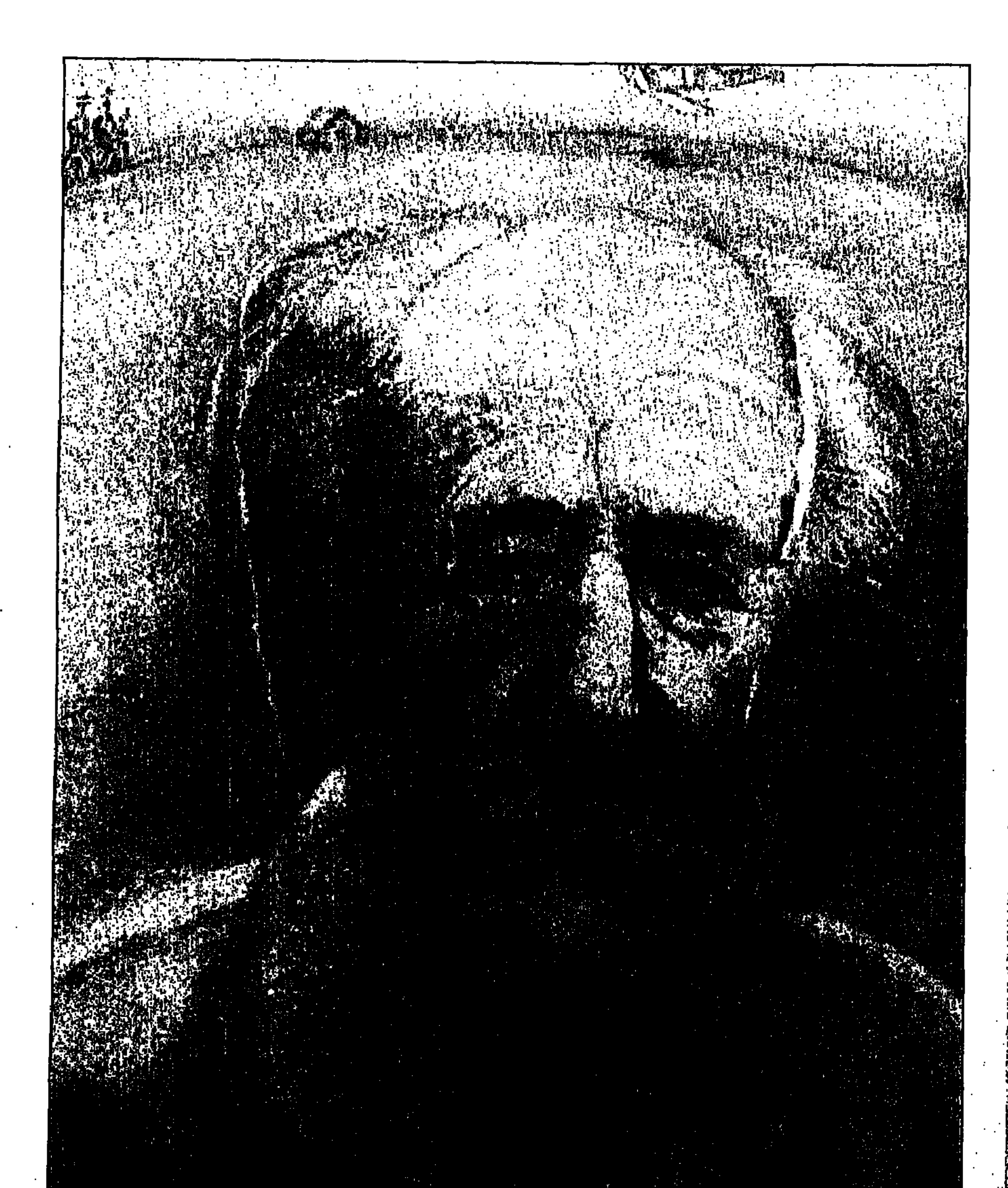
لم يكن صيف العام ١٩٥٥ عادياً لغيفارا، لقد التقى فيه بالدكتور المحامي فيدل كاسترو، الكوبي المنفي الذي لم يكن قد نجح الا بضم ٣٠ ثائرا من أجل تحرير كوبا من نظام عميل السي اي إيه، الطاغية باتيستا. اعلن غيفارا- وقد اكتسب خبرة طويلة في تكتيكات الثورة والثورة المضادة- انضمامه للثورة الكوبية فوراً: «إن اقتناعي بالالتحاق باي ثورة ضد الطغيان، لا يستغرق من الوقت الا القليل.»

ونجحت ثورة الثلاثين رجلاً، بالانصهار مع امال وهموم الفقراء اولاً، وبسحق وباتيستا ومساعدات الامريكيين له.! كان غيفارا عنصر الثورة المحرك ومنظرها، لا بل وقائد جناحها العسكري.. لم تغره السلطة ابداً.. ولم تمنعه مهامه الكبيرة - وزارة الصناعة ومسؤولية البنك المركزي الكوبي- من الاستمرار في ملاحقة احتكارات الامبرياليين وامتيازاتهم.. فقاتل في الارجنتين والمكسيك وبوليفيا جنباً الى جنب مع فلاحيها ومعذبيها.

وانحياز غيفارا الابدي لبائسي الأرض ومعذبيها، كان سر عشق الجماهير له: فتكاد لا تجد بيتاً في اميركا اللاتينية تخلو جدرانه من صورة له أو قول نسب اليه. ودمه الذي دفعه ثمناً لهذا الانحياز، كان وراء سلسلة الهيئات التي تطلبت اغتيال المخابرات الامريكية له في اكثر من عشرين بلداً.!

غيفارا.. لاادري من انصفك اكثر، سارتر أم كاسترو

حمدي نزال





"مفارقة"

عاد «اليكساندر سولجنتسين» الى روسيا بعد عشرين عاما من العيش في الغرب، حيث لم يثق كثيرا بالديمقراطية الغربية بعد مشاهدتها بالعين المجردة، كما كان يفعل عندما كان في "الاتحاد السوفياتي".

"سولجنيتسين" الذي تدافعت الصحافة وماكينة الدعاية الغربية، كما كانت تفعل مع كل المنشقين والجواسيس في "الاتحاد السوفياتي" لترويجه على انه اديب كبير، ومثقف عظيم، لم يقدم في حقيقة الامر الكثير من الادب العظيم، وكل ما اهله للاضواء هو موقفه السياسي الذي وضعه في خدمة الغرب وصراعه الايديولوجي ضد الشيوعية.. على عكس منشقين اخرين مثل (زخاروف)، الذي رفض ان يكون اداة طيعة في يد ماكينة الدعاية الغربية.

ومع ان فرع الصراع الايديولوجي البرجوازي في السويد المسمى هيئة جائزة نوبل منح (سولجنيتسين) جائزته للاداب، فان اعمال هذا الاخير في حقيقتها لا ترقى الى مستوى اعمال منشق اخر مثل (باسترناك) الذي قدم للادب العالمي عملا فذا مثل (دكتور زيفاجو).

عندما سئل (سولجنيتسين) بعد عودته الى موسكو عن الديمقراطية الغربية، وصفها بانها (مزيفة) وان الغرب شوه صورته قصدا. وفي الحديث عما حدث في روسيا، وصفه بانه (كارثة) بينما اعتبر (غورباتشيف) مخادعا.. وتعفف عن الحديث عن بوريس يلتسين باعتباره ما زال حديثا في منصبه!

(سولجنيتسين) يصف نفسه اليوم بانه (وطني روسي) و (راديكالي) امسي، فهمه وتفسيره، ولكن السؤال الذي يطرح نفسه بسخرية بعد عودة (سولجنيتسين) اليوم الى روسيا: اوليس الاتحاد السوفياتي الذي اسهم الاديب الكبير في هدمه بحماس انظف كثيرا من روسيا يلتسين التي يعود اليها اليوم؟

كان وما يزال .. حبيب الملايين

.. وصناعة التاريخ، تختلف اختلافا جوهريا عن مراقبته، وكتابته، وتدوينه .. ولذلك، فعندما يصدر التاريخ أحكامه على القادة الذين شاركوا في صناعته، فإنه بالتأكيد، لن يكتفي بوجهة نظر كتابه ومدونيه، لأن لكل منهم فلسفته ومنهجه الخاص، ولكنه سيمنح أصدق صفحاته للشعوب، والأمم التي كان لها أن تسعد أو تشقى بأولئك القادة ..

ولجمال عبد الناصر بالذات، خصوصية ربما لم تتهيأ لكثيرين غيره من القادة البارزين على مستوى العالم، بل وعلى مدار التاريخ .. ليس فقط لأنه أحد أبرز القادة المجددين في تاريخ الأمة العربية، وأحد أهم المشاركين في تشكيل ملامح هذا القرن .. بل لأن أحدا من زعماء هذا القرن، لم يثر جدلا، وحوارا، واختلافا في وجهات نظر العالم إليه، كما تهيأ لجمال عبد الناصر ...

من هنا، فإنني سأخصص هذه السطور، للحديث عن تلك العلاقة الفريدة للغاية، بين جمال، والشعب الذي انبثق منه جمال ..

* .. في الثامن والعشرين من أيلول (سبتمبر) عام ١٩٧٠، خفت القلب الذي شغل الدنيا كثيرا، وأثار العالم، على مدى ثمانية عشر عاما ..

مات جمال عبد الناصر .. القائد، الرمز، والضمير المتوهج للقومية العربية الثورية، وطموحاتها التي تحدت سكون الحرية والإستقلال، إلى زخم المواجهة مع قوى الإستعمار والإمبريالية ..

وسجل التاريخ في مفكرة الدهشة، عن ريفي بسيط من ريف مصر، خرج في جنازته أربعة ملايين انسان، يهتفون بحياته .. وهو محمول على النعش (!!)

كان إعلام التشويه الغربي يصفه بـ «الطاغية» .. وكان سادة الإمبريالية والرجعية، يصمونه بـ «الديكتاتورية» .. وكان أصحاب القلوب الملوثة حسدا من زعامته، وغيظا من ثوريته، يتربصون بالشعب أن «يتنفس الصعداء لغياب الكابوس» ..

وكان جمال، جثمانا مسجى بجلال ووقار .. غير أنه لا يملك حولا ولا قوة، ولا سلطة يجبر فيها الشعب على الهتاف بحياته .. غير أن الشعب الذي أحبه، وسانده كثيرا، كذب كل التنبؤات، والتخرصات، وخرج بالملايين لوداع الحبيب ..

وفي أمريكا، التي طالما حشدت إعلامها لتشويه الرجل، وكرست مؤامراتها لإزالته من طريق أطماعها .. في أمريكا، عقدت جامعة شيكاغو، ندوة خاصة لدراسة «جنازة عبد الناصر» التي أدهشت العالم، وحيرته ربما أكثر مما حيرته حياته ..

وفي كانون الثاني (يناير) عام ١٩٧٧، وبعد سبع سنوات، من توقف قلب الزعيم، عمل خليفته خلالها المستحيل لإطفاء وهج سلفه، وحاك الكثير من المؤامرات، وأصدر الكثير من التعليمات، لتشويه اسم عبد الناصر، وسياسته، ونظام حكمه .. بعد سبع سنوات من ذهاب الجسد، خرج الشعب المصري في أكبر انتفاضة عرفتها مصر، محتجا على إلغاء الدعم عن قوته اليومي .. وأدهشت الدنيا مرة أخرى، وهي تفاجأ بالشعب الثائر، يخرج مشرعا في وجه الظالم، والطغيان، صور الحبيب .. (!)

وكان الشعار الذي حملته الملايين الثائرة، صورة عبد الناصر .. (!) وكان الصوت الذي يدوي عاليا في سماء مصر .. صوت عبد الناصر (!) وكان السيف الذي امتشقه الجياع، من صناعة عبد الناصر .. (!) وكتبت صحيفة بريطانية: «.. ويبدو الأمر وكأن جمال عبد الناصر، مازال يحكم مصر (!)

سيادة التاريخ ..

* .. وبين هذين الموقفين: موقف الشعب وهو يودع رمز تحرره واستقلاله في أيلول (سبتمبر) ١٩٧٠، وموقف الشعب وهو ينفض غبار التجريح والتشويه عن الصورة البهية، ويرفعها من جديد، تعويذة ضد الشياطين، والسماسرة .. بين هذين الموقفين، كان الشعب يسترجع كل يوم، بل كل لحظة، تاريخه المتسوج بالفوزان والجيشان بالمحبة المتبادلة، والمواقف المشتركة، الذي سجله الحبيب جمال، ووقعه الشعب بإمضائه البهي ..

وكان البسطاء الطموحون الذين عملقهم جمال، والصادقون الثائرون من أبناء المد القومي الذين كرسهم جمال، ورواد جيل الصحوة الذين باركهم جمال، وعلمهم، وشق طريق المجد أمامهم، والمزارعون، والعمال، والطلبة، الذين منحهم جمال جنسية جديدة، ذات حقوق وواجبات وأبعاد ومساحات تمتد على الأفق الشاسع، كانوا جميعا يستذكرون أيام الزعيم، وأيامهم «معه»، يوما يوما ..

ابتداء من ذلك الصباح المنسوج بالأمل والبشرى، صباح الثالث والعشرين من تموز عام ١٩٥٢، حين عرف العالم لأول مرة، عن ضابط شاب، يحمل رتبة (مقدم)، ويبلغ من العمر ٣٤ عاما، ينهض من ثكنته، ويتوجه على رأس ثلة من الضباط الأحرار، إلى قصر فاروق، لينقل إليه أمر الشعب، القاضي بتنحيته عن «كرسي الملذات»، وتوديعه مخفورا إلى «كرسي النسيان والمذلة» .. وكان اسم ذلك الضابط الشاب، جمال عبد الناصر ...

ومرورا بذلك الصباح المتألق بالوعد والنتيجة، صباح الثامن عشر من شهر حزيران عام ١٩٥٦، عندما وقف نفس الشاب، ليرفع العلم المصري، على أرض مصر الحرة، معلنا جلاء آخر جندي بريطاني عن أرض العروبة .. يومها، وقف عبد الناصر ليقول للشعب: «إن هذه اللحظة هي العمر كله» .. ويومها هتف الشعب لعبد الناصر: «.. ولك العمر كله، أيها الحبيب»

وتكاثرت الأيام المجيدة، التي اشترك القائد والشعب في إضافتها إلى تواريخ المجد .. وكان الشعب، دائما هو صاحب الكلمة .. وكان الشعب دائما هو سيد التاريخ ..

فمن يوم الخامس والعشرين من شهر حزيران عام ١٩٥٦، عندما انتخب الشعب جمال عبد الناصر، رئيسا لجمهورية مصر العربية، وأعلنا معا «الزحف المقدس نحو أهداف الأمة الكبرى من أجل حياتها وحريتها» .. إلى اليوم الذي تحول فيه هذا الزحف، إلى قرار بتأميم القناة في السادس والعشرين من تموز سنة ١٩٥٦، ثم صار هذا القرار موقفا بطوليا جسده الشعب والقائد بالوقوف في وجه العدوان الثلاثي .. وحققا معا نصر العزة .. إلى أيام الوحدة البكر، مع سوريا .. إلى كل أيام العروبة، ظل الشعب توأما لجمال، وجمال توأما للشعب ..

وكان العالم، بغربه وشرقه، وشماله وجنوبه، يخرج كل يوم، ألف علامة تعجب من خزائنه، لينثرها على تلك العلاقة الفريدة، بين عبد الناصر، وشعب مصر خاصة، والشعب العربي بشكل عام ..

الرجل الواحد

* كان رموز الإستعمار، يحاولون جهدهم، للتفريق بين الرجل والأمة .. وظلت المؤامرات تشكل في لندن، وواشنطن، لتتكسر في القاهرة، والإسكندرية، والصعيد .. واشرعت لأثير الكون إذاعات خاصة، فقط من أجل تغيير قلوب الأمة التي استوعبت جمالها واستوعبها ...

وسخرت هذه القلوب ذات يوم من «انتوني إيدن»، وهو يحاول أن يفسدها، قائلا: «ليس بيننا وبين الشعب المصري أية خصومة، لمعركتنا ضد الطاغية» .. (!)

ثم سخرت في يوم آخر من صحيفة بريطانية وصفت حرب ١٩٦٧، بأنها «أغلى ثمن دفع ثمنا لرأس رجل واحد» (!)

وسخرت مرة، بل مرات، من قرار وقف تمويل بناء السد العالي، ووقفت مع رمزها، لتقول: «سنبني السد ..»

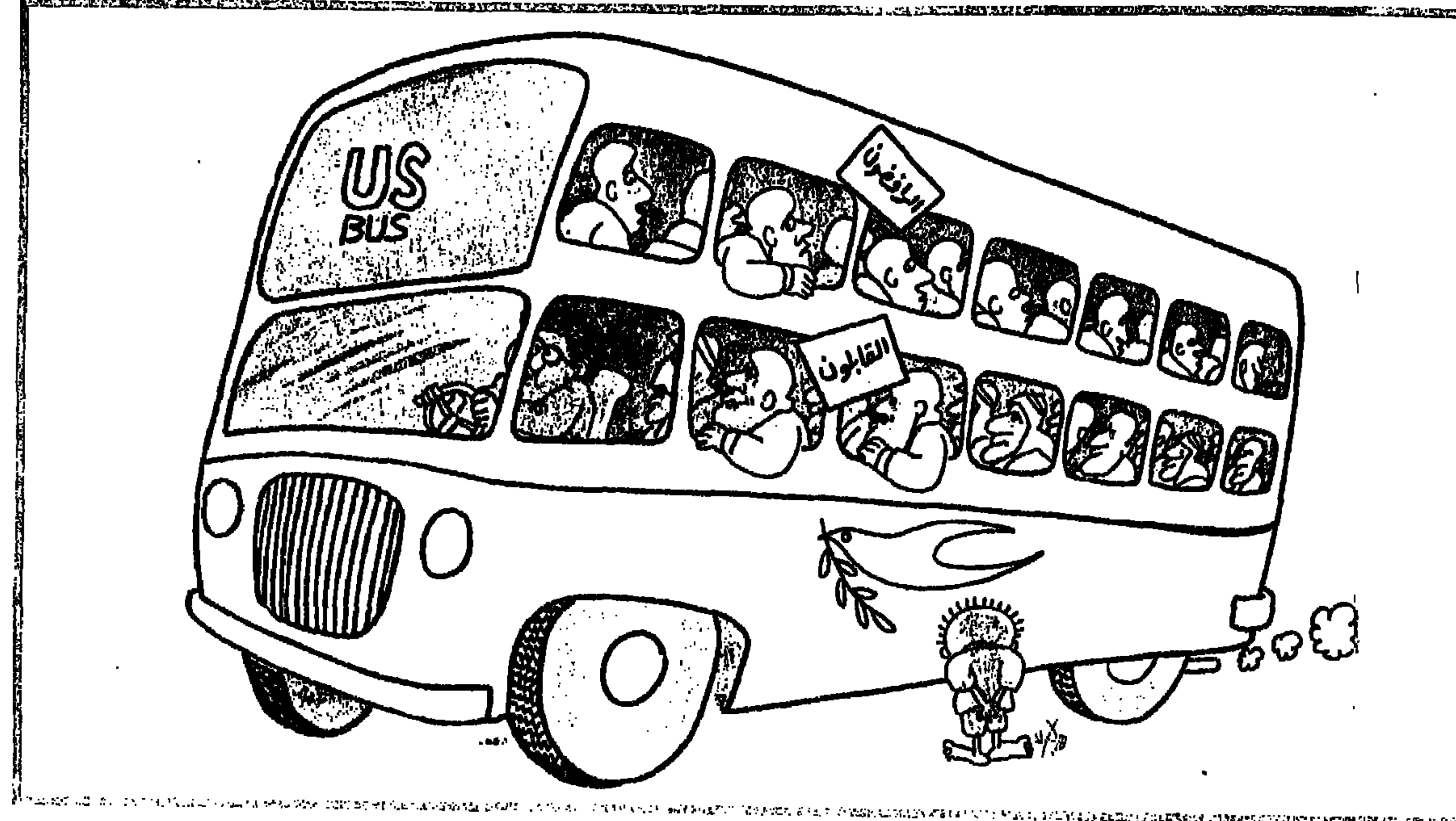
وتوقع الأصدقاء والأعداء، أن يتلاشى الرمز، بعد كارثة حزيران عام ١٩٦٧ ... وترك عبد الناصر للشعب أن يتخذ قراره، أما هو فقد قرر التنحي عن موقع الرياسة .. ولأول مرة يخرج الشعب الذي آمن بعبد الناصر، ليقول له: «لا» .. ولأول مرة، تشترك جماهير الأمة العربية كلها في استفتاء عفوي، لم يشهد العالم له مثيلا .. وتنتفض عواصم العالم العربي ومدنه، وقراه، لتقول للزمن: «لا .. لا تيأس، فقد علمتنا الأمل، ولا تتراجع، فقد فتحت «الأمام» لنا» ..

وظل عبد الناصر يفيض على الدنيا دهشة، وعلى التاريخ عبقرية .. وعلى العروبة مواقف متألقة ..

* يقول الصحفي والكاتب البريطاني «روبرت ستيفنس» صاحب كتاب «ناصر»:

- (.. وقد طبع عبد الناصر بطابعه ما يقرب من حقبتين من تاريخ مصر والعالم العربي والعالم عامة .. وبالنسبة للبعض كان البطل الوطني وبالنسبة للبعض الآخر كان الديكتاتور العدواني وداهية الحرب أو مثير القلاقل الدولية .. ولكنه - وفي الحقيقة - كان في نفس الوقت ثوريا وسببا من أسباب الإستقرار في الشرق الأوسط، وحينما كان المجتمع العربي مهددا بالإنهيار، ظهر عبد الناصر وأقام نظام حكم قوي وتقدمي إلى حد ما في أكبر دول العرب وأكثرها تطورا. وأدى هذا إلى أن معظم التغييرات التالية في المجتمعات العربية تمت سليمة إلى حد كبير ..)

ابراهيم ميضين



التشكيلي

محمد العامري

لا يخرج العمل الفني التشكيلي، عن نطاق كونه، يقدم محاولة بصرية لمشاهدة ما هو بعيد عن الواقع، حتى لو جاء من الواقع ذاته. وتكمن اهمية اللوحة غالبا في انها لا تتطرق الى الحياة من الباب العادي لهذه الحياة، بقدر ما تضفي على اشيائنا، اختلافا موسوما يصدمنا بصريا حين نقرؤها.

المعرض الجديد الذي نقرأ فيه اعمال العامري، يقول لنا ذلك... بهدوء!

انه يتحدث عن الجسد ليس محاولة لاستدراج الغرائز، ودفعها في غيابة النص المسكوت عنه، ليفضح هذا المسكوت، بما يضيف الى وهج تجربته، ضجيجا اعلاميا قد ينفذ مآربه او قد لا ينفذها.

انه يتحدث عن الجسد ككائن له خصوصيته اسراره ملمسه الذي يمكننا ان نتحسسه ونحن نمشي مع اللوحة.

في اعماله السابقة، قدم محمد العامري مجموعة من اللوحات التي يمكننا ان نستدل من خلالها على ابهاء الجسد، في التراث العربي. كان يستوحي اعماله من القراءات التي جمعت عن حياة هذا الجسد تاريخيا، لذا كنا نشاهد الوانا بنية بمختلف التدرجات اللونية، وكان يمكننا ان نتعاطى مع هذه اللوحات التي استخدمت فيها الاقواس بما يختلف مع هندسته المعمارية لكنه لم يختلف طبعا بانحناءاته التي هي اصل هذا القوس.

اللون البني، لم يأت من فراغ في الاستخدام فهو حكاية الارض اولا... الارتباط بها، لما له من معنى عندنا، اضافة الى ان هذا اللون بتدرجاته يضفي بعدا اسطوريا ذا دلالة لها ارتباطها بوقائع التاريخ حال النظر اليه.

في معرضه الجديد والذي جاء جزء من لوحات العامري فيه، من اللوحات التي عرضها في معارض سابقة مع مجموعة جديدة ظهر فيها تقدم نحو كتابة الجسد... كتابة مختلفة تماما عن تقصد رسم منحنياته كما سبق، وجاء ذلك مستحوذا على القليل من حدة اللون البني، وبدخول الوان اخرى مختلفة على اللوحة/ النص لكنها لم تخرج عن خدمة اللون البني وان كان القوس (المنحني) لا زال يحتل في لوحات العامري الجديدة الا ان ذلك لا يضفي شرعية على اختلاف لوحات العامري عن سابقتها .. فهي لم تخرج عن اطار الرموز والبث الميثولوجي لحكاية الجسد في التاريخ العربي.

ولعل العامري، اراد اخبارنا بانه مستمر في الرسم والتشكيل على منواله السابق الامر الذي لا يفضي الى اكثر من هذه المساحة برغم انحيازنا الى فكرته، تلك فكرة الاستمرار بالابداع.

ثمة اختلاف واضح حاول محمد ان يقدمه لنا، دون الاتكاء على اللون فقط او استخدام الخطوط كان ذلك بانتهاجه شكلا من التعبير عن هواجسه، رؤاه من خلال كتابة الجسد. انها محاولة استقصائية مرهقة، وقد تحتاج الى اكثر من معرض حتى تتبلور لنا. لكن خطاها الاولى تبشر بان محمد العامري بدأ يخرج من ملامح لوحته الاولى الى افق يحمل معه التشكيل والكتابة وحال تنظر الى ان تجربته التشكيلية ليست بعيدة عن كونه شاعرا، فان ذلك يضيف اليها هذا الافق.

وكتابه الجسد تشكيليا لاتعني القيام برسمه حسب، انها قراءة في معطيات التاريخ حول الجسد، ومحاولة ارسائها على سطح اللوحة لنختلف هنا فيما اذا كانت هذه القراءة من وجهة نظرنا هي المطلوبة وهذا رأي - اولا.. حسب وجهة نظر الفنان نفسه

محمد العامري (ببلغرافيا)

معارض شخصية
مهرجان جرش الثالث - جرش - فبر زيوس
معرض الفن الاردني المعاصر - ١٩٨٥ - عمان
معرض الفن المعاصر - المركز الايطالي - عمان ١٩٩٤
معرض الفن الاردني المعاصر رابطة التشكيليين عمان ١٩٩٤
معرض الفن الاردني والعراقي - قاعة عين - ١٩٩٤
مهرجان القدس - شومان ١٩٩٣
عضو رابطة التشكيليين الاردنيين
عضو رابطة الكتاب الاردنيين
عضو اتحاد الادباء والكتاب العرب
اصدر مجموعة شعرية بعنوان معراج القلق - عام ١٩٩٠
يكتب في مجال الادب والفن التشكيلي
اشترك في مسرحيات الجانب التشكيلي
يقدم معرضه (جسد ٢) في جاليري بلدنا للوحات مقاسات ٥٠ - ٤٥ ...
من مواد مختلفة.

اعداد: غازي الذيبه

دراسة

ديموقراطية التفكيك

درجنا في كل مرة على قراءة مقالات السيد فهد الفانك، من زاوية الرأي الآخر، وليس من زاوية ما يقوله هو نفسه.

ليس لان أفكار الفانك تتسم بالفقر النظري والاستنتاجات الاقتصادية المفككة المفصلة حسب الطلب، بل لأننا لسنا معنيين بها الا بقدر ما تعنينا.

في هذه المقالة، قراءة مختلفة حول الديموقراطية. في ضوء ما أثاره الفانك حولها.

هل نحن مقبلون على تسويات تاريخية ومرحلة ازدهار وانتعاش اقتصادي، تستدعي مناخات من الانفراج والتسامح والتعايش السياسي بين مختلف الوان الطيف السياسي، الاجتماعي، كما تروج وسائل الاعلام الامريكية والاسرائيلية..

ام ان المنطقة مقبله على ما يجعل الوضع الراهن ذاكره سعيدة قياسا بالالام الخراب القادم..

أين هي شروط التسوية التاريخية، والبنى الاجتماعية الحية المتبلورة المتطورة القادرة على خوض السلام كما الحرب بشروط تعيد انتاج هذا السلام في تفاصيل الحياة اليومية لهذه البنى، ولا تهدد بنسف البنى القائمة، من اساسها وابة ضمانات لا تجعل اتساع السوق قليلا لمزيد من السماسرة واثرياء البورصة والصفقات المالية الوجه الاخر لاتساع سوق البطالة والغلاء ومنظمات العنف الاجتماعي والسياسي، من كل صنف ولون...

اذا كانت التسويات التاريخية، مشروع تركيب وبناء للقوى المحلية السائدة في اطار اقليمي مرتبط بدوره بالمراكز الراسمالية فان الترتيبات والمفاوضات الجارية، في ظل بنى هشة عاجزة عن الارتقاء لمستوى قوى التسوية التاريخية وطبقاتها الناجزة،

وفي ضوء الوضع الانتقالي العالمي والاقليمي، وخصوصيات الجغرافيا السياسية هنا، هي بالضرورة ترتيبات ومفاوضات مشروع اخر، هو التفكيك والهدم للبنى السائدة قبل اعادة انتاجها في معادلات سياسية وبنى اجتماعية جديدة تلعب دور قوى التسوية التاريخية من منظور مقلوب يفضي بالنتيجة الى اشكال من التسوية القائمة على الاخضاع والاستراتيجيات القصيرة الامد.

ومن الواضح ان مشروع التفكيك هذا، ينسجم أو ينبغي ان ينسجم مع الاحتياجات الامريكية في ابعادها وخصوصياتها الاقليمية وخاصة، ما يجعل التفكيك او التركيب في المنطقة مرهونا باستمرار بالقدرة على تطويع الجغرافيا السياسية التي تعادل هنا الاهمية التي تلعبها الاسواق ودوائر المجال الحيوي في مناطق اخرى.

وهو ما يجعل اسرائيل، باستمرار ايضا، المفتاح الاقليمي الثابت والركن الاساسي في كل هذه السياسات، وتجديد دورها من مطرقة عسكرية، حسب الاحتياجات الاقليمية للحرب الباردة المنتهية، الى امبريالية اقتصادية اقليمية، حسب الاحتياجات الاقليمية للخارطة الدولية الجديدة وموقع الولايات المتحدة فيها.

ان تحويل اسرائيل الى مركز اقليمي يمسك بالمحيط العربي ويطل على بحيرة النفط العربية، ويقدم نفسه كجزء حيوي من مشروع سوق شرق اوسطي هو الوجه المضلل لاسرائيل الكبرى، في الواقع..

ان ذلك يتطلب بدوره، ليس كسر الحصار السياسي الاقتصادي النفسي حول اسرائيل فقط، بل انتاج نقيضه وهو الاندغام في هذا المركز وشروطه.

وهو ما يستدعي موضوعيا، تفكيك البنى العربية القائمة واعادة انتاجها كمكعبات وبانتوستانات وكانتونات وجزر معزولة في البحر الاسرائيلي.

ثمة مركز هو اسرائيل، وثمة محيط هو البلدان العربية، وثمة سوق واحد وبرجوازية مقررة واحدة هي البرجوازية الاقوى، وهي البرجوازية الاسرائيلية بحكم نسيجها الداخلي وبحكم علاقتها العضوية بالمركز الراسمالي.

اما البرجوازية العربية السائدة فلها دور واحد، هو السمسرة في السوق، والادارة الامنية على مستوى الحكم.... اما دولة القطاع العام والمناورات السياسية التي تشكلت على هامش الاقتسام الامبريالي للعالم، واحتدام الحرب الباردة، فهي الان دولة فائضة عن الحاجة وعليها ان ترحل او تكيف نفسها لحماية تحرير التجارة واقتصاد السوق المفتوح الذي سيكون اقتصادا اسرائيليا..

وهنا تتقاطع استراتيجية التفكيك الاسرائيلية مع اخطر ادواتها ممثلة بديموقراطيات خاصة مفصلة على مقاس هذه الاستراتيجية.

فنكتشف كديموقراطية تفكيك وهدم باسم التركيب والبناء والمجتمع المدني.

ولا تقتصر هذه الديموقراطية على الجانب السياسي بل تتعداها الى ما يسمى بالديموقراطية الاقتصادية والديموقراطية الادارية.

وفي ذلك التقاط ذكي وقراءة عميقة لعلاقة الدولة بالمجتمع، والاقتصاد بالجغرافيا السياسية في هذه المنطقة.

وما يعزز من اخطار استراتيجية التفكيك الاسرائيلية ان معظم البلدان العربية المعنية، حالات برانية خارجية تستمد حراكها الاجتماعي وحركتها السياسية من القوانين الموضوعية الخارجية اكثر مما تستمدها من القوانين الموضوعية الداخلية، التي ما تزال صدى لهذه القوانين.

اما اليات التفكيك للديموقراطيات الثلاث فتتجلى في المظاهر والابعاد التالية والتي يبدو كل منها صورة للمظهر او البعد الاخر، سياسيا واقتصاديا واداريا:

على صعيد الديموقراطية الاقتصادية

تستهدف الترتيبات والاجراءات الاقتصادية المنضوية في اطارها، تصفية البنى السابقة كدولة ومجتمع وتحويلها من دول سياسية الى دول ادارة وخدمات اقتصادية وامنية في النطاق الشرق اوسطي الاسرائيلي.

وتبدو هذه الترتيبات اكثر ما تبدو في اجراءات التخاصية او الخصخصة وتحويل القطاع الخاص الطفيلي الى قطاع سائد.

وهو القطاع الذي تسيطر على مفاتيحه البرجوازية الطفيلية، التجارية والمصرفية المرشحة للسمسرة للدور الاقتصادي الاسرائيلي الاقليمي المنتظر.

ومثل ذلك تحرير التجارة، توسيع الاسواق الحرة تحرير تجارة العقارات، تعويم العملة، ضريبة المبيعات، التي تستهدف تحميل الفئات الشعبية عبء النفقات التي تحتاجها دولة البرجوازية الطفيلية.

وتزداد اهمية هذه الضريبة مع عملية تفكيك بنية الدولة السابقة وحاجة البنية الجديدة لتعويض عائدات وثمن دورها السياسي السابق بعائدات محلية.

اما على صعيد الديموقراطية الادارية، فتأخذ الترتيبات والاجراءات المطلوبة، اشكالا متعددة من اللامركزية الادارية والحكم الذاتي المحلي وتطوير نظام الخدمة المدنية وتفكيك السلطة القضائية واختراقها باشكال من الفساد المنظم.

وكذلك تخفيض الجيش واعادة هيكلته..

الديموقراطية السياسية

كمحصلة حاصل ما سبق ورافعة للديموقراطية الاقتصادية والادارية في الوقت نفسه.

وتتجلى الوظيفة التفكيكية لتشريعاتها في اعادة صياغة الوعي السياسي - الاجتماعي كوعي مكعبات اجتماعية واثنية مغلقة وحبات رمل منفصلة تنثر الوطن كله كخيام رحل في صحراء مفتوحة هي صحراء الشرق الاوسط الاسرائيلي.

كما تتجلى في اعادة صياغة عموم الحركة السياسية، وخاصة لدى المعارضة كوجه اخر مقلوب للقوى السائدة ما ان توافق المعارضة على الذهاب يسارا او يمينا، لا فرق، تحت قانون البنية الكولونيالية الذي يعيد صياغة الجميع وفق شروط البنية الناقصة.

التباسات في خدمة التفكيك

اذ صح اعتبارنا ان اجواء ومناخات الانفراج السياسي الجديدة او المنتظرة في البلدان العربية المعنية مرتبطة بتحضيرات التعايش مع اسرائيل كمركز اقليمي اقتصادي سياسي، سواء كانت هذه التحضيرات شكلا من الاملاءات الخارجية او تجاوبا مبكرا مع الحضور الامريكي في بعده الاسرائيلي.

فاننا سكون ابعد ما يكون عن الحد الادنى من شروط الديموقراطية البرجوازية ومما يعزز ذلك جملة الملاحظات التالية.

الاولى: ان الانفراج السياسي اصلا، لم يكن المخرج المحتمل لازمات الحكم في بلدان كان بامكانها ادامة سيطرتها الداخلية بالقوة سنوات اخرى، لولا الحاجة الخارجية السياسية لهذا الانفراج.

الثانية: اذا كانت (البرجوازيات) الطفيلية السائدة لم تكن بحاجة الى ديموقراطيتها البرجوازية فهي لم تنضج وتتطور بعد كطبقة بحد ذاتها، وبالتالي كطبقة متحزبة بعيدا عن النماذج البونابرتيه التقليدية وفي ظروف البلدان والطبقات الناقصة التطور.

فهي اقل حاجة لهذه الديموقراطية في المرحلة الاسرائيلية القادمة.

واذا كانت بحاجة الى وكيل بونابرتي جديد، فاسرائيل تقوم بهذا الدور اكثر من اي برلمان او حزب قائد محلي.

الثالثة: ليس هناك افاق حقيقية لاية تحولات ذات شان، على صعيد التنمية او الديموقراطية الراسخة او بناء دولة القانون والمؤسسات المعاصرة في نطاق البلدان الصغيرة وخاصة المحكومة لمعطيات الجغرافيا السياسية الخاصة.

وليس هناك قوى اجتماعية متبلورة او في طريقها الى حالات مكتملة بذاتها ولذاتها في الحكم والشارع معا.

مما يقودنا الى القول ان الديموقراطية التي لا تملك شروط التمين كخاص متمحور على ذاته، هي ديموقراطية التعين كخاص متمحور على الاخر، اسرائيل كمركز اقليمي للعام الامبريالي.

موفق محادين

بانوراما الصحافة

نيوزويك

في خضم البحار..في عالم جديد

سياسة خارجية أكثر منهجية

فيما يلي الجزء الثالث والأخير من مقال وزير الخارجية الأميركي الأسبق، هنري كيسنجر، في مجلة "نيوزويك" حول رؤيته لسياسة إدارة كلينتون الخارجية.

الوضع في هايتي يطرح مشكلات مماثلة. فالرئيس كان الح إلى أننا قد نضطر إلى التدخل عسكريا لأن هايتي على مقربة من الولايات المتحدة. ومع ذلك، فإن القرب الجغرافي ليس مبررا كافيا لإستخدام القوة، ما لم يكن هناك تهديد حقيقي، الأمر الذي لايبدو وشيكا. وإذا ما تدخلنا لان المؤسسات في هايتي تستفزنا اخلاقيا، فهل نكون في هذه الحال قد أعلنا عن مبدأ عام او هدف حانت فرصته مبني على الشعور بالمسئولية تجاه الخارج. وإذا كان الهدف من العملية العسكرية هو القيام بإصلاحات جذرية للوضع الداخلي في هايتي، فهل تم إعداد الجمهور الأميركي لتقبل ذلك؟ وإذا كان الهدف هو وقف الهجرة إلى أميركا، هل حاولنا مواجهة حقيقة أن معظم المهاجرين هم من اللاجئين الإقتصاديين، وإنهم على استعداد لأن يغادروا طالما بقيت هايتي فقيرة، تدخلنا أم لم نتدخل؟ وفي وجه كل هذا الغموض، هل نرغب حقا في تحدي المعارضة شبه الإجماعية للتدخل في ما تبقى من نصف الكرة الغربي؟

ان البوسنة وهايتي تمثلان التحدي الأساسي أمام الإدارة: وفي غياب التحدي الايديولوجي أو الجغرافي السياسي الغالب، فلا بد للإدارة من تطوير بعض الأفكار حول المصلحة الوطنية لتكون مرشدا للسياسة الأميركية. وحتى قرار الرئيس كلينتون الحكيم بالتجديد للصين باعتبارها الدولة الأولى بالرعاية، والذي فتح الباب لتمتين العلاقات البناءة، لم يتم في إطار واضح المعالم. وما هو مسيس الحاجة حوار سياسي على أعلى المستويات لتحديد الأهداف المتفاهم عليها، والسياسات الممكن تنسيقها، والفروقات التي يمكن تقريبها. والاكثر إلحاحا التوصل إلى نظرة جديدة في العلاقة مع أوروبا، التي شكلت ولحقبة طويلة الواجهة الأساسية للسياسة الأميركية الخارجية. ومن الواضح أن الاولويات الأميركية ستتبدل بعد انتهاء حقبة الحرب الباردة. إلا أن الإدارة لا تقوم ببساطة بتغيير الأولويات، وإنما تضع على سكة معاكسة جميع الإتجاهات التي سادت خلال فترة من أكثر الأزمنة الأميركية ابداعا في مجال الدبلوماسية. فأصبح حلف شمال الأطلسي غاية بحد ذاته. والآن يجري تحويله إلى ملحق للسياسة الخارجية تجاه روسيا، ويجري اتباعه بشكل ثانوي لمبدأ التخطيط المشترك، الذي أصبح غائما. ووصف الرئيس كلينتون شراكته نحو السلام على انها الجمع بين حلف الأطلسي، وحلف وارسو، وجمهوريات الإتحاد السوفياتي السابق، والمحايدين الأوروبيين في بنية تتشارك في جهد واحدللتخطيط العسكري. ومع ذلك، فما الذي تستطيع قازخستان وبلجيكا أن تخططاه معا؟ تطبيقيا، تتضمن الشراكة من أجل السلام ترتيبا موجها ضد الصين واليابان .. وإلا فستكون مجرد قشرة فارغة من الداخل.

إن معظم نواقص إدارة كلينتون يمكن علاجها، والفرصة لتحقيق انجازات كبيرة ما زالت قائمة. إلا أن الإجابة على الأسئلة الاكثر اهمية يحتاج إلى النظام والتنظيم والتركيز اكثر مما ظهر سابقا.

هنري كيسنجر

راديو مونتيكارلو

الجدل حول القدس سيستمر طويلا

التعليق التالي من راديو (مونتكارلو) بقلم (بول ماري دولاغورس) يتناول مسألة القدس، التي يرى المعلق أن السلام مستحيل دون إيجاد حل سياسي لها.

الجدل حول القدس، وحول دور (بيت الشرق) في المدينة، اتسم بالتوقد والانفعال، خاصة وان جدلا اخر جرى حول رسالة شمعون بيريز الشهيرة الى ياسر عرفات، والتي اعترف فيها الحق كل الفلسطينيين بالذهاب الى القدس، رسالة سرية ووجهت باعتراض، ثم باعتراف، واخيرا نشرت، هذا الجدل كشف في العمق عن مصاعب الموقف الاسرائيلي من المدينة، وعن تعقيدات وضعيتها، وايضا مصيرها.

الحدث الرئيسي نهار الثلاثاء الماضي كان كلام شمعون بيريز الذي اكد خلاله ان القدس ليست برلين، وان تكون ابدا مقسمة الى شطرين، ومعلنا انه اذا استخدم (بيت الشرق) في القدس لوضع التصورات والتحرك لتطبيق الحكم الذاتي الفلسطيني، فسيتوجب اغلاقه. كلام شمعون بيريز يمكن ان يتقارب مع ما قاله مؤخرا الناطق باسم رئيس الحكومة الاسرائيلية، اسحق رابين، عن ياسر عرفات، والمطالب التي قدمها كي تتمكن السلطات الفلسطينية من ادارة غزة واريحا . اذا اشار الى ان على رئيس منظمة التحرير الفلسطينية، ياسر عرفات، ان يتوقف عن لعب دور المتسول والمتباكي، اسحق رابين ابلغ هذا الكلام، وكما ان شمعون بيريز قال كلاما قاطعا. وهذا كله يكشف عن حقيقة ان الراي العام الاسرائيلي وبعد اشهر من تحرك اسحق رابين ما زال مترددا حول الاستحقاقات لتطبيق اتفاق اوسلو. الراي العام الاسرائيلي يرى جيدا ان حكومة ستقام، وستكون لها خلال بضعة اشهر سلطة على كل الاراضي المحتلة عام ٦٧. ويرى جيدا انه لا يجوز التفكير في ان يعود الجيش الاسرائيلي من جديد، وان يفرض كل سلطته على الاراضي المحتلة.

الا انه يرى ان الفلسطينيين لن يتخلوا عن النضال، وان السلام لم ياخذ بعد مكانته ويرى اخيرا ان لا شيء يمكن ان يبعد الفلسطينيين عن القدس، وان يبعد الفلسطينيين عن باقي الاراضي المحتلة. اذا، فازاء القدس، الراي العام الاسرائيلي يتشنج، وازاءها تشتد ردة فعله وقلقه، ولربما ايضا تخوفه، الا ان هناك حقيقة ثابتة وهي انه لن يكون هناك سلام بدون حل سياسي ايضا للقدس.

بول ماري دولاغورس

كل شيء فقط!!؟

حين تبدو امريكا، على عادتها.. فإن أقل ما يمكننا أن نقراه في وجه خارطة الاحداث السياسية العالمية، هو ارتفاع حرارة هذه الأحداث، ليس بما يرضي عباد الله، ولكن بما يرضي امريكا.

والصيغة التي تتدخل فيها امريكا-كعادتها- ليست صيغة استفراد على طريقة اكلت يوم اكل الثور الاسود، ولا صيغة فرق تسد الاستعمارية العريقة انها تدخل بكامل هيبتها الصناعية، والاقتصادية، والعلمية، والثقافية، وتبدا باستخدام ماتوفر لديها من اسباب في اضعاف المقابل لها. ثم تحرك المساحة التي تراها مناسبة لفعل تدخلها، حسب ماتراه مناسباً وفي الوقت المناسب ايضاً.

لا ينفصل عن الصيغة، اعلاه استخدام امريكا لامكانياتها في التجسس على الأخرين وهي اي امريكا ضد مقولة «من راقب الناس مات هماً». انها مع «من راقب الناس ازداد قوة».

في تدخلها المباشر، غير المبرر.. في شؤون كوريا الشمالية، تبدو امريكا قادرة على تشكيل هالة من الترهيب العالمي ضد كوريا الشمالية استناداً الى تاريخ هذه الأخيرة. والتي كان يتضمن انها دولة اشتراكية. وبما أن امريكا لازالت ترى بأن الاشتراكية خطر على امنها مهما حدث للحزام الاشتراكي من تقطع.

هذا يعني ان كوريا الشمالية خطر. كما ترى امريكا. وهذا يعني ان امريكا التي قلنا انها تلعب بكافة ما لديها من اوراق للضغط على المقابل وهو هنا في هذه المرة امريكا الشمالية

ولأن امريكا لاتريد من العالم سوى أن يكون أمريكيا «فقط!» ولأن كوريا الشمالية لاتريد أن تكون امريكية فإن امريكا استخدمت لاغراضها الاستكبارية كل ماليديها.. الجواسيس والاقتصاد والسياسة والثقافة. لتقول فقط أن من واجب العالم دفع هذه الدولة التي تريد أن تقف على قدميها، الى ان تكون دولة من ذوات التخريب والارهاب العالمي

إذاً.. امريكا تريد كل شيء فقط!!

آخر خبر

اخر خبر
يومية سياسية مستقلة تصدر ظهراً
أسسها إبراهيم سكجها سنة ١٩٥٠
رئيس التحرير المسؤول
باسم سكجها
مديرا التحرير
ناهض حتر   رشاد ابو داود
مستشار التحرير
جمال أبو حمدان
المكتب الرئيسي : عمان - عمارة شكيب سنتر بجانب سيفوي
هاتف: ٦٨٢٠٦٦ - ٦٨٢٠٦٩ - فاكس : ٦٨٩٦٤٧ - ص.ب ٩٥٠٣٢١
● القاهرة : هاتف ٩١٣٦٨٤
● تونس : هاتف ٤٥٢١٠٤٤٣
● باريس : هاتف ٧١٨٥٢٨
● تصدر عن مؤسسة "اخر خبر" للصحافة والطباعة والنشر
تطبع في مطابع المؤسسة الصحافية الاردنية - "الراي"

هذه الغجرية التي تدعى «روساريو» والبالغة من العمر (٣٠) عاماً، درست في «لوسيو انفلو اسبانيول» ونجاحها في مسيرتها الفنائية والموسيقية القصيرة لم يكن متوقعاً للكثيرين من يتابعون اخبارها. ولذلك فقد طلبت من شركة الإسطوانات الموزعة لالبوماتها الغنائية تأخير اطلاق البومها الثاني لحين نفاذ ما تبقى من اسطوانتها الاولى.



عندما بدأت تضع اولى خطواته ا. لم يكن يصدق احد انها سوف تستمر! اما الآن، وبعد مرور عامين على اطلاق اولى اغنياتها من خلال البومها الغنائي "من القانون"، استطاعت ان تلغي تلك الفكرة من اذهان اصحاب التوقعات. فقد تم بيع اكثر من (٤٠٠) الف نسخة من البومها في اسبانيا و(١٠٠) الف نسخة اخرى في امريكا الجنوبية.

"فيديو- كليب"

في المغرب او على مبعدة «١٠٠٠» كيلو متراً من الدار البيضاء وفي مدينة «جديدة»، تقوم الفنية الاسبانية الغجرية «روساريو» ابنة «لولا فلوريس» اشهر مغنية وراقصة فلامنكو في اسبانيا، بتصوير وتسجيل شريط فيديو تحت عنوان «نوق- سابور». والمعروف ان الكثير من الاسماء الفنية المعروفة في عالم السينما والغناء قد مر بهذا المكان لتصوير عمل فني ما، فقد قام النجم القدير «اورسون ويلز» بتصوير بعض مشاهد «اوتيلو» هناك، والمغنية الايطالية المعروفة «ورىدانا بيرتيه» اكملت تصوير شريط فيديو لاغنياتها في ذات الموقع ايضاً.

انطلاقة سريعة

«روساريو» هذه المغنية التي استطاعت في مدة اقل من (١٥) شهراً ان تتحول الى واحدة من ابرز نجمات الغناء والموسيقى في اسبانيا كانت قد قامت ببيع حوالي نصف مليون نسخة من اسطواناتها في اسبانيا ومائة الف نسخة اخرى توزعت بين بلدان امريكا الجنوبية. تقول «روساريو» بسرور بالغ: «لقد عشت حياتي من اجل ان اشهد هذه اللحظات التي كنت انتظرها. لقد كان الامر صعباً. الا انني كنت متيقنة من نجاحي».

لقد منحت هذه الثقة التي تشعر بها «روساريو» قوة اعطت ثمارها. ومنذ الصغر كانت امها توقظها في كل مرة تقام حفلة في المنزل. وغالباً ما كان يقف منبهراً نجم او اخر، عندما كانت تتمايل- روساريو- رقصاً وهي صغيرة، لنجم مثل «بول برايز» او «كاماروون دي لا ايسلا» او «جوكلاته».

مد وجزر

منذ ان وضعت كتبها المدرسية جانباً عندما كانت لاتزال في السادسة عشرة من عمرها، عاشت «روساريو» حياة صعبة تخللتها مواقف مد وجزر، اخرها كانت اشتراكها في افلام من الدرجة الثالثة عبر ادوار ثانوية لكن.. بمساعدة شقيقها المغني المعروف «انطونيو» ودعم بعض الاصدقاء الموسيقيين وبقليل من الحظ، تمكنت من اختراق الحاجز الذي كان يفصلها عن طريق النجاح والشهرة. واما المكان الذي حقق لها حلمها فقد كان «ميامي» ففي حفلة اقيمت في منزل المطرب الاسباني العالمي المعروف «خوليو ايغليسياس» اجتمعت عائلة «روساريو» للمشاركة في احياء بعض فقراتها، وعندما بدأت «روساريو» ترافق آلة الغيتار العائدة لشقيقها «انطونيو» بدأ بعض الحاضرين وهم يستمعون الى صوتها، وكان من بينهم احد المسؤولين في شركة الاسطوانات المعروفة «سي بي اس» وطلب منها تسجيل احدى الاغنيات التي رددتها في الحفلة وبعد خمسة اشهر كانت قد ظهرت الاغنية في الاسواق.

الخطوة القادمة

تقوم «روساريو» حالياً بالدعاية لعملها الفني القائم. وقبل ان تسافر الى المغرب كانت في رحلة فنية في كولمبيا. وبعد ان تعود من المغرب، سوف تتجه الى ميامي وسان فرانسيسكو ولوس انجلوس وسانتياغو دي تشيلي. اما شريط الفيديو الذي اطلقت عليه اسم «نوق» سوف توظفه لاطلاق صورتها الفنائية في امريكا الجنوبية.

واما البومها الثاني، والذي شارك في وضع موسيقى اغلب اغنياته شقيقها «انطونيو» ينتو انها لن تطرحه في الاسواق او المكتبات الموسيقية حتى تنتهي اسطوانات البومها الاول.

يوسف بلده إبراهيم

عمان هذا الصباح

تصوير الزميلة: لبنى فتحي

بين جناحين

بين خفق أجنحة النورس المحلق، وهدير أجنحة الطائرة في الفضاءات الشاسعة، ثمة زمن يمتد في الأثير بخطاه الضوئية إلى مالا نهاية.

زمن اختصرته عدسة الكاميرا، وجمدته في لحظة ثابتة محنّطة، توافق بين جناحين مختلفين يشقان أمواج الهواء، صعودا إلى الذرى والنجوم واللازورد.

جناح من ريش ودم ومطر وحنين
وجناح من حديد ومسافرين وازرار

وبينهما تنطوي المسافات والمدن والحضارات وأحلام عباس بن فرناس وقطا العباس بن الأحنف، وقنابل التنوير، وقبلات العشاق، وموجات الفاكس، وبريد الحروب، وصفير البواخر في المحيطات، ورصاص القناصين، ودعاء المآذن، وأرصدة البنوك المتخمة، ورسائل المطر، وأغاني الأشجار الهرمة، ونجوم القادة اللامعة في ظلال الهزائم، وأضواء المحلات، ولعاب المتسولين، ورياح المنافي الباردة، وعسل السيقان البضة، وغبار اللافتات، ولحى المؤرخين، وتصاوير المثلات الفاضحة، ونوافذ العمارات المغلقة، وصخب الشوارع، وأنين النايات في القرى، وأوراق التقاويم الذابلة ..

بين جناحين، أحمل قلبي، طاويا خلفي العصور والأوطان والحروب لأصل إليكِ ..

عدنان الصائغ

قالت آثار الحكيم انها ترحب بالعودة إلى دور زهرة في مسلسل «ليالي الحلمية» والذي اعتذرت عنه إلهام شاهين وكانت هي قد مثلته في المسلسل «الجزء الثاني والثالث» ومثلته الهام في الجزء الرابع. ولكن لها شرط أساسي، هو تحديد موعد بدء ونهاية التصوير إلا أنها اعتذرت عن عدة مسلسلات لم تحدد الوقت، نظرا لرغبتها في أن تعطي الأهمية الأولى لبيتها، واولادها.

وافقت عارضة الأزياء النيوزلاندية (راشيل هانتر) زوجة المغني المعروف (رودستيوارت) على تصوير ولادتها امام الكاميرا، ومن اجل وضع طفلها الثاني على الملأ ستحصل «راشيل» على مبلغ ٤ ملايين فرنك.

بدأ المخرج حمدي الإبراشي في تصوير مسلسل «فقط في منتصف الليل» بطولة ليلى الجداوي، مع مصطفى فهمي، ويسرى مصطفى وبدون خطيبها اشرف فهمي.

"روبن هود"

الممثل «كيفن كوستنر» سيقوم بتصوير فيلمه الجديد عالم البحار في هاواي في العشرين من حزيران القادم وستقوم شركة يونيفرسال بانتاج الفيلم الذي قدرت ميزانيته حتى الان بمائة مليون دولار، وتدور احداث الفيلم في المستقبل حيث يقوم موضوعه على افتراض ذوبان القطبين الشمالي والجنوبي وفيضان البحور والمحيطات. ويقوم باخراج الفيلم «كيفين رونالد» الذي اخرج من قبل عدة افلام «كيفين كوستنر» منها فيلم «روبن هود».

شيريهان وأبو السعود معاً

ابدت شريهان وصفاء ابو السعود رغبتهما في بطولة مسلسل «رابعة العدوية» الذي كتبه عبد السلام امين، وحتى الان لم يتقرر من التي ستقوم بالبطولة.

فيديو

مقاطع قصيرة

Short cuts

بطولة: جينيفر جاسون، اندي مكدويل، بروس دافيسون، جليان مور، آني ارشير
اخراج: روبرت التمان
انتاج: امريكي ١٩٩٣
[illegible]

بعد النجاح الذي حققه فيلم «لعبة هوليوود» يعود المخرج «روبرت التمان» لتقديم فيلم جماعي من نوع الاشرطة السينمائية التي تخصص في صناعتها في السبعينات ويبدو ان التمان قد منح خبرته عمقاً واضحاً من حيث رؤيته ونظرته للامور عبر فيلمه الاخير «مقاطع قصيرة» موضوعنا لهذا اليوم.

وقد عمد المخرج الى اقتباس تسع قصص من مجموعة قصيرة للكاتب الامريكي «رايموند كارفر» ليلتم المتفرج (٢٢) شخصية في لوس انجلوس خلال العقد الماضي، في مواقف ولحظات معينة، تاركاً للمشاهد حرية ربط الاحداث وصياغة الحبكة.

يقول «روبرت التمان» المخرج السينمائي الذي بدأ حياته الفنية من خلال الافلام الوثائقية التجارية: «ان لم تطبق ذات الوصفة التي حققت لك النجاح من قبل في هوليود، فان الاخرين سوف لن يعرفوا ما انت فاعل» ويضيف: «اعتقد ان ما اقدمه من افلام لا يسر اصحاب السينما في هوليود، والعكس صحيح ايضاً، فان ما تصنعه هوليود من اشرطة فيلمية لاتعجبني اطلاقاً، وهكذا ترانا نتحرك فوق ارضية متباينة».

على جنح فراشة

أحبائي الأطفال ..

بدأت المكتبات العامة تفتح أبوابها لكم من أجل القـراءة والمطالعـة والتـزود بالمعـرفـة والمعلومات النافعة والقصص الجميلة والحكايات الشيقة وذلك من أجل قضاء أوقات الفراغ أثناء عطلتكم الصيفية لذلك عليكم المواظبة على زيارتها باستمرار بدل قضاء أوقاتكم بأشياء غير نافعة.

(ماجدة)

هيا نتجول

لماذا بنيت ناطحات السحاب؟

ازداد عدد السكان بالمدن فتناقصت المساحات التي يمكن بناء المنازل فيها. وأصبح من الضروري الزيادة في عدد طوابق العمارات حتى يمكن استيعاب أكبر عدد ممكن من السكان. وهكذا توجد اليوم بامريكا ناطحات سحاب يبلغ ارتفاعها ٣٠٠م.

لكل عصر هندسة معمارية يتميز بها. وفي عصرنا هذا ازداد عدد السكان بالمدن الكبيرة وتحقق تقدم فني كبير لدى الإنسان، فأصبح من الضروري التفكير في بناء عمارات سامقة تستطيع استيعاب أكبر عدد ممكن من السكان دون ان تأخذ مساحة كبيرة على الأرض.

وعلى هذا الأساس ظهرت اولى ناطحات السحاب بالولايات المتحدة الاميركية، ثم انتشرت في عدة بلدان اخرى.



لماذا تكون نهشة الأفعى خطيرة؟

تحمل بعض الأفاعي انياباً مجوفة فارغة اشبه بالإبر التي يحقن بها المريض. ومتى نهشت الافاعي إنساناً أفرغت الانياب في الجسم سما يسبب المرض الخطير او الموت.

تصنع الأفاعي السامة سما تستعمله إما لاقتناص فريستها، أو للدفاع عن نفسها. والسم من الوجهة الكيمياوية هو مواد زلالية سامة تسبب حركات ارتعاشية تحصل على مراحل. وقد تسبب ايضاً خللاً خطيراً يصيب الجسم ويؤدي إلى الموت احياناً. إلا أن وجود الأدوية المقاومة للسم يحول دون الموت في أغلب الاحيان.



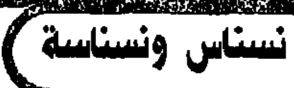
حكايا

فرحت النجمة «نجمة»، لأن لها صديقة مثل «بسمة»، فهي تحكي

همسة وصديقتها بسمة

لها أجمل الحكايات التي تحكيها لها جدتها، عندما تصعد إلى سطح الدار، صيفا، للنوم.

«همسة» حزينة، لان جدتها، مثل بقية جدات النجوم، لا تعرف حكايات، مثل حكايات جدة صديقتها «بسمة»!



نسناس ونسناسة

عثرت «نسناسة» على مراة، فقالت: هذه صورتي!

لأن «نسناسة» لم تر مراة من قبل.

قال «نسناس» عندما اخذ منها المراة:

– لا، لا. انها صورتي!

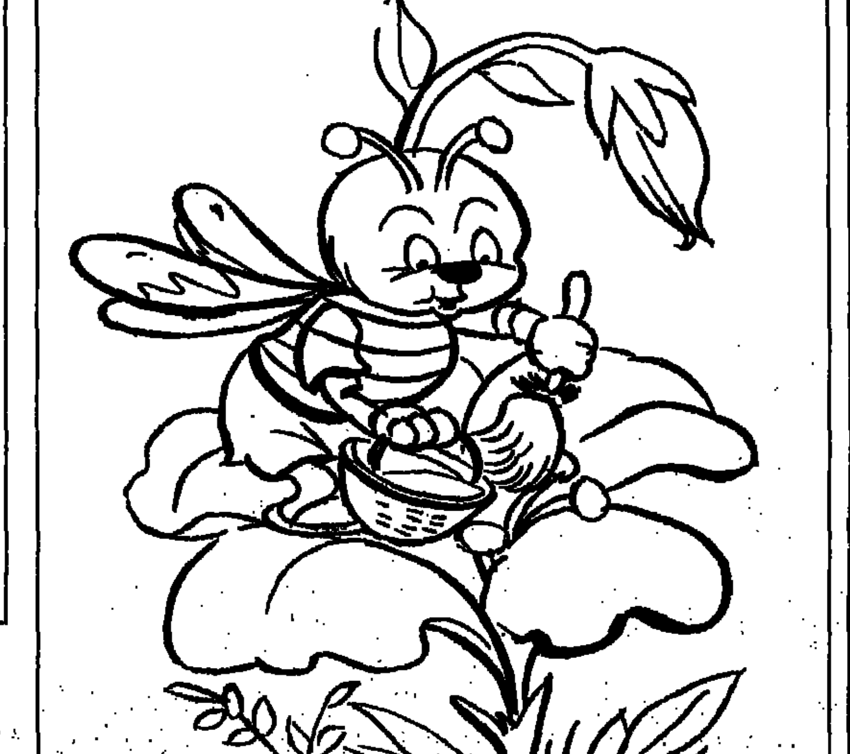
وعندما نظر الاثنان في المراة، قالا:

– اوه، انها صورتنا نحن الإثنان!





لون الصورة



قصيدة للأطفال

سائق القطار

شعر: فاروق سلوم

خذني معك .. خذني معك
يا سائق القطار
خذني إلى حقولنا
ومرّ حول بيتنا
فكل بيت بيتنا
يا سائق القطار
خذني إلى سهولنا
ندور حول أهلنا
فكل ما في أرضنا
خير لنا .. خير لنا
يا سائق القطار
خذني معك
خذني معك

تسلية ثقافية

اعداد: الصحفي الصغير

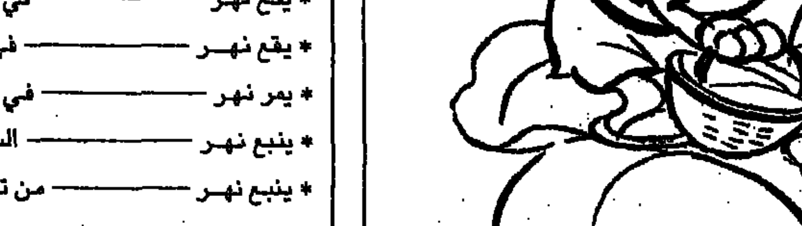
أنهار

ضع الأنهار التالية في الفراغات المناسبة:

العاصي – الفرات – ام الربيع – دجلة – النيل

* يقع نهر ———— في المغرب
* يقع نهر ———— في العراق
* يقع نهر ———— في مصر
* يقع نهر ———— في لبنان
* يمر نهر ———— في سوريا
* ينبع نهر ———— السودان
* ينبع نهر ———— من تركيا

براعم آخر خبر







نبيل محمد شفيق مرعي

مراد ومنى ومرام حامد أبو الزغاريد

ثائر محمد شفيق مرعي

مساهمات الأصدقاء

ذكاء غلام

ذهب المعتصم ليعود عاملاً من عماله . وكان للعامل ولد ذكي الفؤاد سريع الخاطر فأحب المعتصم أن يختبر ذكاءه فقال له: داري أحسن من دار أبيك. قال الغلام: مادام أمير المؤمنين في دار أبي فهي أحسن . فسر منه ثم أراه خاتمه وقال له: هل رأيت أجمل من هذا الخاتم؟

قال: نعم يا أمير المؤمنين، اليد التي هو فيها . فسر المعتصم لذكائه وسرعة خاطره وانتزع الخاتم من يده وكافأه به.

الصديق: رامي نادي شاكر

الكلمات المتقاطعة

افقي

١– قصة ليوسف السباعي – صاحب نظرية النشوء والإرتقاء. ٢– قائد مغولي – نمائم.
٣– اغنية لأم كلثوم – قرح.
٤– تقال في التليفون – انكماش – مكان للترفيه.
٥– شجاع (معكوسة) – منطقة منخفضة – من الأسماء الخمسة (معكوسة).
٦– متشابهان – لا تهتم – فقد ماله.
٧– ترافقه – وقع – ذل.
٨– ضمير – من الأنبياء – حقد.
٩– عاصمة كمبوديا – لفظة الم – مر.
١٠– دروب – انثى الحمار – مغلق.
١١– لاعب كرة أرجنتيني – لفظة تعجب.
١٢– من سور القرآن الكريم – نالف – دلني (معكوسة).
١٣– صوت البرق – نظمه – لحظة – ظهر هلاله.
١٤– جزر بالمحيط الأطلنطي – اثنتي (معكوسة).
١٥– له سن (معكوسة) – كاتب مصري.

راسي

١– تعاونيات – من الألوان – حسم (معكوسة).
٢– اغنية لأسمهان – ظاهرة في الصحراء.
٣– مركز بالغربية – جمع نوه – وعد.
٤– بأس – نتصاحب – صاحب الشراب.
٥– ارقص معهم – (مكعب) مبعثرة.
٦– ضجر – فيلم هندي لأميتاب بتشان – اتمهل.
٧– هضبة بتركيا – توابل. ٨– أمقتك (مبعثرة) – للطربوش – استهلت (معكوسة). ٩– من أسماء الله الحسنى (معكوسة) – الأمر من يؤدي – صحراء (معكوسة). ١٠– يرغب (معكوسة) – عاصمة فيتنام الشمالية – حرف نصب (معكوسة).
١١– غزال (معكوسة) – عدم معرفة القراءة – نبكي.
١٢– حرف أجنبي (معكوسة) – ماطلهم – مطربة عالمية شهيرة.
١٣– جهاز تسجيل وعرض (معكوسة) اصح – رمز رياضي (معكوسة). ١٤– يطلب جبرا – دولة اسيوية.
١٥– نتباطأ – اغنية لفريد الأطرش.

ماذا تعرف عن ؟

اسحاق بابل

ولد الكاتب الروسي اسحاق بابل عام ١٨٩٤ [illegible]

أجمل الأشعار

الماء في ناظري والنار في كبدي
إن شئت فاغترفي أو شئت فاقتبسي
تلذ عيني وقلبي منك من ألم
فالقلب في مأتم والعين في عرس

(الشريف الرضي)

هل تعلم؟ هل تعلم؟ هل تعلم؟ هل تعلم؟

* ان الببغاء اذكى الطيور ولهذا تستطيع ان تقلد صوت الإنسان، فهو لا يفهم ما يقول، بل يستطيع تقليد صوت الإنسان بملاحظة حركة الشفتين.
* و إن الببغاوات توجد معظمها في المناطق الإستوائية فهي موجودة بأعداد كبيرة في آسيا وافريقيا واميركا الجنوبية.
* وإن الببغاوات تعيش على الخضار والفواكه.
* وان جميع اناث الببغاء تصنع بيضا أبيض.
* وان الببغاء ناقل لفيروس يسبب مرضا يسمى مرض الببغاء.
* وإن معظم الببغاوات ذات لون أخضر ومنقار معقوف وأجنحة تطير بها وذيل طويل، ويتراوح طولها بين ١٥ – ٩٠ سنتمترا.

أقوال

* المرأة العظيمة هي تعلمنا كيف نحب عندما نريد أن فكرة وكيف نضحك عندما نريد أن نبكي وكيف نبتسم عندما نتألم.

(سقراط)

* كما نعرض أحيانا قضيبا للنارلنقوم اعوجاجه يعرضنا الله لنيران الحزن والأسى، ليقوم نفوسنا، ويزيد استقامتها واعتدالها.

(ارستوفانيس)

* لو أن الحقيقة صنعت امرأة جميلة .. لأحبها جميع الناس.

(افلاطون)

* من يشته مال غيره، يفقد ماله.

(فايدروس)

قصة قصيرة

قيل: سأل سليمان الحكيم نملة كم تأكلين في السنة؟

فأجابت النملة... ثلاث حبات..

فأخذها .. ووضعها في علبة ووضع معها ثلاث حبات .. ومرت السنة .. ونظر سليمان عليها .. فوجدها قد أكلت حبة ونصف حبة.

فقال لها .. كيف ذلك؟

فقالت: عندما كنت حرة طليقة، كنت أعلم أن الله لن ينساني .. أما بعد أن وضعتني في العلبة .. فقد خشيت أن تنساني .. فوفرت من أكلي للعام القادم.

أنت والنجوم

الحمل

تمر في ازمة تقلقك بشدة، دع هذا القلق، فإن هذه الأزمة تكون عابرة.

الثور

عليك مواصلة عزمك مع المزيد من الجدية والفاعلية في تحقيق ما تصبو إليه.

الجوزاء

اعمل للإستفادة من اراء من تتعامل معهم من الاصدقاء لنجاح مشروعك الجديد.

السرطان

تحتاج للإستفادة من تجارب الآخرين الذين قد يعطوك بعض النصح والمشورة.

الأسد

يجب ان يكون تفكيرك مستقرا وثابا وأن تبذل المزيد من الهمة لتحقيق أمانيك.

العذراء

يسيطر على حياتك عدم الإستقرار والتخبط في معالجة اوضاعك ومستقبلك.

الميزان

انت كثير المبالغة في غيرتك على من تحب، حاذر ان تجرك هذه الغيرة إلى نتائج غير جيدة.

العقرب

لديك الثقة الكبيرة ان تغييرا ما سيطرأ في مجرى حياتك نحو الافضل.

القوس

انت كثير الإندفاع وراء عواطفك، يجب ان تكون واقعيا وجديا في اتخاذ القرار.

الجدي

انت تعيش حياة فراغ وتلك بسبب تشتت افكارك بالكسل والخمول، كن متفائلا.

الدلو

عليك دراسة تصرفاتك مع الأصدقاء ولا تشعرهم بالإستعلاء عليهم، كن متواضعا.

الحوت

حاول ان تكون جديا في اتخاذ القرار مع بذل المزيد من الجهد في تحقيق ما تقرره.

مدارات

اقلام معطلة

الكتابة التي لا تهز أوتار القلب، لا يمكنها ان تهز حرفاً واحداً، كتبت به

* * *

كثيرة هي الالتفاتات الى «كتاب» أدعياء سنحت لهم الفرصة أن يمتلكوا «قرناً» في بعض الصحف، والمجلات حتى اصبحت مسجلة باسمائهم وعليه فلا بأس ان كتب هؤلاء تاريخ عائلاتهم الشخصي «جداً» وتبجحوا علينا بانهم هم.. لا أحد قبلهم، ولا بعدهم، صاحب الفضل علينا، ولنا بما صرنا اليه.

ثم.. حين نعود إلى «الكتابة التي لاتهز أوتار القلب» نجد ما يبرر انصياع الكثيرين للإصغاء ولو مكرهين الى هذا الغبار بطنين ذبابه وهو يتحلق على برجه العاجي النخور، ليمكث جفاءاً مقروراً في الارواح.. لاحياة فيه، ونص خاو محمول على الافتتان بالعرضي، والزائل. مما يتيح لاوتار القلب ان تظل ساكنة، لاتهزها صفاقة هذه الاحرف الساكنة في بركة الوهم والادعاء.

* * *

لقد كتبت في يوم مضى عن دفتر مذكرات اسود، ينجزه طاووس «ما» ولم اعتن فيما تلا ذلك باسم هذا الطاووس، ذلك لان ما ذكرته ينطلي على من تسول لهم أنفسهم أن يرتموا في ذات الحانة التي يمر عادة منها طواويس ما.

وشاء الحظ ان يمنحني فرصة الالتقاء بكتب مذكرات على هذا النحو، كتابها اعتنوا بفائق نرجسيتهم المريضة، كل الاعتناء بأن تبروز الصحف أغلفة كتبهم، ان يدفعوا بمن له ضلع ومن ليس له ضلع في الكتابة، أن يكتب عن مذكراتهم. ولم تشف صحيفة أو صفحة حتى في مجلات الحائط المدرسية من استعراض انجاز هذه الكتب التي لاتهز فينا شعرة «ما»..

ووصلت ببعض هؤلاء الامراض الى أن من لا يكتب عنهم بحسنى، ويمن لا يمجدهم انما هو عاق، ومن يكتب عنهم ويمجدهم فهو على سواء السبيل.. ومن لا يكتب يا ويله من لهيب السنتهم، التي تشبه غالباً السنة البساطير.

* * *

علينا ان نكتب إذاً، حتى ندحر الغبار.. ونرمي كتاب المدائح في جحيم ما كتبوه.. سواء كان ذلك عن انفسهم المنخورة بالسوس أو عن عظام ترقبهم للانتفاضات، وهم يجلسون على المقاعد في بيوتهم، بينما دماء الشهداء تسطر أول الحرية، وفيما بعد جاؤوا علينا بوابل قطاطتهم ليقولوا، أن ما حدث آنذاك كان مجرد خروج على الخط المرسوم تماماً للبلاد.. وظلوا برغم ذلك بلداء.

وظل ثمة من ينقش لهم المدبجات، رافعاً اياهم الى مصاف، كبار الكتاب الذين عشقوا الحرية وهم أول من تأخر وتقاعس عن الانضمام الى ركب المتقدمين باتجاه النور

* * *

الكتابة نور

نور على نور نستضيء منه

لا نطفؤه بعيون خرساء

غازي الذيبة

في المسألة الشعرية

> للشعر دواع تستدعيها العاطفة، وهي تخبُ وتنطلق منفلته بجموح متوثب لتحقيقِ ضرورات الحرية التي تخفق في نفس الشاعر لتقيم بالتالي قانون الحياة في الاحياء بعد ان اقامته في النفوس والمشاعر.

كما ان للنظم ضرورات مغلولة باصفاد المحاكاة، والدرج على نسق الشبيه والمثيل فتتعادل المنازل والرتب حينا او بعض حين ويعلف فيها كيل المقلد (بكسر اللام) بفعل القيد الذي اصطنعه لنفسه فلا يعدو ان يكون مغنيا في سرب تجمعه أصره واحدة، وينعدم التفرد والتميز في الشكل والهيئة والصورة وينعكس في المعنى والجوهر والحقيقة فلا يبقى من قبل ومن بعد سوى عالم تتشابه فيه الاضداد وتتوحد الانداد في كل من الفن والحياة وكأن ما يجذبنا الى الحياة والفن قهر العقل وجبروته لا ضرورة الروح واستعداداتها والله يقول في حق عالم الطير (كل قد علم صلاته وتسبيحه) الاية (٤١) من سورة النور وما يجري على عالم الطير ينسحب على اشكال وهيئات وجواهر واعراض كثيرة في عالمي الغيب والشهادة فالحياة قائمة على الاختلاف والتنوع اكثر من قيامها على الوحدة والمماثلة واحرى بالفن ومبدعيه ان يجترحوا هذا السبيل فيكون لكل مبدع في اي من فنون الادب والابداع لا ان يتشابهوا ويتشاكلوا فيأتي اداؤهم مثل ارغفة الخبز المستديرة فاخص ما يميز الناظم من الشاعر خصيصة المباينة والمفارقة انسجاما مع ضرورة الحياة التي تقوم على هتافات الوجدان ولين الشعور وطراوة الاحساس لا سيما في فن الشعر الذي يجب ان يكون في منأى عن طلب الحجة والبرهان اذ قلما ينجح تزاوج العقل والوجدان في صنع صورة شعرية.

وما دام المعيار الوجداني هو الاساس في البنية الشعرية فليس هناك قصيدة طويلة واخرى قصيرة. فما ينبغي لنا ان نقيس الشعر بمقياس المسافات والابعاد والاطوال هناك قصيدة صغرى وقصيدة كبرى وتكبر القصيدة في الوجدان والتاريخ بمعناها وحيث تتحقق شروط الفن فالاناء الخزفي لا تعيبه ضآلة حجمه كما ان البناء الشاهق لا يشرف اذا تراخى بانيه عن تحقيق شروط العمارة والنحت.

وفي قانون الحياة لا تكون النحولة فرضا من فروض الضعف والليونة كما انه ليس في البدانة فرض من فروض القوة والصلابة والاقتدار وفي مقاييس الجمال تكون النحولة مرهونة بالوسامة والرقة عكس ما توحيه البدانة من الغلظة والخشونة. ويصدق هذا المثال على الفن كما يصدق على الاشخاص وبعبارة اخرى يصدق على القصيرة الطويلة والقصيرة او ما يدعى عند البعض بذلك.

ومما يتصل بنجوى الوجدان وحكم العقل، الاسلوبية الخاصة التي يكتب بها الشاعر قصيدته فمنهم من يقول فكرته في مجموعة من الابيات حين لا يجزئه البيت والبيتان ومنهم من يسير مع سبحات افكاره، يشرحها ويفسرها ويجعل من صورتها الكلية اجزاء وتفاريق من الصور والافكار المنبثة عن النسق الكلي وهذا ما عناه وقصد اليه احد الشعراء حين قال لاخر: (اما انا فاقول البيت واخاه وانت تقول البيت وابن عمه).

وما بين روحية وشفافيه الالهام بالابيات الاولى وحسن التخلص جهد يتكلفه الشاعر يقول بول فاليري (ان الله او الطبيعة يلهم الشاعر بيتا واحدا اما الباقي فعليه ان يكتشفه بنفسه) وفي هذا ما يميز انساق النظم الشعري عن انساق الشعر المبدعة وفقا لقوة البرهان او سعة الخيال.

محمد سلام جميعان

كتب و مجلات

«صوت الجيل» خطوات نحو التأسيس

صدر العدد الثاني والعشرون من مجلة «صوت الجيل» التي تعنى بالابداع وادب الشباب، ليصب في مسار الثقافة العربية ويسهم في رفدنا بالطاقات الابداعية والاسماء الجديدة التي بدأت تشكيل حضورها الثقافي على الساحة الاردنية والعربية.

ففي الافتتاحية التي كتبها اسرة التحرير ثمة طرح اكيد يتجلى في السعي من اجل ان يكون هذا العدد علامة فارقة نحو بداية التأسيس والتجذر لثقافة إبداعية شبابية تحمل بذور الوعي والتغيير.

الباب الاول (ابداع.. شعر.. قصة) ضم العديد من النصوص الابداعية للاسماء: محمد علي الجراح: «استحضار» اسماء احمد «عيون من نار»، فايز خليفات «قصيدتان»، عمار عبد الله الجنيدي «صداقة»، وليد فاضل سيلاوي «قصص قصيرة جداً»، سامي ذمار الزبيدي «تداعيات رجل غريب»، ماهر عبد الفتاح آل توم «الانين»، محمد حسين عبيد الله «اسئلة»، جميلة العبجوري «بين حين وحين»، حنان بيروتي «اللوحة»، ابراهيم زعرور «تهليلة للصغير محمد»، عمار منزلاش «ابتهالية»، طارق عبد الرحمن مكاوي «اطفال» وقد تفاوتت نصوص العدد في مستوياتها الفنية على صعيد الشكل والمضمون، لكنها تؤشر لرؤية مغايرة يسعى الادباء الشباب الى السير في ركابها تحت هوس التجريب ومغامرة الحداثة، وهي معطى جديد يضاف الى قدرة الادب الشاب دائماً على استيعاب مرحلته والتجاوز وصولاً الى آفاق اكثر اتساعاً وضوءاً.

في «قراءات نقدية» يقدم غسان عبد الخالق قراءة نقدية في قصائد العدد الحادي والعشرين، متتبعاً المسار الابداعي للقصائد «في محور الابداع الشعري نقف على نصوص شعرية متفوقة لشعراء كبار او ناجزين جنبا الى جنب نصوص شعرية متواضعة تجهد للانتصاب على ساقيها» كما يلاحظ ايضاً «كثرة النصوص الشعرية العمودية».

ضياء الثامري من جامعة البصرة «العراق» قدم في «البحث عن الشاهد الوحيد» دراسة نقدية عن قصائد الشاعر علي خلف الامارة. كما قدم جعفر احمد العقيلي من جامعة اليرموك قراءة نقدية في قصص العدد الحادي والعشرين من مجلة صوت الجيل، يقول: «طالعنا في العدد الماضي عشر قصص احتل فيها الرجل نصيب الاسد بينما برزت «إشراق علقم» كصوت انثوي وحيد، ولا ادري -حقيقة- سبب التراجع في نشر أدب المراة مع تاكيدي لحقها في الكتابة والابداع ومباراة الرجل في مجال الادب، واغتنم الفرصة لادعو كاتبات هذا الوطن الصغير بحجمه، الكبير بعطائه الى رجوب تأكيد وجودهن وإبراز قضاياهن لانهن الاقدر من غيرهن على احتضانها وعرضها، ثم يستعرض العقيلي قصص العدد واحدة واحدة ليشير الى معطياتها وروآها منبهاً الى تجاوزها او هبوطها.

في العدد ايضا حواران: الحوار الاول مع محمد هاشم غوشة اجراه خليل عبد الكريم، والحوار الثاني مع الكاتبة المصرية سلوى بكر اجراه في باريس جميل حتمل. تقول بكر رداً على سؤال حول مفهوم الادب النسوي: «الادب النسائي له ملامح خاصة كما هو متعارف عليها أدب ناعم رقيق معني اساسا بالعلاقة بين الرجل والمراة ومكرس لها. ادب يتناول المشاعر والاحاسيس الانثوية بشكل اساسي، ادب لايقول الحقيقة. يخجل من الكشف والمصارحة، مكبل بسقف من المفاهيم والقيم الدينية والاخلاقية والاجتماعية. هذا هو الادب النسائي كما جرى التعارف عليه في ادبنا العربي المعاصر. من هنا كثير من الكاتبات وكثير من ذوي العقول المتحررة رجالاً ونساءً يرفضون هذا المفهوم. انا ايضاً اكره هذا المفهوم، لكني اقول ان هناك بالفعل ادباً نسائياً، بمعنى ان هنالك ادباً تكتبه المراة، له خصائص مختلفة عن كتابات الرجل، نظراً لاختلاف عالم المراة في مجتمعاتنا عن عالم الرجل. لماذا نتجاهل هذا الأدب»

في باب الفاق، كتبت امل منصور عن صفحات من حياة الموسيقار الغربي تشايكوفسكي من خلال الغريب مراسلات حميمية جرت بينه وبين امرأة ظهرت فجأة في حياته، لم يلتقيا وجهاً لوجه ولم يسمع احدهما صوت الاخر، ومع ذلك فقد تبادلا رسائل حميمة تقدر بـ(١٢٠٠) رسالة على مدى ثلاثة عشر عاماً.

كما قدم محمد سلام جميعان مقاربة نقدية لنصين متوحدين احدهما للشاعر محمد الثبيتي والاخر للشاعر راشد عيسى.

وكتبت وفيقة والي العجلوني عرضاً لكتاب «اورشليم وارض كنعان» حوار مع انبياء وملوك اسرائيل.

اما الكاتبة والمترجمة ندية عزيز فقد طرحت موضوعاً حياً عن بداية عزلة الفرد في مجتمعنا العربي.

وتناول رفيق علاء الدين تحت عنوان «الكلمة التي لا تقرأ لم تكتب» تحدث فيها عن عزلة المجلات الثقافية المتخصصة وعزلة الكتاب امام شيوع التلفزيون والفيديو ووسائل الاتصالات الاخرى. وكتب جميل عويدات عن «الدماء العربية على مذابح النهضة» وبسن رفيقي عن «صوت الجيل، عطاء متجدد» وخالد سليمان الجبور عن «حضارة الشبيكة» ومحمد المشايخ عن «النشاط الثقافي في الارض المحتلة» وتفريد هايل عن «الدكتور محمد صبحي ابو غنيمة» (١٩٠٢ - ١٩٧٠)

احتوى العدد في ختام مواده كشافاً تراكمياً لمجلة صوت الجيل- الأعداد ١- ٢١ للسنوات ١٩٧٢ - ١٩٩٣ اعده صالح القاسم.

النافذة الاخيرة اطلت منها جواهر الرفايعة بنص رقيق عنوانه «ابادلك العمر».

اما لوحات العدد فقد تميزت هي الاخرى بابداعها: احتوى الغلاف الاول على لوحة للفنانة السورية لبنينة الاصيل والغلاف الاخير لوحة للفنان حسين دعسة، وبينهما لوحة للفنانة كفاح فاضل وهي بورتريه للاديب محمد صبحي ابو غنيمة، ولوحة للفنان محمد ابو زريق.

عدنان الضائع

شعر

أقــــدام الشهــــوة

الخديعةُ

احلامٌ مُقنبلةٌ
واحذيةُ الجنود سابحة في سرائر النومْ
فراشٌ يضجُّ بالنعيبْ
إذن
لنطلق خطى النهارِ
وسيوف الضوء في مأدبةِ الذبائح
لنغسلَ شراشف الخديعةِ
من
جُرم
البغاء

احزمة المدى

مُجنزرات ومدافع
تحتشدُ في حلقوم المدائن
وآلات حربٍ كثيرةٍ / مُخبأة في جلابيب الغيابْ
وشعوبٌ تستحم بأسيد القتلِ في ممرات التواقيع
سارتاح من مضائق النفسِ الامارةِ
لافرادَ نبات اليدين...
على صباحٍ مُنشغلٍ ومزدحمٍ بالموتِ الجماعيّ
أعرف ان نهوضي
اجْلُ من هذا السقوط الرتيب
واعرف ان حُلمي اطول من احزمة المدى
وان هذا الموت
شمسٌ تغوصُ في اعشاش العتمةْ

أقدام الشهوة

من يُوزع أقدام الشهوةِ
لاغتصاب الغزالات...؟!
من يهرسُ لحم الورد الطالع من بساتين الاصابع
ليشق غياهب الفضاءُ
من....؟!
ومن...؟!
تلك رياح الجنرالاتْ

أبواق الريح

واظلُ الموج المحتدم في ابواق الريح
استرسلُ في حدقاتِ الاحتفالِ كطيرٍ لا يستقرُ
اهيلُ بالتراب على النهار الذي لا يراني
أنا المدينة..
التي خنقوها في بدايةِ النشيدْ
وأعطبوا صباحها بالديناميتْ

ارصفةٌ راعشة

حين اقرصُ خدّ الليلِ
بالضوء اليقظْ
انسلُ من ابرايق الشهوةِ
لبهاء القُرنفلْ..
شاهراً قلب الريح في فم النهار
لامرر بالاغنيات في خراب الاماكنِ زنابقاً
تعلو جلالَ الوجوه..
انها زلزلةُ الروح في مفاتيح الارض
ولهاث الضوء من رائحةِ المغيبْ
إنها انكسارات الاسلحةِ في مدن الفراغْ
اقرا الآن...
سفح الغبار النائم فوق مخزن الرصاصْ
اقرا نرجس الاثوابِ في طعنات السهولْ
اقرا ارصفة راعشة من قياصرةِ الوقتْ
اقرا الان..
كُل هذا..
.... ال ع ر اءْ

عمر أبو الهيجاء
تشرين ثان ١٩٩٣

متابعة

هيئة إدارية جديدة لرابطة الكتاب في اربد

عقدت الهيئة العامة لفرع رابطة الكتاب الاردنيين في محافظة اربد اجتماعا عاديا في الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة ١٩٩٤/٦/١٠ انتخبت خلاله هيئة ادارية جديدة للفرع برئاسة الكاتب محمود عيسى موسى وعضوية الكتاب هاشم غرايبة، احمد المطلب، حسن ناجي، اسماعيل ابو البندورة. وكانت الهيئة الادارية للفرع قد انتخبت رئيسا ومقررين اثنين لادارة الاجتماع من الادباء د. يوسف بكار، د. [illegible] محمود، د. محمد احمد ابو غربية باشراف الاديبة رجاء ابو غزالة امينة الشؤون الداخلية في الرابطة وبحضور مندوب وزارة الثقافة في محافظة اربد.

متابعات

مهرجان مسرح الشباب

اخر خبر - خاص

ستقام على مسارح المركز الثقافي الملكي في العشرين من الشهر الجاري تظاهرة تجمع المخرجين الشباب في [illegible] اعمال.

ويعتبر المهرجان الذي تشرف عليه رابطة الفنانين [illegible] المجال [illegible] الحركة المسرحية في الاردن بدماء جديدة تساعد في تقدم التجربة المسرحية في الاردن التي اكتسبها رواد [illegible] مستويات البدايات [illegible]

* المخرج [illegible] سيقدم مسرحيا بعنوان «هناك على الشاطيء الآخر»

* المخرج داود [illegible] سيقدم [illegible]

* المخرج فيصل الزعبي سيقدم «الاقوى»

* المخرج عصمت فاروق سيقدم «وجه لكل الاشياء»

* المخرج عبد الكريم الجراح سيقدم «الصالون»

وهناك عدد من العروض الموازية ستشارك على هامش المهرجان

ومن المشاركين للمرة الثانية على التوالي المخرج عصمت فاروق الذي شارك في مسرحية حكاية واحد وبنت للكاتب [illegible]

اما حسين [illegible] الذي شارك في العمل الذي فاز بجائزة افضل اخراج في المهرجان السابق فهو يحاور ليقدم نفسه ككاتب نص في المهرجان

ان الثقة والحماس المتوفرة لدى المخرجين الشباب في هذا الموسم تبشر بمهرجان نتمنى ان يكون ناجحا

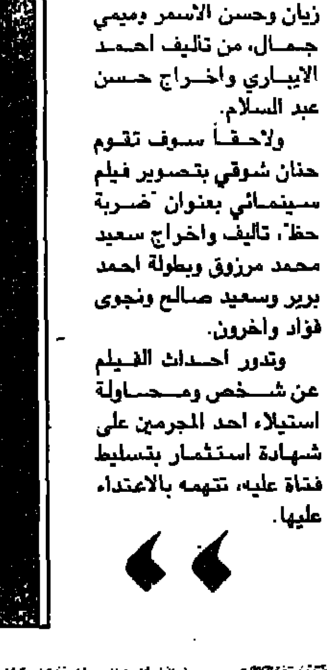
نجلاء فتحي في دور الام!

تقوم الفنانة نجلاء فتحي التي فازت بجائزة التمثيل الاولى في مهرجان الافلام الروائية الرابع، بأداء اهم ادوار حياتها – كما تقول – وهو دورها كأم. فهي تتابع حالياً مذاكرة ياسمين واستعدادها لامتحان الثانوية العامة، ولذا فهي في حالة استنفار وترقب وكأنها من ستخوض الامتحان وليس ابنتها.

ولهذا، فقد اعتذرت نجلاء فتحي عن كل الادوار المعروضة عليها وعن كل الرحلات التي كان مفترضاً ان تقوم بها بصحبة زوجها حمدي قنديل.

"المليونير" و "ضربة حظ" وحنان شوقي





حنان شوقي الفنانة الشابة تستعد لبدء بروفات المسرحية الكوميدية "المليونير" الى جانب سيد زيان وحسن الاسمر وميمي جمال، من تاليف احمد الابياري واخراج حسن عبد السلام.

ولاحقاً سوف تقوم حنان شوقي بتصوير فيلم سينمائي بعنوان "ضربة حظ"، تاليف واخراج سعيد محمد مرزوق وبطولة احمد برير وسعيد صالح ونجوى فؤاد واخرون.

وتدور احداث الفيلم عن شخص ومحاولة استيلاء احد المجرمين على شهادة استثمار بتسليط فتاة عليه، تتهمه بالاعتداء عليها.

"شارون ستون" .. مغنية!

النجمة السينمائية شارون ستون شاركت المطرب الاميركي المعروف "جيمس براون" في حفل عيد ميلاده الحادي والستين، وذلك على احد مسارح مدينة "اوغستا". وارتقت شارون ستون المسرح، ووقفت الى جانب جيمس براون مرددة معه اغنية "اي غوت اي فيل غود" واغنيته المشهورة جداً "سكس ماشين"، امام جمهور بلغ عدده (٧٢٠٠) شخص.

وجدير ذكره ان نجمة الاغراء الاولى في هوليوود تقدم حالياً بتصوير فيلم "المتخصص" الى جانب سلفستر ستالوني.

الشاهد

نحن والحياة

صباحات

صباح الخير.. ايها السائق المستفز دائما..
صباح الخير... ايها الشرطي... انا احمل اوراقي واحب النظام.
وانت يا بائع الورد... صباح الخير..
صباح الخير ايها السائر.. خلفك ما زال احدهم يشبهني، حاملا بندقية ويحلم بجيفارا
شوارع عمان.. مدارج الصبا
لك ايضاً... صباح الخير.
وانا في هذا اليوم يحق لي ان اقول صباح الخير... قبل ان انتزع اليوم من جذوره واعلقه جرساً في عنق الوحش........
واركض نحو بنت الجيران.. عائدا الى سنوات العمر الاولى.. راجيا منها التوقف فانا لا اريد لها هذا الكابوس..
وها هي الذاكرة.. المتمردة علي....
تعود بي دائما الى الخلف
وعند اول مفترق تتركني وحيدا
اصلي واغلي... وابكي احيانا....
انها تمزق قلبي وتعلق صورتي وانا في سرية المشاة... تاركا روحي ترتجف في مخزن العتاد..
رسائل الموتى تناثرت كانها الثلج في ظهيرة صيف.. الثلج غطى الجميع والغى تقاليد العائلة في يوم العيد الكبير.
عندما اختلطت... دماء الاضاحي.....
مع بياض الثلج وسواد ذاكرتي مع ذلك.
صباح الخير يا سيارة النجدة.. يا بائع البطيخ.
يا مناصير اليوم.. ومن اريد ان اقول للاطفال
صباح الخير.. اغلقت المدارس ابوابها
ودخل الصغار في العطلة الطويلة
وتلاشى صوتي في ضجيج المدينة.

وضاح زقطان

عمان هذا المساء

المركز الثقافي الملكي

الاستقبال الارضي: افتتاح معرض صور فوتوغرافية للفنان خالد سعيد الساعة ٥ مساء.
المسرح الدائري: مهرجان مسرح الشباب الثالث

جاليري المشرق

معرض الفنان غازي نعيم

صالة بلدنا للفنون

معرض الفنان محمد العامري بعنوان «جسد»

غاليري الفينيق

حوار مفتوح مع الكاتب الاستاذ/ فخري قعوار (امين عام اتحاد الادباء والكتاب العرب) مع حفل توقيع لكتابه الاخير (مراسيم جنازتي) كتابات حرة/ الساعة ٧٫٣٠ مساء

دارة الفنون

لقاء وحوار مع الفنان عبد الرؤوف شمعون على هامش معرضه المقام في الدارة، يشارك فيه الناقدان: كناح حبيب وغسان مفاضلة الساعة ٦ مساء

سينما

بلازا: الجيتز
الحفلات: ١٢٫٠٠ – ٣٫١٥ – ٥٫٠٠ – ٦٫٣٠ – ٨٫٣٠ – ١٠٫٣٠ مساء.
فيلادلفيا: الشركة
الحفلات: ١٢٫٣٠ – ٣٫٣٠ – ٦٫١٥ – ٩ مساء.
الكونكورد (١): القناع القاتل
الحفلات: ١٢٫٣٠ – ٣٫٣٠ – ٦٫١٥ – ٨٫٣٠ – ١٠٫٣٠ مساء
الكونكورد (٢): الهروب
الحفلات: ١٢٫٣٠ – ٣٫٤٥ – ٦ – ٨٫١٥ – ١٠٫٣٠ مساء

الفنادق

القدس الدولي: نجمة الاستعراض الشرقي منى فارس والفرقة العالمية

التلفزيون الاردني

القناة الاولى

٣٫٠٠ – مجلة التلتكست
٤٫٠٠ – القرآن الكريم والتفسير من فيض النبوة
٤٫٢٥ – ستوديو الاطفال
٥٫٣٠ – الاسلام وقضايا المجتمع
٦٫٠٠ – نشرة الاخبار واقوال الصحافة
٦٫٢٠ – مسلسل المساء
٧٫٢٠ – استراحة المساء
٧٫٣٠ – جيشنا العربي
٨٫٠٠ – نشرة الاخبار الرئيسة
٨٫٣٥ – مسلسل السهرة
٩٫٣٠ – قضايا الساعة
١٠٫٢٠ – عالم المصارعة
١١٫٠٠ – نشرة الاخبار الاخيرة
١١٫١٥ – مسلسل اللوحة الناقصة
اخر المشوار
السلام الملكي

القناة الاولى

٢٫٣٠ – كرتون
٥٫٥٥ – مدرسة المعجبين
٦٫٤٠ – مسلسل بوما نوار
٧٫٠٠ – نشرة الاخبار بالفرنسية
٧٫١٥ – المجلة الرياضية
٧٫٣٠ – الاخبار بالعبرية
٨٫٠٠ – الاخبار الرئيسة بالعربية
٨٫٣٠ – كوميدي ناتي
٨٫٥٥ – البرنامج المحلي
٩٫١٠ – برنامج وثائقي
١٠٫٠٠ – الاخبار بالانجليزية
١٠٫٢٠ – مسلسل هبوب الريح

مسرح

بلبل المشيني: المسرحية الكوميدية «قرية محروقة» الساعة ٨٫٣٠ مساء

وفاة مدني فجرت الصدام

مصر .. الحكومة و"الاخوان" وجهاً لوجه

القاهرة – من امين اسكندر

يتوقع المراقبون ان تزداد الهوة بين جماعة الاخوان المسلمين وحكومة الحزب الوطني الحاكم في مصر، بعدما اعلن وزير داخلية مصر في مؤتمره الصحافي انباء عن اعتقالات شملت اكثر من خمسين من قيادات الاخوان.

وكان قد وقع الصدام في احداث نقابة المحامين عندما استطاعت جماعة الجهاد والجماعات الاسلامية في نقابة المحامين ان تجبر مجلس النقابة المسيطر عليه من قبل الاخوان الدخول في صدام مع السلطات المصرية بشأن المحامي عبد الوارث مدني، والذي يقال انه مات نتيجة التعذيب، وكانت وزارة الداخلية قد اتهمته بانه من الضالعين الهامين في مخطط الارهاب. وقد اعتقلت وزارة الداخلية عدداً كبيراً من قيادات مجلس النقابة وعلى راسهم مختار نوح احد قيادات الاخوان ومن المعروف ان هناك اتجاهاً قوياً في جهاز مباحث امن الدولة لايرى امكانية تفصل بين تيار الاخوان المسلمين وبين التيارات الاسلامية الراديكالية مثل الجهاد والجماعات الاسلامية، وذلك لانه يرى ان تيار الاخوان الاصولي يقوم بتوفير شروط ومناخ التوالد الطبيعي لتيارات التشدد والعنف، بعدما يكون قد نجح في السيطرة على النقابات وتشكيل وخلق المؤسسات الاقتصادية وبناء المدارس الاسلامية وفتح الجمعيات العلاجية اي انه يقوم ببناء البيئة الاساسية او هذا ما جعل بعض المحللين يعلنون ان الاخوان قد انشأوا ثلاث وزارات بديلة وهي وزارة التربية والتعليم ووزارة الصحة ووزارة الاقتصاد، فنظرة بسيطة لحجم المدارس الخاصة ومشاريع التوظيف المالي التي انتشرت في الثمانينات (الريان – السعي – الهوى ... الخ) الكم الضخم من مستشفيات الجمعيات الاسلامية (فجر الاسلام – الهدى – شباب محمد .. الخ) كل ذلك كان حسب قولهم بمثابة ارضية الانطلاق لجماعات التشدد والعنف رغم ما يبدو في الظاهر والعلن من انها جماعة للاصلاح والدعوى بالحسنى والنموذج.

وكان عبد الحليم موسى وزير الداخلية السابق يرى في جماعة الاخوان، انها جماعة للدعوى والتبليغ، بل والغريب انه كان قد اتهم من قبل نظام ثورة يوليو الناصرية بالانتماء الى تلك الجماعة وقد تعرض للعزل من الوظيفة حسب قوله في احد الاحاديث الصحافية ويقال ان سبب اقالته او تغييره من وزارة الداخلية بعدما تربع فيها انه قد قام بتوسيط بعض قيادات الاخوان ومفكريها البارزين مثل الشيخ الغزالي والشيخ شعراوي ود. احمد كمال ابو المجد من اجل فتح حوار مع تيارات التشدد والعنف الا ان الاتجاه الامني الاخر قاوم ذلك وكان نتيجة هذا الصراع هو تغييره من التشكيل الوزاري، وجاء بعده من يمثل اتجاه التشدد، ورغم ذلك فمن المعلوم ان حجم قتلى جماعات التشدد وما يسمي بالعنف الاسلامي قد تزايد من جراء السياسات الامنية المتبعة عند عبد الحليم موسى، الا انه لم يفلح في رسم خريطة لتصفيتهم او التقليل من فعاليتهم وهذا ما نجح فيه فيما يبدو للناظرين على سطح الحياة السياسية وزير الداخلية الأخر والممثل للاتجاه المتشدد والذي كان هدفاً لمحاولة اغتيال اصيب فيها وجرى علاجه في الخارج.

وفي الحقيقة ان هذا الخلاف لم يكن وليد الاحداث الاخيرة، ولكنه واكب حركة الاخوان منذ مولدها في عام ١٩٢٨، وبعد ذلك كان في طبيعة شخصية حسن البنا مؤسس الجماعة لذي تاثر كثيراً من مشارب عدة كان على راسها التعاليم الاسلامية الكلاسيكية والانضباط الروحي للصوفية فكانت مطالعاته تشمل ادب الصوفيات والسيرة النبوية والقصص التاريخي عن البطولة في الدين الاسلامي، اما خريطة حركته فقد شملت العلماء ومشايخ الطرق الصوفية وعلية القوم والعائلات الكبيرة.

وفي نفس الوقت استطاع حسن البنا ان يكون محوراً مهماً في الحياة السياسية المصرية قبل الثورة ولاعباً ماهراً في ملعب تناقضاتها، ثم وقع الصدام بين الجماعة وقيادة ثورة يوليو وبدا مسلسل العنف وتولدت من عباءة الاخوان جماعات للعنف ولم يكن هذا التوالد مع بداية الصدام بين جماعة الاخوان والثورة المصرية انما بدء الانشقاق وتوالد جماعات العنف في عام ١٩٣٩ وذلك عندما انفصل عدد من اعضاء الجماعة بسبب سخطهم على موقف البنا في مسالة الدعوة بالحكمة والموعظة الحسنة وظهرت «جمعية شباب سيدنا محمد».

وفي الحقيقة ان تاريخ حركة الاخوان احد المحاور المهمة في تاريخ مصر، ولذا ليس غريباً ان يتم تعاون بين السادات زعيم انقلاب مايو على ثورة يوليو الناصرية وبين حركة الاخوان بعد وفاة عبدالناصر من اجل تدعيم موقعه وخطه السياسي في مواجهة مؤيدي خط عبدالناصر وذلك بعد ان وعدهم بحرية الحركة والافراج عن معتقليهم في السجون – وهكذا توقفت مسيرة الصدام بين الجماعة الاخوانية والحركات الاسلامية وبين الدولة وانتهت بمقتل السادات بعد ن اعطى لهم حرية الحركة والتمويل والتغلغل في كافة الاجهزة وبرزت على السطح مرة اخرى مسلسلات الصدام بين الجماعات والحركات الاسلامية والسلطات في مصر، الا ان جماعة الاخوان ظلت بمنأى عن هذا الصدام الى ان وقعت احداث نقابة المحامين. فهل في هذا الصدام الاخير الذي حاول فيه تيار التشدد في الداخلية واجهزة الامن ان يربط بين جماعات الدعوة والتمويل وبين جماعات العنف المسلح ان ينجح. في القضاء على ظاهرة العنف ام ان اتجاه الفصل بين التيارات المعتدلة بقيادة الاخوان عن التيارات المتشددة بقيادة الجماعات الاسلامية والجهاد هو الذي سوف يسود وينجح.

وفي اعتقادي ان الاتجاهين سوف يظلان حاكمان لعقلية رجل الامن المصري في المواجهة وذلك لان رجل الامن غير قادر على الربط بين الظرف الموضوعي الناشيء في الظاهرة وبين الظرف الذاتي وذلك لخروج هذا الربط عن ارادت فهو لا يمتلك القدرة على تغيير السياسات الاقتصادية والاجتماعية التي افرزت مناخا من الفساد والبطالة يؤدي الى ان الشباب يتجه من اجل ان يخلق مستقبلاً من الخيالات والقصائد والمثل ويدفع حياته ثمنا لذلك النموذج وتلك الرغبة.

ومن هنا فلا سبيل امامه الا المعالجة الامنية وفقط لانه غير منوط به احداث تغييرات جوهرية في سياسات اقتصادية واجتماعية وخارجية تغير من توجهات الدولة، فهو مجرد منفذ لسياسات امنية للحفاظ على النظام بكل مشاكله.

في ظل الشروط والمعطيات الراهنة

السويديون والنرويجيون ضد عضوية الاتحاد الاوروبي

عواصم – الوكالات – اشارت احصائيات للرأي العام الى ان غالبية الناخبين في السويد والنرويج ترفض الانضمام للاتحاد الاوروبي فيما تويد الاغلبية في فنلندا والنمسا الانضمام له.

وتشير احصائيات الرأي العام في الدول الاربع التي تقدمت بطلبات عضوية للاتحاد الاوروبي انه وان حافظ الناخبون في هذه الدول على مواقفهم الحالية عندما يتوجهون لصناديق الاقتراع للتصويت على العضوية فان السويد والنرويج سترفضان العضوية تحت الشروط والمعطيات الحالية.

وذكرت احصائيات الرأي العام ان الاستفتاء الشعبي في النمسا الذي جرى امس سيخرج بتصويت ٤٨٪ لصالح العضوية و٤٦٪ ضدها اما في فنلندا والتي يجري الاستفتاء فيها في تشرين الاول القادم فتبين الاحصائيات ان المؤيدين هم ضعف المعارضين وفي السويد حيث يجري الاستفتاء في منتصف تشرين الثاني فقد تجاوزت نسبة المعارضة ٤٠٪ فيما وصلت نسبة المؤيدين حتى الان الى ٣٠٪ فقط وفي النرويج التي تصوت على العضوية في نهاية تشرين الثاني تصل نسبة المعارضين الى ٦٠٪ والمؤيدين ٤٠٪.

وذكرت تقارير المحللين انه وفي حال تصويت السويد وفنلندا بنعم للعضوية فان ذلك سيؤثر على موقف ناخبي النرويج بحيث ترتفع نسبة المؤيدين وعلى العكس يقول المحللون انه في حالة خروج استفتاءات السويد او فنلندا برفض العضوية فمن الافضل الغاء استفتاء النرويج الذي بالتأكيد سينتهي ايضاً بالرفض.

وتأتي هذه الاحصائيات فيما تتوجه انظار الاوروبيين الى نتائج انتخابات البرلمان الاوروبي التي ستعلن اليوم الاثنين في الدول الاثنتي عشره لاختيار اكثر من ٥٠٠ عضو في برلمان الاتحاد الاوروبي في بروكسل.

وقد استعد زعماء اوروبيون لمواجهة موجة من الانتقادات من الناخبين امس في الانتخابات الخاصة بانضمام بلادهم الى الاتحاد الاوروبي.

ويواجه رئيس الوزراء الاسباني فيليب جونزاليس والمستشار الالماني هيلموت كول ورئيس الوزراء البريطاني جون ميجر احتمالات الهزيمة في هذه الانتخابات.

وجرت المرحلة الثانية من انتخابات البرلمان الاوروبي في ثمان من الدول الاعضاء في الاتحاد الاوروبي الامر الذي اتاح للناخبين فرصة التنفيس عن درجات متفاوتة من الغضب تجاه حكوماتهم.

وجرت الانتخابات في ايطاليا واسبانيا والمانيا وبلجيكا ولوكسمبورغ واليونان والبرتغال وفرنسا.

وفي اطار هذه الانتخابات ايضاً ادلى الناخبون باصواتهم في بريطانيا وهولندا والدنمرك وايرلندا يوم الخميس الا ان النتائج لن تعرف الا بعد انتهاء عمليات الادلاء بالاصوات امس.

وفي النمسا جرى استفتاء بشأن انضمام البلاد الى الاتحاد الاوروبي ومن المتوقع ان تجيء نتيجة الاستفتاء بالموافقة على هذه الخطوة.

وفي اسبانيا ادلى جونزاليس بصوته في وقت مبكر امس الا انه رفض الادلاء بتصريحات للصحفيين.

ويواجه الحزب الاشتراكي الحاكم في اسبانيا الذي يعاني من فضائح فساد وارتفاع معدلات البطالة احتمال ان يمنى باول هزيمة على المستوى القومي منذ ١٢ عاماً امام الحزب الشعبي المحافظ.

اما ميجر فقد يمنى بهزيمة منكرة اذ من المرجح ان يخسر حزب المحافظين نصف المقاعد التي يشغلها بالبرلمان الاوروبي في ستراسبورغ.

وتشير استطلاعات للراي الى ان ميجر قد يمنى بهزيمة مخزية على ايدي حزب العمال المعارض.

ويخوض كول اختباراً لدى الشعبية التي يحظى بها قبل الانتخابات العامة التي تجرى في البلاد في تشرين الاول المقبل.

واوضح استطلاع للراي في الاونة الاخيرة ان الحزب الديمقراطي الاشتراكي المعارض يخطو خطوات واثقة في طريقه للفوز في الانتخابات العامة في الوقت الذي لا يزال حزب الاتحاد الديمقراطي المسيحي الذي يتزعمه كول يلعق جراحه من انتكاسات سابقة.

ويدلي الناخبون في المانيا الشرقية السابقة باصواتهم لاول مرة في انتخابات البرلمان الاوروبي. وللبرلمان الاوروبي صلاحيات محدودة الا ان اللجنة الاوروبية هي التي تتخذ القرارات الرئيسية.

وفي ايطاليا تمثل الانتخابات الاوروبية اول اختبار للتحالف الذي يتزعمه رئيس الوزراء الايطالي سيلفيو بيرلسكوني منذ ان اطاح بالمعارضة اليسارية في الانتخابات التي جرت في البلاد في وقت سابق من العام الحالي.

اليوم في التاريخ

– ١٩١٤ – طعن غريغوري راسبوتين في سان بطرسبورغ.
– ١٩٣٠ – اعتقال ال كابوني في ميامي.
– ١٩٥٦ – انتهاء الاحتلال البريطاني لقناة السويس والذي استمر ٧٢ عاما مع جلاء اخر الجنود البريطانيين.
– ١٩٧١ – اختيار فرانسوا ميتران رئيسا للحزب الاشتراكي الفرنسي.
– ١٩٧٨ – انسحاب قوات الغزو الاسرائيلية من جنوب لبنان.
– ١٩٨٠ – المجموعة الاوروبية تصدر «اعلان البندقية» حول حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره واشتراك منظمة التحرير في مفاوضات السلام.
– ١٩٨٢ – وفاة الملك خالد بن عبدالعزيز والامير فهد يصبح عاهلا للسعودية.

كارثة بيئية تهدد شواطيء جوا الهندية

نيودلهي – الوكالات – حذرت السلطات الهندية من ان كارثة بحرية كبرى تهدد شواطيء ولاية جوا الهندية حيث ارتطمت شاحنة محملة بالبترول بالشاطيء بسبب العواصف العنيفة.

وذكرت وكالة انباء الهند ان السفينة القبرصية "سي برنسيس" التي تحمل ٦٤٠ طنا من وقود الديزل الثقيل حاصرتها الرياح القوية الاسبوع الماضي وهي تستند الآن على صخرة ضخمة في بحر العرب على نحو غير مستقر.

وتخشى السلطات من ان تتحطم السفينة التي غمرتها المياه جزئيا نتيجة لسوء الطقس او ان تغوص مما يؤدي الى حدوث بقعة نفطية بمحاذاة الساحل.

وقالت صحيفة ايكونوميك تايمز ان سوء الطقس يعوق عمليات انقاذ السفينة.. مشيرة الى ان التسرب النفطي لن يحدث ضررا بيئيا للحياة النباتية والحيوانية فحسب بل من شأنه ايضا ان يحدث مشاكل تتعلق بالتلوث للمواقع السياحية الجذابة في تلك الولاية الغربية.

صاروخ يُغلق مطارا تايوانيا

تايبيه – الوكالات – قالت الصحف المحلية التايوانية ان مقاتلة من سلاح الجو التايواني اسقطت صاروخا بطريق الخطأ على مطار جزيرة بنجهيو مما ادى الى اغلاق المطار لعدة ساعات.

واضافت ان الطيار اكتشف اخطاء ميكانيكية بعد ان اقلعت مقاتلة من نوع اف ٥ اي الامريكية الصنع مساء امس الاول في مهمة روتينية وقرر العودة الى القاعدة الجوية.

ونقلت الصحف عن مسؤولين بالقاعدة قولهم ان احد اطارات المقاتلة انفجر فاسقط الطيار الصاروخ بطريق الخطأ.

واعطت الصحف تقارير متضاربة حول ما اذا كان الصاروخ انفجر ولم يتسن الاتصال بالمسؤولين ولم تحدث اي اصابات وهبطت المقاتلة بسلام في القاعدة.

واغلق المطار عدة ساعات وتم تأجيل رحلة مقررة حتى عادت حركة الطيران الى طبيعتها بعد ازالة الصاروخ.

وطالب مشرعون بان يحسن سلاح الجو شروط السلامة بسبب مقتل ٢٨ طيارا على الاقل في حوادث سقوط طائرات حربية خلال الاربعة اعوام الماضية.

اعتقال فتاة فلسطينية مسلحة بسكين و٦ قنابل حارقة

احراق حافلة ومهاجمة موقع عسكري في الخليل

الاراضي المحتلة – وكالات – اضرم ملثمون فلسطينيون النار امس بحافلة ركاب اسرائيلية في بلدة السموع القريبة من مدينة الخليل جنوب الضفة الغربية المحتلة. وقال الجيش الاسرائيلي ان ثلاثة ملثمين فلسطينيين اوقفوا حافلة اسرائيلية كانت تقل عمالا فلسطينيين في طريقها الى داخل الخط الاخضر، واضرموا النار في الحافلة التي احترقت بالكامل بعد ان ارغموا ركابها علي النزول منها، وذكر شهود عيان ان دوي انفجار قوي صدر عن الحافلة اثناء اشتعال النار فيها، فيما حضرت قوات كبيرة من الجيش الاسرائيلي الى المكان وشرعت بحملة تمشيط بحثاً عن الملثمين الفلسطينيين.

من ناحية اخرى القى احد شبان الانتفاضة الفلسطينيين في مدينة الخليل زجاجة حارقة على موقع عسكري اسرائيلي، وقال ناطق بلسان الجيش ان الزجاجة انفجرت دون ان توقع اي اصابات او اضرار في الموقع العسكري، فيما اطلق الجنود النار باتجاه ملقي الزجاجة الذي تمكن من الفرار.

وحسب المصادر الاسرائيلية فقد القت سلطات الاحتلال الاسرائيلي الليلة الماضية القبض على فتاة فلسطينية من قرية الرام في مدينة القدس المحتلة، وقال متحدث عسكري اسرائيلي ان الفتاة – التي لم تكشف المصادر الاسرائيلية النقاب عن اسمها واكتفت بالقول انها تبلغ من العمر ٢١ عاما – اعتقلت وهي تحمل سكينا و٦ زجاجات حارقة

وفي قطاع غزة اطلق مسلحون فلسطينيون النار على موقع لقوات الاحتلال الاسرائيلي قرب مستوطنة دوغيت شمال قطاع غزة، وقال الجيش الاسرائيلي انه لم تقع اصابات في صفوف جنود الموقع.

من جهة اخرى قالت الشرطة الاسرائيلية ان مجهولين هاجموا الليلة قبل الماضية اسرائيليين في منطقة المثلث الشمالي داخل الخط الاخضر، واكد متحدث ان اطلاق النار لم يسفر عن وقوع ضحايا، وقد تمكن المهاجمون وعددهم ثلاثة اشخاص من الفرار، فيما تمكنت القوات الاسرائيلية من اعتقال احدهم في وقت لاحق عند حاجز عسكري تم نصبه عقب الحادث.

برقيات

تطبيع

ذكرت مصادر اسرائيلية ان مجموعة تضم نحو ١٠٠ من رجال الاعمال الاسرائيليين ستغادر قريبا في رحلة جوية احتفالية الى سلطنة عمان في اقصى الخليج العربي، وذلك على متن طائرة تملكها شركة طيران مصرية خاصة.

واوضحت المصادر ان الرحلة ستجري في نطاق رحلات الخط الجوي الجديد الذي تم تدشينه قبل بضعة ايام بين تل ابيب والاسكندرية، وذكرت صحيفة (هارتس) العبرية الصادرة امس انه سيتاح في المرحلة الاولى لرجال اعمال اسرائيليين يحملون جوازات سفر مزدوجة بالسفر ضمن رحلات هذا الخط الجوي الجديد، مشيرا الى ان الطائرة المصرية التي ستقلهم ستتوجه من تل ابيب الى الاسكندرية، ومن ثم ستقلع من هناك على الفور الى عمان.

لاجيء

امر قاض اسرائيلي في عكا بتمديد فترة اعتقال مواطن سوري هرب من بلاده الى اسرائيل قبل نحو اسبوع، وطلب القاضي من السلطات الاسرائيلية اخضاع اللاجيء السوري الى فحوصات طبية لمعرفة وضعه الصحي.

وكان محمد عدنان ابراهيم (٢٩ عاما) من سكان مدينة دمشق وينتمي للاقلية الكردية في سورية، تسلل عبر الحدود يوم الخامس من حزيران (يونيو) الجاري حيث اعتقل من جانب الجيش الاسرائيلي واخضع للتحقيق.

تهديد

يواجه «مجلس الامناء» اليهودي ازمة حادة تهدد وجوده كممثل لليهود البريطانيين بعدما ان اعلنت مؤسسات لها ثقلها في اوساط الجالية البالغ عددها نحو ٤٠٠ الف نسمة عن احتمال انسحابها منه قبل ١٠ ايام فقط من موعد انتخاب لجنته الرئاسية. واعلن «الكنيس الموحد» انه يدرس احتمال سحب ممثليه من المكتب الرئيسي لمجلس الامناء وكان «الاتحاد الكنيسي» قام بخطوة مماثلة الاسبوع الماضي.

رسالة

انتقدت مؤسسة فلسطينية يملكها عضو مجلس السلطة الفلسطينية الدكتور نبيل شعث الهيئة الفلسطينية للدفاع عن حقوق الانسان، واعربت المؤسسة في رسالة بعثتها للهيئة التي تترأسها الدكتورة حنان عشراوي عن اسفها لمحاولات التشكيك في المؤسسة واهدافها من العمل داخل مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني.

وتأتي الرسالة بعد انتقادات وجهتها الدكتورة عشراوي للشركة بسبب انشطة تجارية كبيرة تحاول القيام بها في مناطق الحكم الذاتي، والمحت مصادر الهيئة الى ان الشركة تحاول احتكار المشاريع الكبيرة مستغلة موقع الدكتور شعث.

طيران

ذكرت مصادر مطلعة ان وزارة النقل الامريكية تنوي تقليص عدد الرحلات التي تقوم بها شركة الطيران الاسرائيلية «العال» الى الولايات المتحدة، وذلك بسبب رفض اسرائيل السماح لشركة الخطوط الجوية العالمية بالقيام برحلات الى تل ابيب. واضافت المصادر انه تم الاعلان عن هذه العقوبات ضد شركة «العال» الاسبوع الماضي، ويسري مفعولها ابتداء من الـ٢٢ من الشهر الجاري، مشيرة الى انه تم منح الشركة الاسرائيلية مهلة اسبوع للاعتراض على هذه العقوبات.

وكانت شركة الخطوط الجوية العالمية وهي شركة طيران امريكية خططت لتسيير ثلاث رحلات اسبوعية الى تل ابيب ابتداء من ٢٩ الشهر الجاري، غير ان الحكومة الاسرائيلية رفضت الطلب خشية ان يتعرض بقاء «العال» للخطر.

اسرائيل تستعجل دخوله

شعث: عرفات الى "الذاتي" جواً بعد اسبوعين

آخر خبر – استماع

صرح عضو السلطة الفلسطينية الدكتور نبيل شعث المسؤول عن التخطيط والتعاون الدولي، بأن الحكومة السعودية رفعت الحظر الذي كانت تفرضه على مساعدة منظمة التحرير الفلسطينية منذ حرب الخليج. وذلك عندما قدمت للمنظمة مساعدات بمبلغ عشرة ملايين دولار في مؤتمر الدول المانحة للحكم الذاتي الذي عقد في باريس نهاية الاسبوع الماضي.

وفي تصريح صحفي ادلى به في القاهرة امس، اشار شعث الى ان السعودية تحث الدول الخليجية الاخرى على تقديم المساعدات للحكم الذاتي في غزة واريحا.

من جهة اخرى، عقد امس عضو السلطة الفلسطينية صائب عريقات المسؤول عن شؤون الحكم المحلي اجتماعا مع رؤساء المجالس البلدية والقروية في قطاع غزة.

واعلن عريقات امام المشاركين في الاجتماع ان السلطة الفلسطينية اعدت دراسات وخططا تتعلق باعادة تنظيم الحكم المحلي في مناطق الحكم الذاتي بما في ذلك ترقية جميع المجالس القروية في قطاع غزة الى مستوى البلديات واستحداث محافظات جديدة في القطاع.

كما اطلعهم على الاستعدادات الجارية لاجراء انتخابات عامة وانتخابات بلدية في المناطق في موعد لا يتعدى ١٥ تشرين الاول القادم.

وعلى صعيد اخر، وصل الليلة الماضية الى نقطة العبور في رفح ٢٦٠ شرطيا فلسطينيا في طريقهم الى قطاع غزة.

ومن المقرر ان يصل الى القطاع اليوم بضع مئات من افراد الشرطة الفلسطينية كما سيصل الى القطاع هذا الاسبوع الدكتور نبيل شعث يرافقه عدد من المساعدين.

واعلن شعث امس في القاهرة، انه سيتوجه يوم غد الثلاثاء الى غزة لتسلم مهامه كوزير للتعاون الدولي والتخطيط، وللتحضير لوصول الرئيس ياسر عرفات المقرر بعد اسبوعين.

وبهذا الصدد، اكد مصدر فلسطيني مسؤول في عمان ان مروحيتين فلسطينيتين تنتظران حاليا في منطقة العريش المصرية قرب مركز رفح الحدودي لنقل عرفات الى منطقتي الحكم الذاتي. واوضح المصدر نفسه ان المروحيتين كانتا من قبل في العراق تحت تصرف قوات الاقصى التابعة لجيش التحرير الفلسطيني قبل نقلهما الى مصر منذ بضعة اشهر. اما معظم عناصر لواء الاقصى، فقد انتقلت الى منطقة الحكم الذاتي للعمل في اطار قوات الامن الفلسطينية.

من جانب اخر، اعربت اسرائيل عن رغبتها امس في ان يصل عرفات الى اراضي الحكم الذاتي في اقرب وقت ممكن

وقال يعقوب تسور وزير الزراعة الاسرائيلي ان عمل الشرطة الفلسطينية في اريحا يبدو مشجعا ومبشرا، ويجب الان ان تتحرك الامور، وان يأتي عرفات لا كزائر وانما للاقامة في مناطق الحكم الذاتي.

ومن جهته، قال وزير الاقتصاد الاسرائيلي شيمون شتريت ان الحكومة الاسرائيلية تنتظر ان تخطر بموعد وصول عرفات، واضاف «انه على الزعيم الفلسطيني ان يقرر كيف سيتنقل بين غزة واريحا. ومن جهتنا نفضل ان يتم ذلك جوا».

وكرر الوزيران امام الصحفيين ان الحكومة الاسرائيلية تعارض قيام مراكز للسلطة الفلسطينية في القدس المحتلة. وقال تسور ان رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين، هدد باتخاذ ما اسماه باجراءات صارمة وقمعية اذا لزم الامر لمنع منظمة التحرير الفلسطينية من اقامة مؤسسات حكومية في القدس.

واعلن وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيريز ان عرفات يمكنه المجيء الى مناطق الحكم الذاتي في اليوم الذي يريده. ولكن بيريز وضع شرطا يقيد اختيار الرئيس الفلسطيني هو ان لا يكون هذا اليوم محملاً بالرموز. ورجحت اوساط المراقبين ان ذلك كان سببا وراء طلب اسرائيل بأن تبلغ بموعد مجيء عرفات قبل اسبوعين من تاريخ هذا الموعد. هذا الامر يعني حسب اوساط المراقبين ان عرفات لن يدخل الى مناطق الحكم الذاتي قبل اواخر الشهر الحالي بموجب شرط اسرائيل الذي طلب ابلاغها بموعد وصوله قبل اسبوعين من تاريخ هذا الدخول.

من جانب اخر، صادق مجلس الوزراء الاسرائيلي امس خلال جلسته الاسبوعية على السماح لعشرة الاف عامل آخر من الاراضي المحتلة بالتوجه للعمل في اسرائيل في مرافق البناء. حيث استجابت الحكومة لطلب وزير البناء والاسكان بنيامين بن اليعازر.

ومن المقرر ان يكون نصف هؤلاء العمال من الضفة الغربية، بينما سيأتي النصف الاخر من قطاع غزة.

في هذا الوقت، بدأت الشرطة الفلسطينية حملة لمكافحة تجار المخدرات والخمور في القطاع واعتقلت العشرات منهم.

احتجاجات شعبية واسعة تضامنا مع المعتقلين

الاراضي المحتلة – قدس برس – شرع فلسطينيون في انحاء متفرقة من الاراضي العربية المحتلة بالقيام بحملة احتجاجات واسعة لاستمرار السلطات الاسرائيلية في اعتقال ما يربو على ٨ الاف فلسطيني بتهمة قيامهم بنشاطات مناوئة للاحتلال، واجبارها عددا اخر من الذين اطلق سراحهم على الاقامة الجبرية في منطقة الحكم الذاتي الفلسطيني، وكان مواطنون فلسطينيون من اهالي المعتقلين بداوا بالاعتصام في مقرات الصليب الاحمر في الاراضي المحتلة، فيما سارت مسيرات في شوارع الضفة الغربية وقطاع غزة تدعو لاخلاء سبيل المعتقلين والغاء الشروط التي فرضتها السلطات الاسرائيلية ويضمنها اجبار المعتقلين على التوقيع على وثيقة تلزمهم بنبذ «العنف» وتاييد عملية السلام

من جهة اخرى قام ٧٥٠ معتقلا فلسطينيا في سجن جنيد القريب من نابلس بخطوات تصعيدية اثر تجاهل السلطات الاسرائيلية والمفاوضين الفلسطينيين لاوضاعهم، وكان هؤلاء دعوا لاضراب مفتوح عن الطعام، وهددوا بالانتحار الجماعي، ما لم يتم البدء في تحرك جدي وفوري لاطلاق سراحهم، ودعا المعتقلون الجمهور الفلسطيني للخروج في مسيرة نحو سجن جنيد يوم غد الاثنين للضغط على المسؤولين الاسرائيليين، واحياء قضية المعتقلين اعلاميا وسياسيا.

مشادة تتحول لمواجهة في رفح

اصيب ثلاثة مواطنين فلسطينيين بجروح اثر تعرضهم لاطلاق النار من قبل مسلحين فلسطينيين تابعين لمجموعات «صقور فتح» الجناح العسكري لحركة التحرير الوطني الفلسطيني «فتح» في مدينة رفح جنوب قطاع غزة.

وقال شهود عيان ان الحادث وقع بعد مشادة كلامية بين المسلحين الذين كانوا يستقلون سيارة محلية وشاب من عائلة ابوعبيد، وقد تدخل افراد اخرين من عائلة الشاب في المشادة اطلق عندها المسلحون – الذين جرى ضمهم لقوات الامن الفلسطيني بعد عودتهم من الخارج – النار على شابين من العائلة فيما تعرض مواطن ثالث من نفس العائلة للضرب المبرح من قبل المسلحين، وحسب المصادر الفلسطينية فقد اصيب الشاب خالد محمد الفرع (٢٠ عاما) برصاصة في ساقه اليمنى، فيما اصيب الشاب انور علي بهلول (١٦ عاما) بعيار ناري في ساقه اليسرى، واصيب جبريل عبدالرحمن عبيد (٢٩ عاما) برضوض وكدمات في انحاء جسمه بعد تعرضه للضرب المبرح.

مؤقتا.. موسكو تتخلى عن فكرة "مدريد ثانية"

بيروت – قدس برس – قال دبلوماسي روسي ان بلاده تخلت مؤقتا عن فكرة عقد مؤتمر للرقباء(?) السلام في الشرق الاوسط دعت اليه في وقت سابق من العام الحالي يعرف باسم «مدريد – ٢» وتوقع فلاديمير [illegible] النائب الاول لمدير ادارة الشرق الاوسط وشمالي افريقيا في وزارة الخارجية الروسية «ان تشهد منطقة الشرق الاوسط قبل نهاية العام الحالي احداثا مهمة ومؤثرة على مجرى عملية السلام مثل صدور اتفاقات او بيانات في المسارين السوري واللبناني».

واكد المسؤول الروسي ان المساعي الروسية تهدف الى حث القادة الاسرائيليين على ضرورة الاسراع في المفاوضات السلمية، واضاف «انا نحذرهم من ان استمرار الاحتلال للاراضي العربية يزيد التطرف» مشيرا الى ان زيادة التطرف ليست من مصلحة اسرائيل والسلام» على حد قوله.

ويصف الدبلوماسي الروسي اتفاق الحكم الذاتي الفلسطيني بانه «خطوة اولى تستلزمها خطوات اخرى بما فيها توسيع المنطقة الجغرافية الفلسطينية وتثبيت السلطة الفلسطينية الجديدة» وقال انه «لابد ان تتفرع السلطة الفلسطينية خارج حدود غزة واريحا» مضيفا ان المهم ان يحصل الفلسطينيون على ارضهم حيث يبنون سلطتهم الخاصة».

عواصم

براءة

القاهرة – صرح مصدر قضائي مصري ان الاسلاميين المتهمين بمحاولة اغتيال وزير الداخلية المصري حسن الالفي اكدوا امس براءتهم وقالوا ان اعترافاتهم انتزعت منهم عن طريق التعذيب.

وشدد المتهمون الـ ١٤ الحاضرون امس خلال الجلسة الثانية من المحاكمة التي افتتحت الاحد الماضي على براءتهم امام المحكمة العسكرية في القاهرة وتجدر الاشارة الى ان ثلاثة متهمين يحاكمون غيابيا وينتمي معظم المتهمين الى تنظيم الجهاد الذي يعتبر من اكبر التنظيمات الاسلامية المسلحة في مصر.

واعلن المتهم الرئيسي محمد رشاد حجازي ان الشرطة قامت بتعذيبه اثناء الاستجواب لانتزاع اعترافاته حول ضلوعه في محاولة اغتيال وزير الداخلية في اب الماضي التي ادت الى اصابته بجروح والى مقتل ثلاثة من المارة.

وقررت المحكمة في ختام الجلسة التي خصصت للمرافعات عقد جلستها المقبلة في ١٩ حزيران الجاري.

زيادة

بغداد – افادت وكالة الانباء العراقية ان الرئيس صدام حسين تراس اجتماعا لمجلس الوزراء العراقي الذي اتخذ عددا من الاجراءات ذات الطابع الاقتصادي من بينها الاتجاه نحو زيادة رواتب الموظفين.

واوضحت الوكالة ان المجلس بحث خلال اجتماعه في توجيهات الرئيس العراقي برفع المستوى المعاشي للموظفين واتخذ عددا من الاجراءات سيتم الاعلان عنها قريبا.

واضافت ان المجلس بحث بعض الاجراءات التي تؤدي الى ترشيد الاستهلاك العام وتنظيم موارد الدولة وامر الرئيس صدام باتخاذ الاجراءات لتقنين الصرف على الطاقة في كل مؤسسات الدولة كما اصدر توجيهات حول تسهيل وتنظيم نقل الموظفين.

سفينة

الرياض – قال وكيل ملاحي يوجد مقره في المملكة العربية السعودية امس ان سفينة الحاويات الالمانية "نوراسيا سوزان" التي اشتعلت النار في جزء من شحنتها من الفحم اتجهت جنوبا في البحر الاحمر باتجاه جيبوتي بينما يحاول طاقمها اطفاء الحريق.

وقال الكابتن شكور من شركة جلوب للخدمات الملاحية وهي وكيل شركة خطوط نوراسيا في ميناء جدة" ان السفينة لم تفقد قدرتها على الحركة. ولم يحدث تلف خطير ولم يصب احد بسوء ولكن المعلومات التي لدينا غامضة".

وقال ان الطاقم يحاول اطفاء النيران.

وقال شكور ان نوراسيا سوزان المتجهة الى جيبوتي موجودة على بعد (٤٨٠) كيلومترا تقريبا جنوب غربي جدة وان قاطرة بحرية تتجه شمالا من جيبوتي للالتقاء بها ومساعدتها على اخماد الحريق.

بعد ان فتح الشماليون جبهة حضرموت

صنعاء: حشود سعودية على الحدود

صنعاء – عدن عواصم – استماع – الوكالات – اتسع نطاق الحرب الدائرة في جنوب اليمن ليشمل جبهة حضرموت الى جانب جبهة عدن في وقت اعلنت فيه حكومة الرئيس علي عبد الله صالح مبادرة جديدة تدعو الى اجراء حوار فوري بين الطرفين المتحاربين لتسوية الازمة و اتهمت في الوقت نفسه السعودية بحشد قوات بالقرب من الحدود بين البلدين.

وتواصلت المعارك الضارية بين القوات اليمنية الشمالية والجنوبية على مختلف جبهات القتال الليلة الماضية.

وفتحت القوات الشمالية جبهة ثانية بعد عدن في نطاق هجماتها الرامية الى السيطرة على المعاقل الرئيسية للزعماء الجنوبيين .

وابلغ ضباط عسكريون شماليون مراسلين صحفيين في جبهة القتال ان القوات الشمالية تقدمت الى مسافة ٢٥ كيلومتراً من المكلا ثاني اكبر مدن الجنوب وعاصمة محافظة حضرموت فيما قال متحدثون جنوبيون ان قواتهم صدت الهجوم الشمالي . وقال الضباط الشماليون ان قواتهم تستطيع السيطرة بسهولة على المكلا «اذا تلقت اوامر بالتقدم وعندها ستصبح المدينة في مرمى مدافعها خلال ٢٤ ساعة».

وتسيطر القوات الشمالية الان على نحو نصف خط الساحل لجنوب اليمن ولكنها لم تحاول التقدم باتجاه الشمال الشرقي الى داخل محافظة حضرموت .

وفي ميفع شرق اليمن كان جنود الكتيبة التاسعة من اللواء الخامس الشمالي ينتشرون خلف صخور الجبال التي تبعد ٥٥كيلومتراً غرب مدينة المكلا عند ساحل محافظة حضرموت.

وتشرف المواقع الشمالية المتقدمة نفسها على بلدة بروم الساحلية الجنوبية التي لا تبعد عن المكلا سوى ٢٥ كيلومتراً الى الجنوب الغربي.

وقال العقيد علي حيدر صالح قائد الكتيبة التاسعة ان اوامر صنعاء هي التي تحول دون تقدم قواته باتجاه بلدة بروم لكنه اكد ان استمرار القصف الجنوبي سيجعله يحتل البلدة ويتقدم منها باتجاه المكلا .

واشار الضابط الشمالي الى ان قوات من الوية «شلال» و «الوحدة» ولواء المظليين الثامن تقدمت من الجهة الشمالية الجبلية لبلدة بروم لاحكام الحصار حولها ولافساح المجال امام تقدم قواته من جهة الطريق الساحلي الجبلي .

وعلى طول ٢٦٠ كيلومتراً على الطريق من ميفع الى عتق عاصمة محافظة شبوة (حوالي ٢٠٠كلم شمال شرق عدن) حيث انتقل الصحافيون بطائرة مروحية الى صنعاء شوهدت الاليات العسكرية والسيارات المحترقة والمدمرة نتيجة المعارك التي خاضتها القوات الشمالية لاحتلال المحافظة.

وفي عدن ذكر مراسلون صحفيون ان قطاع ميناء عدن تعرض لقصف عنيف الليلة الماضية واضافوا ان القذائف التي تطلق من مواقع القوات الشمالية المنتشرة حول عدن تسقط بمعدل قذفتين في الدقيقة على منطقة الميناء وان القذائف تنفجر في المياه وقرب مستودعات الوقود.

على صعيد اخر اعلن نائب رئيس الوزراء اليمني عبد القادر باجمال في صنعاء امس ان حكومته سلمت المبعوث الدولي الخاص الى اليمن الأخضر الابراهيمي مبادرة تنص على احترام الشرعية الدستورية ووحدة القوات المسلحة ووحدة الارض وعلى ان يجري الحوار لمدة خمسة ايام في صنعاء ودون مشاركة اي طرف ثالث.

وقال باجمال «هذا يعني الغاء جميع القرارات التي اتخذت ضد الشعب اليمني » في اشارة الى اعلان الدولة الانفصالية في الجنوب الذي اصدره الزعيم الجنوبي علي سالم البيض في الحادي والعشرين من الشهر الماضي.

واضاف جمال قوله ان الحوار لا يشمل البيض و ١٥ شخصية جنوبية اخرى صدر بحقهم امر اعتقال .

الابراهيمي من جانبه اجرى محادثات في المكلا ليلة امس مع حيدر ابو بكر العطاس رئيس وزراء الجمهورية التي اعلنها الحزب الاشتراكي في جنوب اليمن تركزت على سبل وقف القتال وامكانات اجراء حوار بين الطرفين المتحاربين.

وصرح وزير التخطيط اليمني عبد الكريم الارياني انه «يجدد ثقة الحكومة اليمنية الكاملة بالابراهيمي وينتظر عودته الى صنعاء لاستئناف مشاوراته على اعلى المستويات مؤكداً ان مهمة الموفد الدولي سوف "تحظى بكل العناية والرعاية".

غير ان وزير الخارجية الشمالي محمد باسندوة دعا الابراهيمي الى اقناع الجنوبيين بان لا يكلفوا وطنهم اكثر مما كلفوه وان يغادروا اليمن».

وحذر من ان يستغل الجنوبيون مهمة الموفد الدولي لصالحهم وقال «امل ان لا يستخدم الاخ الابراهيمي لذبح الوحدة ولكنني واثق انه لن يشرفه انهاء حياته بهذا الشكل وانه سيعمل على دعم وتعزيز وتكريس الوحدة اليمنية ».

اسماء واحداث

حريق هائل يدمر مصنعاً في بورسعيد

القاهرة – استماع – شب حريق في مصنع الاتحاد الكيماوي الافريقي بالمنطقة الصناعية الحرة الاستثمارية بمدينة بورسعيد الساحلية استمر خمس ساعات اتي خلالها تماماً على المصنع الذي ينتج البويات والمواد اللاصقة.

وقدرت الخسائر المبدئية بنحو «مليون جنيه مصري واستعانت محافظة بورسعيد بنحو ٣٥ سيارة اطفاء مجهزة من محافظتي دمياط والاسماعيلية والقوات المسلحة والقاعدة البحرية ببورسعيد وهيئة ميناء بورسعيد وهيئة قناة السويس في مكافحة الحريق.

وبلغ عدد المصابين بالاختناقات والجروح ٢٥ شخصاً من العاملين بالمصنع وثلاثة من رجال الاطفاء.

والمصنع مقام على مساحة ١٠,٠٠٠ متر مربع ويملكه محمد العشعش بلحاج وهوجزائري الجنسية ويبلغ راسماله ثلاثة ملايين دولار.

وهذا هو المصنع الوحيد للبويات والكيماويات داخل المنطقة الصناعية الحرة، وتقوم النيابة بالتحقيق في اسباب الحريق.

"ايقاف" تلفزيون الحريري

بيروت – الوكالات – قال مسؤولون لبنانيون امس ان السلطات اللبنانية امرت بايقاف بث شبكة تلفزيونية مملوكة لرفيق الحريري رئيس وزراء لبنان لمدة ثلاثة ايام لانتهاكها قانوناً يحظر عليها اذاعة الاخبار السياسية الطابع .

واوقف بث شبكة «المستقبل» اعتباراً من مساء امس الاول بناء على اوامر السلطات بعد ان نقلت خطاباً للحريري.

ويعد هذا اول اجراء من نوعه منذ ان حظرت الحكومة اللبنانية في اذار الماضي على ٥٠ شبكة تلفزيونية و ١٠٠ محطة اذاعية بث واذاعة نشرات الاخبار والبرامج السياسية.

بغداد : اهداف اميركا فوق كل دين

بغداد – الوكالات – بدأت في بغداد امس اعمال ندوة تنظمها الكنائس العراقية حول «دور الكنيسة في خدمة السلام» بمشاركة عدة وفود اجنبية من بينها ممثل للفاتيكان .

واعرب بطريرك الكلدان الكاثوليك روفائيل بيد اويد عن سروره لحضور وفود عالية تمثل مختلف المجالس الكنسية واشار الى معاناة شعب العراق الذي «يواجه ومنذ ما يزيد على ثلاث سنوات حصاراً ظالماً ادى الى وفاة الالاف من الاطفال الرضع و النساء والحوامل».

من جهته اعتبر البطريرك ادي الثاني بورغيس رئيس الطائفة الاشورية ان «استمرار الحصار يعد جريمة لا تغتفر ومخالفة لكل القيم والاعراف السماوية والقوانين الدولية».

اما المطران مايكل فيتزجيرالد سكرتير مجمع الحوار بين الاديان في الفاتيكان فقد نقل الى المشاركين «قلق البابا يوحنا بولس الثاني لمعاناة الشعب العراقي ورغبته في احلال السلام والعدالة في المنطقة».

والقى وزير الاوقاف والشؤون الدينية العراقي عبد المنعم احمد صالح كلمة خلال الندوة قال فيها ان العراق «قد تعرض لعدوان وما زال يتعرض لحصار ظالم افتقد كل معاني الخير والانسانية».

واضاف ان «اميركا التي قادت العدوان والحصار تدعي الانتماء الى الديانة المسيحية ومن مسلمات هذه الديانة السماوية انها دين السلام والصبر والمحبة واحترام معتقدات الاخرين» بينما «اهداف اميركا الاستعمارية فوق كل دين».

الكويت تتسلم دفعة تعويضات اولى

الكويت – استماع – تسلمت الحكومة الكويتية دفعة اولى من التعويضات التي اقرتها لجنة التعويضات التابعة للامم المتحدة للمتضررين من الاجتياح العراقي للكويت .

وقال وزير المالية الكويتي ناصر عبد الله الروضان ان حكومته تسلمت مبلغ ١,٣٩٧ مليون دولار من اللجنة وان وزارته ستعمل بالتنسيق مع جهات اخرى على تقدير تعويضات خسائر ازمة الخليج وتحديد اجراءات صرف المبلغ الذي تم تسلمه على مستحقيه.

وكانت لجنة التعويضات التابعة للامم المتحدة اعلنت الاربعاء الماضي في جنيف عن دفعة اولى من التعويضات بقيمة ٢,٧ مليون دولار الى ٦٧٠ متضرراً من الاجتياح في ١٦ دولة مختلفة .

وينتمي هؤلاء المتضررون الى الفئة ب التي حددتها الامم المتحدة وتشمل حالات الموت والاصابات الخطيرة وقد تصل التعويضات كحد اقصى الى عشرة الاف دولار للعائلة الواحدة.

وتلقت اللجنة التي شكلها مجلس الامن في العام ١٩٩١ ، ٢,٥ مليون شكوى من بينها خمسة الاف من الفئة ب وذكرت الامم المتحدة انه سيتم دراسة غالبية الشكاوي في الفئة ب قبل نهاية العام الجاري.

يشار الى انه يتم تمويل صندوق التعويضات عبر الاموال العراقية المجمدة في دول مختلفة بعد الحظر الذي فرضته الامم المتحدة على العراق اثر اجتياحه الكويت في اب ١٩٩٠.

بمعزل عن سوريا

لبنان يرفض نصيحة اميركية باستئناف المفاوضات

بيروت – استماع – صرح مصدر رسمي لبناني بأن حكومته رفضت طلباً اميركياً يدعو الى استئناف المفاوضات الثنائية مع اسرائيل بمعزل عن سوريا.

وقال ان رئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري ومسؤولين آخرين ابلغوا واشنطن بهذا الرفض من خلال سفيرها في بيروت مارك هامبلي.

واوضح المصدر ان الاميركيين نصحوا اللبنانيين بالا يبقوا في حال من الترقب «الذي يثير الاسرائيليين » وذكر الاميركيون ايضاً انهم يرون ان الامور تسير بشكل يدعو للارتياح على المسارين السوري والاردني».

واستناداً الى مصدر لبناني رسمي اخر فان هوة كبيرة مازالت تفصل بين السوريين والاسرائيليين «لكن الجانبين يناقشان على الاقل مقترحات ومقترحات مضادة ملموسة تتعلق بالجدول الزمني للانسحاب من الجولان وتطبيع العلاقات اضافة الى ترتيبات الامن».

واضاف المصدر ان لبنان من جهته لم يفلح في ان ينتزع من اسرائيل منذ سنتين ونصف السنة وعداً بتطبيق قرار مجلس الامن رقم ٤٢٥ الذي يدعو الى انسحابها من جنوب لبنان وهو ينتظر احراز تقدم على المسار السوري الاسرائيلي قبل ان يدخل في صلب الموضوع.

وكان الحريري قد شدد في تصريحات له امس الاول على «صلابة التعاون» بين سوريا ولبنان وقال « ان لبنان شارك في مفاوضات السلام بالتنسيق مع سوريا وسنواصل هذه المفاوضات معاً او نقاطعها معاً».

دبلوماسيون غربيون:

سقوط كاجو كاجي نكس قرنق

الخرطوم – الوكالات – وصف دبلوماسيون غربيون استعادة الجيش السوداني لمدينة كاجو كاجي الجنوبية الاستراتيجية القريبة من الحدود مع اوغندا بعد قتال عنيف مع المتمردين بانها تمثل نكسة خطيرة لزعيم المتمردين جون قرنق.

واعرب الدبلوماسيون عن اعتقادهم بأن سقوط المدينة قد يجبر قرنق على تقديم تنازلات في الجولة المقبلة من مفاوضات السلام مع الحكومة السودانية.

وكانت قيادة الجيش السوداني قد اعلنت امس الاول عن استعادة كاجو كاجي التي تمثل نقطة امدادات رئيسية للمتمردين في جنوب السودان.

وقال مسؤول بالامم المتحدة «نعرف ان قتالاً نشب بالقرب من المنطقة قبل بضعة اسابيع ولا سبيل للتحقق من اعلان الحكومة لان موظفينا ليسوا في ارض – المعركة – هناك».

ويعتبر هذا احدث تقدم تحرزه الحكومة في هجمات استعادت خلالها اكثر من اثنتي عشرة بلدة وقرية كانت خاضعة لسيطرة المتمردين في العامين الماضيين واستمرت بعد اجراء محادثات سلام غير حاسمة الشهر الماضي.

وقال اعضاء في فصيل من المتمردين معارض لقرنق ان انتصار الحكومة سيكون ضربة خطيرة للقدرة القتالية لقوات قرنق الذي استخدم البلدة لاعادة امداد قواته من اوغندا.

وقال العميد محمد بشير سليمان المتحدث باسم القوات المسلحة السودانية ان المتمردين هربوا من البلدة تاركين معداتهم وراءهم .

ونقل عن سليمان قوله ان الجيش «يؤكد في الوقت ذاته لقرنق ان توجهه نحو السلام واضح تماماً وان مسيرة الابطال الذين استولوا على كاجو كاجي ستستمر حتى النصر النهائي».

واحتشدت في الخرطوم جماهير غفيرة في مسيرة عفوية امام القيادة العامة لقوات الشعب المسلحة السودانية على اثر اعلانها تحرير كاجو كاجي .

وكاجو كاجي هي الموقع الذي لجأت اليه قيادة جون قرنق بعد ان انتزعت منه القوات السودانية في صيف ١٩٩٢ معقله الاداري في مدينة (توريت) والعسكري في مدينة (كبويته) ، وهي تقع على الضفة الغربية لنهر النيل في اسفله على حدود السودان مع اوغندا وقد حرر المدينة لواء (الانفال) من قوات الجيش والدفاع الشعبي.

وبذلك قطع اللواء على حركة التمرد خط امداداتها الرئيسي من الخارج الى قواتها في جيبها الباقي الاخير غربي نهر النيل على الحدود مع زائير.

جيش بيغوفيتش يجتاح معقل عبديتش

البوسنة: معارك متفرقة تعكر صفو الهدنة

سراييفو - وكالات - استماع - وقعت معارك متفرقة في عدة مواقع على الجبهات في البوسنة بين قوات صرب البوسنة من جهة وكروات البوسنة والجيش الحكومي من جهة اخرى وذلك بعد يوم واحد من موعد بداية سريان هدنة مدتها اربعة اسابيع.

وتبادل الطرفان الاتهام باثارة العنف والخرق المستمر لوقف اطلاق النار الذي تم الاتفاق عليه يوم (الاربعاء) الماضي في جنيف.

ونقلت وكالة الانباء الالمانية عن راديو سراييفو القول ان القوات الصربية تواصل قصفها المتقطع لعدد من المناطق في شمال البوسنة حول مدن بركو وتيساني واوسورا الى جانب جيب بيهاتش المسلم في اقصى الشمال الغربي.

كما ذكر الراديو الكرواتي ان صرب البوسنة يقصفون ايضا مدينة (ستولاتش) في الهرسك.

وقال مسؤولو الامم المتحدة ان وقف اطلاق النار المؤقت المعلن في البوسنة سرى في معظم انحاء البلاد باستثناء اشتباكات جرت بين المسلمين في احد معاقلهم الشمالية الغربية.

ففي الوقت الذي خمدت فيه المعارك بين القوات الصربية والقوات المسلمة في مطلع الاسبوع احتراما لوقف اطلاق النار المؤقت المعلن في البوسنة خاضت قوات الحكومة المسلمة معارك عنيفة مع ثوار مسلمين في جيب بيهاتش.

وقالت الاذاعة الحكومية ان قوات جيش البوسنة تقدمت للتعامل مع القوات الموالية لفكرت عبديتش القائد المسلم المنشق في شمال غرب البوسنة وانها سيطرت على بلدة كانت خاضعة له.

وقال ضباط قوات الحماية التابعة للامم المتحدة ان المقاتلين المسلمين تبادلوا نيران الاسلحة الخفيفة والالية وقذائف المورتر والمدفعية في منطقة بيهاتش. ولم يستطيعوا ان يؤكدوا ما اذا كانت القوات الحكومية سيطرت على المنطقة.

وقال راديو سراييفو ان القوات المسلحة سيطرت على تودوروفو معقل عبديتش والقرى المحيطة وانها اسرت نحو ٢٠٠ جندي من قوات الثوار.

ورفض عبديتش وهو احد خصوم رئيس البوسنة المسلم علي عزت بيغوفيتش التوقيع على قرار وقف اطلاق النار الذي تم التوصل اليه في جنيف يوم الاربعاء الماضي.

وقال الميجر داكري مولواي المتحدث باسم قوات الحماية في سراييفو ان وقف اطلاق النار سرى فيما يبدو في باقي انحاء البلاد باستثناء بعض عمليات القصف المتفرقة.

وقال مولواي (وقف اطلاق النار ليس ساريا مئة في المئة لكن المعارك اخذة في التقلص بلا شك).

وقال مسؤول في اللجنة الدولية للصليب الاحمر ان ممثلي حكومة البوسنة وثوار الصرب احرزوا تقدما بشأن خطط الافراج عن الاسرى وتقديم تقارير عن المفقودين خلال اجتماع عقد امس الاول السبت في مطار سراييفو.

جندي دولي يساعد زميلاً له على اخذ حمام في العراء

طوارىء في هايتي

بورت اوبرانس - وكالات - اعلن الرئيس الهايتي المؤقت اميل جوناسان الذي لم تعترف به الاسرة الدولية امس الاحد اعلان حالة الطوارىء في البلاد لمواجهة "تهديدات الاحتلال الاجنبي".

واكد الرئيس الهايتي في كلمة وجهها الى الامة وبثتها وسائل الاعلام المحلية ان هايتي لن تستسلم وان هايتي ستقاوم.

وقال انه امر رئيس اركان القوات المسلحة في هايتي بالاستعداد لاي احتمال من هذا النوع واعلن ان سلسلة من التدابير ستدخل حيز التنفيذ في وقت قريب دون الكشف عن طبيعتها ودعا الشعب الهايتي ايضا الى رص الصفوف في وجه العدو.

اضراب المدرسين في بنغلادش

داكا - وكالات - استماع - اعتصم اكثر من ... مدرس من مدارس وكليات خاصة تحت المطر خارج مبنى امانة الحكومة في داكا عاصمة بنغلادش امس الاحد للاحتجاج على تاخير مزعوم في زيادة رواتبهم.

وبدأ هذا الاعتصام الذي يستمر لاجل غير مسمى امس الاول مع نوم المتظاهرين في الشوارع.

ويمثل هؤلاء المتظاهرون نحو ٢٠٠٠ مدرس بدأوا اضرابا منذ شهرين، ويطالب المدرسون ويتقاضى معظمهم رواتب تقل عن ٥٠ دولارا - شهريا بمساواتهم بالمرتبات والمزايا الاخرى التي يحصل عليها المدرسون الحكوميون ويحصل المدرسون العاملون في الحكومة على مرتبات تزيد ثلاث مرات عما يتقاضاه مدرسو المدارس الخاصة.

بيان توضيحي لفامدي خلق

[illegible]

اباشا دافع عن تدخل الجيش وابيولا دعاه للاستقالة

نيجيريا: احتدام الصراع بين العسكريين والمعارضين

لاغوس - وكالات - استماع - اعلن رئيس نيجيريا الجنرال ساني اباشا امس ان الحكومة التي يترأسها هي حكومة مصالحة وطنية تحتاج اليها البلاد وانه متمسك ببرنامجها لاقامة ديمقراطية دائمة في نيجيريا.

ولم يشر الجنرال اباشا في خطابه الى قيام المعارض موشود ابيولا يوم السبت باعلان نفسه رئيس جمهورية نيجيريا الفدرالية وقائد قواتها المسلحة وتزامنت كلمته التي نقلت عبر الاذاعة والتلفزيون مع الذكرى الاولى للانتخابات التي جرت في الثاني عشر من حزيران ١٩٩٣ والتي الغى العسكريون نتائجها.

وكان الجنرال اباشا شكل هذه الحكومة بعيد تسلمه السلطة وانضم اليها عدد من الشخصيات المعروفة بقناعاتها الديمقراطية مثل بابا غانا كينغيبي الذي خاض الانتخابات على لائحة واحدة مع ابيولا ويتسلم حالياً وزارة الخارجية.

واعتبر ابيولا الذي تبحث عنه الشرطة في حكومة الاتحاد الوطني التي يترأسها باتت السلطة الوحيدة الشرعية في نيجيريا.

وقال الجنرال اباشا بلهجة حازمة ان الذين اختاروا طريق المواجهة مع الحكومة عليهم ان يكونوا مستعدين لتحمل النتائج.

واضاف اباشا "لن يتم التساهل مع اي عمل تخريبي بل سيعاقب المسؤولون عنه بشدة" وقال ان الجيش قرر التدخل في الازمة السياسية التي كانت تعصف بالبلاد لانقاذ الامة من التفكك والفوضى معتبراً ان الجيش باشر مهمة انقاذ للامة.

ورأى اباشا ان المؤتمر الدستوري الذي سيفتتحه في السابع والعشرين من حزيران المقبل هو الخيار الممكن وسيتيح حل المشاكل المختلفة التي تواجه الامة عبر الحوار بالمقابل تندد المعارضة بهذا المؤتمر وتعتبره غير مقبول لانه غير سيد وطالبت بالدعوة الى مؤتمر وطني سيد يترأسه موشود ابيولا.

من جهة ثانية اعلن ابيولا عن اعادة جميع المؤسسات الديمقراطية التي حلت غداة استيلاء الجنرال ساني اباشا على السلطة في تشرين الثاني الماضي وقال ابيولا "ادعو المغتصب الجنرال ساني اباشي وبقية اعضاء مجلسة المؤقت غير الشرعي الى ان يقدموا استقالتهم على الفور ونحن مستعدون لبدء مفاوضات معهم من اجل الاتفاق على الية نقل السلطة في هدوء".

واضاف "اذا سلموا السلطة في هدوء فانني اتعهد بان ينسحبوا مع القابهم وكل الامتيازات التي تؤمنها لهم رتبهم".

الحكومة انتقلت الى معقل الهوتو

رواندا: تجدد القتال في كيغالي

عواصم - وكالات - استماع - تجددت المعارك بشكل عنيف بين قوات الجبهة الوطنية والقوات الحكومية في كيغالي امس.

وقال شهود عيان ان ثوار الجبهة الوطنية الرواندية يتقدمون فيما يبدو صوب ضاحية جيكوندو المزدحمة في وسط كيغالي التي تدافع عنها القوات الحكومية والميليشيات.

وعلم لدى بعثة الامم المتحدة لمساعدة رواندا ان اربع قذائف سقطت بعد ظهر امس الاحد على مسافة امتار من مستشفى اللجنة الدولية للصليب الاحمر وسط كيغالي الذي تعرض للقصف قليلا.

من جهته قال المتحدث باسم البعثة الدولية الميجر جان جاي بلانتي ان [illegible] المستشفى حتى لا يتعرض المبنى لنيران الجبهة عندما يتبادل الطرفان الرمايات.

واشار المتحدث الى ان القذائف التي سقطت بعد ظهر امس لم تسفر عن اي اصابات في المستشفى.

وكان موظفان محليان في المستشفى قتلا قبل حوالي ثلاثة اسابيع عندما تعرض المكان للقصف.

وقال مسؤولو الامم المتحدة امس الاحد ان حكومة رواندا المؤقتة انتقلت الى بلدة جيزيني الشمالية الغربية معقل اغلبية الهوتو لتبتعد اكثر ما يمكنها من ثوار التوتسي الذين يواصلون تقدمهم.

وقال بلانت: المتحدثين في كيغالي "لقد رحل رئيس الحكومة - وعدد من الوزراء قبل ثلاثة او اربعة ايام". [illegible] الكشف عن اسمه ان القوات الحكومية التي تقوم بهجمات مضادة تتلقى على الارجح اسلحة ايضاً.

ولم يوضح المصدر طرق نقل هذه الذخائر ولا مصدرها. وقال الميجور جيان - غي بلانت الناطق العسكري باسم عملية الامم المتحدة لمساعدة رواندا انه لا يمكنه تاكيد هذه المعلومات او نفيها.

وكان مجلس الامن الدولي فرض في ١٧ ايار الماضي حظر على الاسلحة الى رواندا بعد ان اندلعت الحرب الاهلية مجدداً فيها في السادس من نيسان الماضي.

من جهتها اعلنت فرنسا [illegible]

انفجار

قالت اذاعة اوغندا ان ثمانية اشخاص قتلوا واصيب ٤٠ بجروح عندما انقلبت حافلة كانت تقلهم بسبب انفجار احد اطاراتها.

وقع الحادث بالقرب من مدينة ماساكا التي تبعد ١٢٠ كيلومتراً الى الجنوب الغربي من العاصمة كمبالا السبت.

اعدام

اعلنت وكالة الانباء الصينية ان محكمة مانغزو في مقاطعة زهيجيانغ اصدرت امس الاحد احكامها باعدام الصينيين الثلاثة المتهمين بقتل ٢٤ سائحاً تايوانياً في ٣١ اذار الماضي على سفينة في بحيرة كياندار في شرق الصين.

واوضحت الوكالة ان المتهمين الثلاثة ثبتت ضدهم تهمتا السرقة وقتل السياح الاربعة والعشرين وثمانية صينيين كانوا يرافقونهم.

وكان المتهمون نهبوا ضحاياهم ثم حبسوهم في عنبر السفينة واضرموا النار فيها مما اسفر عن هلاكهم جميعاً.

تراجع

لا تزال اعداد زوار ديزني لاند الاوروبية في تراجع مستمر في الوقت الذي حذر فيه المراقبون في سوق فرنسا المالي المساهمين حيث يتوقع المسؤولون عن ديزني لاند المزيد في الخسائر ولا يتوقع لها تحقيق اي ارباح قبل عام ١٩٩٦.

واشارت صحيفة يو . اس . توداي الاميركية الى ان عدد زوار ديزني لاند الاوروبية بلغ اكثر من ١٠ ملايين شخص منذ افتتاحها في نيسان من عام ١٩٩٢ وهو يقل بمعدل نصف مليون شخص عما كان يتوقع في هذا العام.

زعيم

قال متحدث باسم حركة لوبافيتش اليهودية الرثوذكسية امس الاحد ان زعيم الحركة الحاخام مناحم شنيرسون توفي عن عمر يناهز ٩٢ عاماً.

واصيب شنيرسون بجلطة في المخ في العاشر من اذار ادت الى اصابته بالشلل ووضع على اجهزة خاصة للتنفس.

وشنيرسون هو الزعيم السابع للحركة التي تاسست في روسيا في القرن ١٨ وانتقل مقرها الى بروكلين في نيويورك وتضم الحركة ٢٠٠,٠٠٠ عضو يعتقد معظمهم شنيرسون المسيح.

مشروع

تعتزم منظمة الصحة العالمية انشاء قرية نموذجية في ولاية كيرالا الهندية لايواء الاطفال المشردين هناك ضمن مشروع دولي شامل تقوم به المنظمة.

وقالت وكالة الانباء الهندية يونايتد نيوز امس ان الهند هي واحدة من اثنتي عشرة دولة في العالم اختيرت من قبل المنظمات لانشاء قرية للاطفال المشردين فيها.

واضافت ان مركز الاعلام الخاص بمكافحة تعاطي الكحول والمخدرات سيتولى مهمة انشاء القرية التي ستضم للايتام [illegible] بحيث تتاح لاولئك الاطفال فرصة التدريب المهني مشيرة الى ان انتاج اطفال القرية سيتم تصديره عن طريق منظمة الامم المتحدة لرعاية الطفولة اليونيسيف.

خلال حفل افتتاح المصنع الجديد في شركة البوتاس

الحسن: ضرورة توضيح الحق السيادي على اردن معرف على الارض وفي البحر

غور الصافي - بترا - قال سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد ان انجاز المرحلة الاولى من مشروع التوسع في انتاج البوتاس هو نتاج الاستثمار الاردني لتنفيذ مقولة جلالة الملك الحسين (الانسان اغلى ما نملك).

ونقل سمو نائب جلالة الملك في حفل افتتاح المصنع الجديد (المرحلة الاولى) من التوسع في شركة البوتاس العربية والمصنع التجريبي لاكسيد المغنيسيوم في منطقة غور الصافي امس الى الحضور تحيات جلالة الملك الحسين وتمنياته بالتوفيق للعاملين في الشركة وقال.. ان التماسك الكامل والواضح في صورة العمل الاردني في جدول الاعمال الاردني الانمائي والرؤى الاردنية الاخدود وادي الاردن يبدأ اول ما يبدأ بترسيم معالم الحدود على الارض الاردنية في عمان لا في واشنطن او اي عاصمة اخرى على ان نبدأ بالقضايا السيادية في اطار جاد من السعي نحو السلام الكريم.

واكد سموه ان القضايا السيادية في الحدود والمياه والانسان.. القاسم المشترك بين كافة العناوين التي تطرح على مائدة البحث عندما نقول سلام شامل وعادل لهذا الاقليم من العالم.. اذ ان المشاريع تكمل الرؤى والرؤى تؤطر المشاريع.

وقال سموه ان لجنة ترسيم الحدود ستتبعها لجان الامن والمشروعات بما في ذلك البيئة وغيرها مؤكدا ضرورة توضيح الحق السيادي على اردن معرف على الارض وفي البحر وتباعا على امتداد الاخدود وادي الاردن.

وقال سموه ان تمويل المشروع من قبل البنك الاسلامي للتنمية في جدة والبنك الدولي للانماء والتنمية هو دلالة على التعاون الدولي من جانب والتعاون الاقليمي في الوطن العربي وعلامة على التوجه المستقبلي الذي نأمل ان يأخذ بعين الاعتبار الاولويات التي تصنعها الكفاءات العربية في بلورة صورة وصيغة العمل المشترك.

واوضح سموه ان المشروع التجريبي لاكسيد المغنيسيوم يوفر الف فرصة عمل في هذه المنطقة حيث يتجاوز الاستثمار لهذا التوسع (٢٥٠) مليون دولار.

واكد ان اهدافنا في نقل التكنولوجيا والمعرفة وتدريب الكفاءات الوطنية واستثمار الانسان المشارك الاساسي في عملية الاستقرار لا يتأتى الا اذا تم التركيز على وحدة الهدف والمصير والوقوف صفا واحدا امام كل من يريد تدمير انجازاتنا الوطنية الاقتصادية والانمائية.

والقى السيد سليمان الهواري مدير عام شركة البوتاس كلمة قال فيها ان المصنع الذي دشنه سموه هو المرحلة الاولى في خطة الشركة المستقبلية للتوسع في نتاج البوتاس باعتماد تقنية جديدة في صناعة البوتاس تسمى اسلوب البلورة الباردة موضحا ان طاقة المصنع الانتاجية تبلغ ٤٠٠ الف طن بوتاس في حين بلغت تكاليف انشائه مع ملحقاته ١٢٥ مليون دولار حين ساهم البنك الدولي للانشاء والتعمير بمبلغ ١٥ مليون دولار والبنك الاسلامي للتنمية في جدة بمبلغ ١٨ مليون دولار والباقي من مصادر الشركة الذاتية مشيرا الى ان المصنع سيرفع ايرادات الشركة السنوية حوالي ٤٠ مليون دولار.

واشار الى انه على صعيد الصناعات الكيماوية لاملاح البحر الميت فان الشركة تتطلع خلال العام ١٩٩٨ بأن تتمكن من تنفيذ هذه الصناعات والمتمثلة في البرومين ومشتقاته واكسيد المغنيسيوم والذي دشن سموه المصنع التجريبي له بطاقة الف طن سنويا اضافة الى كبريتات البوتاس والملح الصناعي وتقدر تكاليفها بمبلغ ٣٥٠ مليون دولار.

كما القى النائب محمود هويمل كلمة المجتمع المحلي حيث استعرض مساهمة شركة البوتاس العربية في دعم المجالس المحلية والفعاليات الرسمية والشعبية والجامعات الاردنية اضافة الى الدور الفاعل للشركة في تدريب وتأهيل ابناء الوطن.

ودعا الله ان يحفظ الاردن واحة امن واستقرار وان يحفظ سموه في ظل جلالة الملك الحسين.



* المشروع يوفر الف فرصة عمل.





بسبب موقعه المتوسط بين دول الاستهلاك والانتاج

العدوان: الاردن يعاني من آفة المخدرات وتم تسجيل حالات ادمان !

[illegible]

آخر كلام

"دقوا" على الخشب!!

يحق للجمهور السوري ان يتغنى بانجازات منتخب الشباب الذي تأهل عن مجموعته لنهائيات كأس اسيا للشباب .. وان يزهو بفريقه الشاب كيفما شاء، وبالطريقة التي تحلو له!

فالانجاز الذي حققه، ليس وحدة المفخرة! وانما الاداء الرائع الذي ظهر به، وادهش النقاد الرياضيين والجمهور الكروي الكبير الذي تابع مبارياته سواء من على المدرجات او عبر شاشات التلفزيون.

ان مسابقات نظام الدوري الاجباري باشراك الفرق الناشئة والشابة الى جانب فرق الرجال في الدوري، والدعم المادي الكبير الذي تتلقاه من الحكومة، والدعم المعنوي من الجماهير كان له الاثر الاكبر في الوصول الى هذا المستوى المتقدم خلال فترة زمنية معقولة!

اننا ونحن نبارك للاشقاء السوريين على انجازهم هذا، ننظر بعين التفاؤل لرؤية منتخبنا المقبل على المشاركة في تصفيات البطولة ذاتها، وكافة منتخباتنا الوطنية وهي تصول وتجول في الساحات الرياضية، محققة طموحات شبابنا، وجمهورنا الاصيل الذي بات "يتحسر" على مثل هذا اليوم!!

عوض الدقم

عودة الهنيدي والعبادي من اليونان

منذر الهنيدي

عاد امس الى عمان السيد منذ الهنيدي مدير مركز اعداد القادة والدكتور حازم العبادي عضو مجلس ادارة اللجنة الاولمبية قادمين من اليونان، بعد مشاركتهما في الدورة الدولية الثانية المشتركة لمديري الاكاديميات الاولمبية والتي اختتمت اعمالها يوم الخميس الماضي. هذا وسوف يتوجه الدكتور حازم العبادي الشهر المقبل الى هيروشيما للمشاركة باجتماعات اللجنة المنظمة العليا لدورة الالعاب الاسيوية الثانية عشرة مع رؤساء الوفود المشاركة في الاسياد وللاطلاع على ترتيبات اقامة وفودهم.

الاردن يشارك في بطولة العالم للغوص

يغادر الاردن الى تونس يوم الخميس القادم وفد الاردن للمشاركة في بطولة الغوص والتصوير تحت الماء، ويضم الوفد السيد سيمون خوري رئيس الاتحاد الملكي للرياضات البحرية رئيساً وحكماً والمشارك محمد المومني الذي كان حقق الميدالية البرونزية ببطولة العالم التي اقيمت في العام الماضي.

هذا وسيقام الشهر القادم بطولة عربية للقوارب السريعة في العقبة احتفالاً بعيد الجلوس الملكي وسيشارك في البطولة كل من الكويت ودبي ونادي ابو ظبي وقطر ولبنان.

شركة اماراتية تشتري نادي مرسيليا الفرنسي

نجوم مرسيليا يرفعون تابي عاليا بعد فوزهم بكاس الاندية ابطال الدوري الذي انتزع منهم !

قررت شركة بريطانية هي فرع لأحد بنوك دبي بدولة الامارات العربية المتحدة شراء نادي مرسيليا الفرنسي لكرة القدم من صاحبه الميلياردير برنارد تابي، وذكر المدير التجاري للنادي الفرنسي ان شركة الاستثمارات الرياضية العربية التي انشئت العام الماضي واتخذت عاصمة ويلز كاردف مقراً لها ستشتري نادي مرسيليا الذي يزرح تحت وطأة الديون.

وقد اعلن ميشيل هيدالغو المدرب السابق للمنتخب الفرنسي لكرة القدم، انه قد طلب منه تولي مسؤولية النادي.

ويذكر ان حظراً قد فرض على رجل الأعمال تابي يمنعه من ممارسة اي نشاط في الكرة الفرنسية، وذلك بعد تورطه في فضيحة الرشوة في احدى مباريات الدوري الفرنسي العام الماضي، مما أدى الى هبوط مرسيليا للدرجة الثانية، وتجريده من لقب بطل اندية أوروبا ابطال الدوري.

بروفة ويمبلدون

مارتن هزم سامبراس في النهائي !

تود مارتن

احدث الأمريكي تود مارتن مفاجأة كبرى في نهائي بطولة الكأس الذهبية في لندن عندما هزم امس لاعب العالم الأول الأمريكي بيت سامبراس بمجموعتين دون مقابل، ونفذ مارتن وهو المصنف الخامس خمس عشرة ضربة ارسال من التي لا تصد ولا ترد «A S» ليحقق اول فوز على مواطنه سامبراس في اربع مباريات تقابلا فيها.

ولم ترق المباراة النهائية بين مارتن وسامبراس الى المستوى المطلوب في منافسة ينظر اليها عادة على انها بروفة لبطولة ويمبلدون العالمية التي تنطلق في العشرين من الشهر الجاري والطريف أن لصاً مجهولاً كان قد سرق العلم الأمريكي لكن ذلك لم يحول دون أن يجري اللقاء النهائي بين لاعبين أمريكيين.

استعدادات الفرق لكأس العالم

فوز غير مقنع لايطاليا على كوستاريكا ونيجيريا تقسو على جورجيا

رشيدي يكيني

فازت ايطاليا على كوستاريكا ١-صفر في مباراة كرة القدم الودية الدولية التي اقيمت مساء اول امس السبت في ولاية نيوهافن بالولايات المتحدة الأمريكية في اطار استعدادات المنتخب الايطالي لخوض نهائيات كأس العالم ١٩٩٤، وسجل هدف ايطاليا الوحيد المهاجم جوزيبي سنيوري في الدقيقة ٦٠ من المباراة.

ويعتبر هذا الفوز غير مقنع، ولم يلب طموح جماهير الآزوري حيث ان كوستاريكا تعتبر من الفرق متواضعة المستوى.

نيجيريا - جورجيا

فازت نيجيريا على جورجيا ٥-١ في مباراة كرة القدم التي اقيمت مساء اول امس في بادان نيجيريا في اطار استعداداتها لنهائيات كأس العالم، وسجل المهاجم رشيدي يكيني واديبوغو وسامساتا.

بعد رفضهم المشاركة في البطولة الأمريكية

ستة ابطال عدلوا عن قرارهم باستثناء لويس

كارلوس لويس

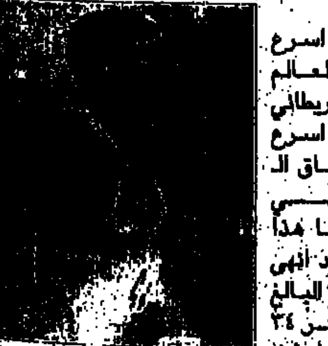
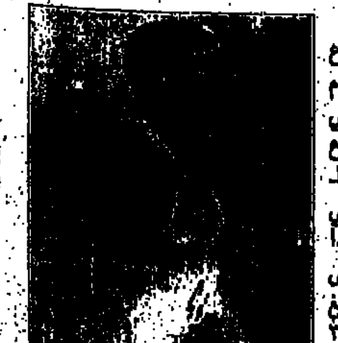
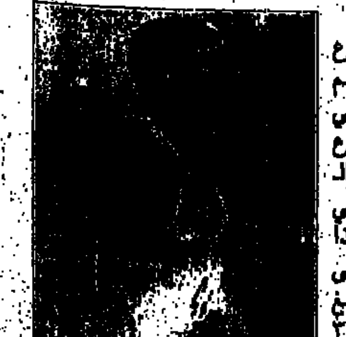
عدل ستة من نجوم العاب القوى عن موقفهم واعلنوا انهم سيشاركون في البطولة الامريكية التي تنطلق يوم غد الثلاثاء، وقد وافق النجوم الستة وبينهم بطل العالم لسباق ٤٠٠ م مايكل جونسون بعد أن جرى التوقيع على صفقة لسلسلة من المنافسات تبث على شاشات التلفاز الأمريكية، غير أن الاتفاق لم يكن كافياً لاقناع البطل كارل لويس بالمشاركة التي تأكدت مقاطعته لخلاف مالي مع الدوائر المالية الرياضية المسؤولة لكن المنافسة متخمة بالنجوم حتى في غياب لويس.

بعد فوزهن على الصين

سيدات البرازيل ابطال العالم بكرة السلة

حاز منتخب نساء البرازيل لكرة السلة كأس العالم للمرة الأولى، فقد هزمن سيدات الصين امس الأحد ٩٦-٨٧ نقطة في المباراة النهائية للكأس التي استضافتها مدينة سيدني الاسترالية، وعقب الفوز بالكأس اعلنت اثنتان من الم نجوم كرة السلة البرازيلية اعتزالهن اللعبة وهما اوراتيشا ودي سلفيا، وعقب المباراة صرح داهونغ مدير منتخب بنات الصين أن فريقه افتقر الى التناسق بين لاعباته وقال ان الفريق كان عصبياً واضاع بذلك فرصاً كثيرة، وحلت في المركز الثالث الولايات المتحدة الأمريكية حاملة اللقب، بفوزها على استراليا ١٠٠-٩٥.

هيروشيما تصدر النصف الأول من الدوري الياباني

سكيلاتشي

فاز فريق هيروشيما من الدوري الياباني ببطولة النصف الأول من الدوري الياباني عندما هزم فريق غومبلو بهدف واحد مقابل لا شيء سجله اللاعب بابل سنيبرتي في الثواني الأخيرة من اللقاء، وقد غاب عن اللقاء نجم الفريق الايطالي سلفاتور سكيلاتشي، وارتفع بذلك رصيد فريق هيروشيما الى ٣٤ نقطة بفارق اربع نقاط عن فريق شيميزو الذي احتل المركز الثاني.

العداء كريستي يحقق افضل زمن لعام ٩٤ في ١٠٠م

كريستي

انجز اسرع رجل في العالم العداء البريطاني كريستي اسرع زمن لسباق الـ ١٠٠ م في بريطانيا هذا الموسم، فقد أنهى كريستي البالغ من العمر ٣٤ عاماً مساء اول أمس مسافة السباق بـ (٩٫٩١ ث) في بطولة العاب القوى بمدينة شيفليد الانجليزية.

وهذا هو خامس سباق في اقل من ٢٤ ساعة يخوضه كريستي الذي يجمع بين اللقب العالمي والاولمبي والاوروبي والكومنولثي لسباق الـ ١٠٠ م، وقد سجل ١٠ ث و١٩ ث في نورمبرغ بالمانيا يوم الجمعة الماضي وحل بوكس ثانياً بعد كريستي بـ ١٠٫٧ ث وجاء ريجز ثالثاً بنفس الزمن.

كولومبيا ... بلد المخدرات

سر قوتها في انه من الصعب هزيمتها

اعداد : أحمد شريف

مضت اربع سنوات كاملة على مشاركة كولومبيا في كأس العالم ١٩٩٤، التي جرت احداثها في ايطاليا، هذه السنوات كانت كافية للكرة الكولومبية لتغيير جلدها، فقد عمت الفرحة أهل كولومبيا عندما تصدر فريقهم مجموعته، وسحق ابطال العالم «الأرجنتينيون» في قلب بيونس ايرس العاصمة الارجنتينية بخمسة أهداف، والصق وصمة عار في جبين الكرة الأرجنتينية الى الابد، ومنذ ذاك الفوز الكبير والكولومبيون يتقدمون نحو الامام، حتى تم اختيار منتخبهم كأفضل الفرق اداءاً وتطوراً في العام الماضي ١٩٩٣، بعد أن حققت نتائج باهرة في نفس العام.

كما نجح ماتورانا في لعبة كرة القدم فانه نجح ايضاً في مهنة طب الاسنان، التي ما زال يمارسها، رغم انشغاله في تدريب فريق ناسيونال دي ميدلين، وكذلك المنتخب الوطني، ومن ابرز انجازاته، انه قاد ناديه للفوز ببطولة «الليبرتادرس» وكذلك قاده الى نهائي كأس «الانتركونتيننتال» التي خسرها امام اسي ميلانو، في حين يعتبر وصول كولومبيا الى نهائي كأس العالم مرتين متتاليتين بعد غياب دام ٢٨ عاماً، افضل انجازاته كمدرب، ويعتبر ماتورانا خبيراً كروياً نادراً في شؤون كرة القدم، فهو رغم الظروف الصعبة التي يمارس فيها الا أنه استطاع ان يشكل فريقاً رائعاً، يخشى بأسه.

طريقة اللعب

منتخب كولمبيا

خاض منتخب كولومبيا التصفيات التمهيدية لكأس العالم بطريقة لعب واحدة هي ٤-٤-٢، ولم يلجأ مدرب الفريق الى تعديلها، فقد اظهر الفريق قوته الحقيقية من خلال هذه الطريقة، التي تتناسب مع امكانات لاعبي المنتخب، فاللاعب الكولومبي لاعب فنان بطبيعته تماماً كاللاعب البرازيلي، يميل الى الاستعراض والتمرير القصير، مع الاحتفاظ بالكرة اطول فترة ممكنة، هجمات الفريق عادة ما تنطلق من حارس المرمى كوردوبا والمدافع هريرا ثم تمر بلاعب الوسط فالديراما ونهايتها على اقدام لمهاجمين فالنسيا واسبريلا، وتتم هذه العملية بشكل عامودي، مع اعطاء الحرية للاعبين الآخرين لتشكيل التفاضل العددي في منطقة الخصم ومراقبة ابرز لاعبيه.

معقل المافيا

ريكون

فالديراما

بعد ٢٨ عاماً من الانتظار، استطاعت كولومبيا حجز مكانها في كأس العالم مجدداً، عندما تأهلت الى البطولة السابقة التي اقيمت في ايطاليا، وقدم فيها الفريق الكولومبي مباريات كبيرة خصوصاً امام المانيا «بطلة العالم» واستطاعت الخروج متعادلة معه، ولكن خطأ بسيط من حارس المرمى الشهير انذاك هيجيتا، استغله عجوز الكاميرون ميلا، حرم المنتخب الكولومبي من مواصلة مسيرته في البطولة، ولكن رغم نجاح المنتخب في المونديال الايطالي، الا ان كولومبيا فشلت في تغيير الصورة التي ينظر اليها العالم، كمعقل لمافيا تهريب المخدرات في العالم، بل لقد اصيبت الكرة الكولومبية بنكسة عظيمة كادت تقضي على كرة القدم فيها تماماً بعد هذا النجاح، فقد توقف النشاط الكروي مدة خمسة اشهر، اثر اغتيال الحكم ألفارو اورتيغا من قبل رجال المافيا، لانه رفض رشوتهم للتلاعب بنتيجة (٢-١) وختمها بفوز خرافي على رفاق مارادونا بخمسة اهداف مقابل لا شيء في عقر دارهم، وبهذا الفوز الكبير تصدرت كولومبيا مجموعتها بجدارة، وتصدرت اخبارها الصفحات الأولى للصحف في مختلف انحاء العالم، وبدأ الجميع يتحدث عن هذا الفوز الساحق، وعن هذه القوة الكروية الهائلة القادمة من امريكا الجنوبية، وبدأ الناس يتناسون السمعة السيئة لكولومبيا كواحدة من اكبر معاقل المخدرات في العالم، وبات الجميع ينتظر حلول كأس العالم وانطلاق المباريات، حتى يمتعوا اعينهم بهذه التشكيلة الرائعة.

عراب الفريق

يرفع الكولمبيون ايديهم الى السماء، رافعين ايديهم الى السماء داعين الله ان يشفي قائد الفريق وعرابه الكابتن كارلوس فالديراما، الذي اصيب في احدى المباريات التجريبية التي اقامها المنتخب استعداداً لكأس العالم، ومن المتوقع ان يغيب فالديراما عن تمثيل بلاده في النهائيات وفي حال غيابه، فان المنتخب الكولومبي سيفقد ركناً اساسياً من اركانه، وسيفقد عقله وصانع العابه ومهندس انتصاراته، وغياب فالديراما بكل رصيده الفني وخبرته الكبيرة سيؤثر بشكل واضح على انتاجية الفريق خصوصاً من الناحية الهجومية.

ويبرز في صفوف الفريق ايضاً مهاجم نادي «بايرن ميونيخ الالماني» المهاجم ادولفو فالنسيا «الشهير بسوبرمان» نظراً لقوته البدنية الفائقة، وهو لاعب متميز على صعيد العاب الهواء، حيث يبرع في تسجيل الاهداف بضربات راسية محكمة، ويفرض نفسه على الفريق ايضاً لاعب الوسط المتقدم فريدي رينكون الذي غالباً ما يهدد مرمى الخصم من خلال اختراقاته المفاجأة من وسط الملعب، الا ان ابرز نجوم المنتخب الكولومبي يبقى فاستينو اسبريلا، لاعب نادي بارما الايطالي، حيث يعول الشعب الكولومبي على هذا اللاعب كثيراً، في ان يقود منتخبهم الى الصفوف الاولى في المونديال وتعتبر مؤهلات اسبريلا فريدة في عالم كرة القدم من حيث السرعة والقوة والتقنية العالية، وليس بمستغرب أن يكون على لائحة هدافي المونديال.

مدرب قدير

يعتبر مدرب المنتخب الكولومبي فرانسيسكو ماتورانا، صاحب الفضل الأول والأكبر على الكرة الكولومبية، وهو من تلامذة المدرب اليوغوسلافي المعروف فيديتيتشي، وهو يحاول ان يجمع ما بين الاناقة الأمريكية في اللعب مع الانضباط الاوروبي، والمشوار الكروي لماتورانا مرتبط بصورة وثيقة مع فريقه ناسيونال ميدلين، حيث لعب معه مئات المباريات خلال الاحدى عشرة سنة التي امضاها في النادي، كما لعب ٥٠ مباراة دولية مع المنتخب القومي الكولومبي بصفة قلب دفاع.

حظوظ المنتخب الكولومبي

تبدو حظوظ المنتخب الكولومبي في التأهل للدور الثاني مفروغاً منها، فالفريق الكولومبي يتفوق على المنتخبات التي تلعب في مجموعته من حيث الخبرة والنجومية، ولكنه قد يواجه بعض الصعوبات من المنتخب الامريكي كونه يلعب على ارضه وبين جمهوره، وتعتبر طموحات المنتخب الكولومبي اكبر من التأهل للدور الثاني فقط، فهو احد الفرق المرشحة للتنافس على احد المراكز المتقدمة في المونديال، وينقسم المراقبون في ترشيح كولومبيا لتكون حصان البطولة الأسود الى قسمين :

الأول يرى أن ترشيحاتهم تقوم على اساس وجود العديد من الأسماء اللامعة في صفوف المنتخب في مقدمتهم اسبريلا وفالديراما، اما الطرف الأخر فيرى أن المنتخب الكولومبي لن يظهر بمستواه المعهود، على افتراض انه سيلعب ضد منتخبين اوروبيين سويسرا ورومانيا، وهما يختلفان عنها في طريقة اللعب مما قد يحول دون تحقيق طموحاتها.

تشارك كولومبيا في كأس العالم للمرة الثالثة في تاريخها تأسس الاتحاد الكولومبي للكرة عام ١٩٢٤ وانضم للفيفا عام ١٩٣٦.

يبلغ عدد اللاعبين المسجلين رسمياً ٢٫٩٥٠٠٠ لاعباً في ٢٨٠٥ نادياً.

مساحتها ١١٤٠٠٠٠ كم مربع وسكانها ٣٣٦٠٠٠٠٠ نسمة.

نتائجها في التصفيات كما يلي : -

كولومبيا - باراجواي صفر - صفر، ١-١

كولومبيا - بيرو ١-صفر، ٤-صفر

كولومبيا - الأرجنتين ٢-١، ٥-صفر

يدرب الفريق المدرب الكولومبي فرانسيسكو ماتورانا ويلعب لها : كوردوبا وموندرايون وكورتز ومندوزا وهريرا وبيريا وبيريز وجافيزيا وجوميز وجارميا وفالديراما وباشيكو والفايز واوزافو ورينكون وزابال وفالنسيا واسبريلا وفالنسيانو.

نجوم المونديال

اسبريلا اللاعب المشاغب



فاستينو اسبريلا نجم كولومبيا الجديد، البالغ من العمر ٢٥ عاماً، يعتبر لاعباً خارجاً عن المألوف، فقد استطاع هذا اللاعب ان يحقق نجومية كبيرة خلال عام واحد، واصبح اسمه يتردد على الشفاه بسرعة كبيرة، وغدا النجم الاول في المنتخب الكولومبي، ما زال الكولومبيون يحلمون بالاهداف الثلاثة التي سجلها في المباراة الاخيرة للمنتخب في التصفيات في مرمى الارجنتين، هذه الاهداف الثلاثة كانت بمثابة الانطلاقة الحقيقية لشهرة اسبريلا [illegible] الارجنتينيين كما [illegible] انه لاعب كبير من طينة العمالقة.

اللاعب المشاغب

يعتبر اسبريلا الآن اهم لاعب في المنتخب الكولومبي الذي سيشارك في مونديال امريكا، فقد اصبح صانع العابه ومسجل اهدافه، واصبح [illegible] التي يعتمد عليها الفريق لحسم مبارياته، فهو يمتلك مميزات نادرة، فطريقة ركضه خلف الكرة تثير الرعب في نفوس المدافعين وتجعلهم يترددون في محاولة استخلاص الكرة، فهو يجيد تنفيذ [illegible] في اجزاء من الثانية، كما انه يمتلك جسداً [illegible] في التحاور [illegible] العالية بعد ان [illegible] انها [illegible] ويسجل منها الاهداف الحاسمة، ويختمها بحركات بهلوانية جميلة، ولكن اكثر ما يثير [illegible] في شخصيته [illegible]، فهو يفقد اعصابه بسرعة ويتهجم على الخصم بالضرب او استخدام الخشونة المتعمدة، مما يجعله في كثير من الاحيان يتعرض للطرد من الملعب، مما يلحق خسارة كبيرة بالفرق التي لعب لها.

